

Train Miniature

magazine

WWW.TRAINMINIATUREMAGAZINE.COM

MENSUEL INDÉPENDANT

156

18^{ème} année
Mars 2016
Prix: € 8,95

» 31 PAGES SUR:

LES NOUVEAUTÉS DE NUREMBERG



» TESTS ÉCLAIR

• LE 'EAOS-X 75' VAN BIERVLIET • LES 'STALEN D'V' ARTITEC

» RÉSEAUX

• STEENFABRIEK SPIJK • CUSSEC SA

» PRATIQUE

• L'ASSEMBLAGE DES CHARRETTES AUMO.BE
• UN ÉTANG ET SES PLANTES AQUATIQUES
• EMMANUEL NOUAILLIER: DES VIEILLES PLAQUES EN TÔLE

» REPORTAGE

• LE RÉSULTAT DES ÉLECTIONS DU 'MODÈLE DE L'ANNÉE'

ISSN 1375-3460



156 16 >

9 771375 346000

P 208597

MOBEXPO

Modeltrein Expo

van 10u tot 17u

9-10 april 2016

't bau-huis Slachthuisstraat 60 Sint-Niklaas

20 MODELBANEN

6 PRIMEURS - MODELBANEN

10 PRIMEURS - INTERCLUBWEDSTRIJD

10 PRIMEURS - A4 DIORAMA'S



Verkoop van modeltreinen,
gereedschappen & materialen
nieuw & 2^e hands

-€1

knip deze bon uit en
krijg korting op de inkom

korting geldig per één inkomticket
niet cumuleerbaar met andere acties

inkomprijs: 8 / Familieticket: 20 / kinderen <1,55m: GRATIS

www.mobexpo.be



Meta Media Groep bvba
Hekkergerstraat 31 - 9260 Schellebelle
RPM Dendermonde - TVA BE 0461.968.933

ADMINISTRATION
Hekkergerstraat 31 - B-9260 Schellebelle
www.trainminiaturemagazine.com

RÉDACTION
Leonarduslaan 10, 2960 Brecht
redactie@modelspoomagazine.be

COMPTE BANCAIRE BELGIQUE
KBC 733-0558399-97

POUR L'EUROPE
IBAN: BE 54 7330 5583 9997 - BIC: KREDBEBB

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
info@modelspoomagazine.be

RÉDACTEUR EN CHEF
Guy Van Meroye
redactie@modelspoomagazine.be

CLÔTURE DE RÉDACTION
Luc Dooms

COMITÉ DE RÉDACTION
Guy Holbrecht, Luc Dooms,
Guy Van Meroye, Gerard Tombroek

MISE EN PAGE
Shari Buyle

ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO
Tony Cabus, Peter Embrechts, Hans Louvet,
Walter Moers, Daniël Moreau, Didier Mozer,
Emmanuel Nouaillier, Dries Reubens,
Michel Van Ussel, Axel Vermeulen.

ADMINISTRATION & ABONNEMENTS
abo@modelspoomagazine.be

LICENCES & COPYRIGHTS
info@modelspoomagazine.be

WEBMASTER
Luc Dooms

MODERATEURS
Gerolf Peeters, Erwin Janssens

PROMOTION & PUBLICITÉ
Guy Van Meroye
info@modelspoomagazine.be

IMPRESSION
Geers Offset nv, Oostakker

DISTRIBUTION
AMP nv Bruxelles
Aldipress bv Utrecht

Tous droits réservés pour tous pays. Aucune partie de ce magazine (articles, photos, matériel publicitaire) ne peut être reproduite, en tout ou en partie, sans autorisation expresse et écrite de l'éditeur. Les lettres de lecteurs sont publiées sous la responsabilité exclusive de leur auteur.

Les textes et photos envoyés par les lecteurs sont les bienvenus, la rédaction se réservant néanmoins le droit de publication. Les photos seront retournées sur demande expresse de l'expéditeur. Toute photo non demandée ne pourra être réclamée ultérieurement. Les frais de port sont à charge du destinataire.

EDITEUR RESPONSABLE

Vivian Tavernier, adresse de l'administration

COMMENT S'ABONNER?

Pour la Belgique: versez 75 € (11 n°) ou 140 € (22 n°) sur le compte 733-0558399-97 au nom de Meta Media Groep bvba. avec la mention: 'Abo TMM'.

Pour le reste de l'EU: versez 90€ (11 n°) ou 174 € (22 n°) sur le compte IBAN BE54 7330 5583 9997 BIC KREDBEBB au nom de Meta Media Groep bvba. avec la mention: 'Abo TMM'.

Pour les autres pays dans le monde: versez 105 € (11 n°) ou 202 € (22 n°) sur le compte IBAN BE54 7330 5583 9997 BIC KREDBEBB au nom de Meta Media Groep bvba. avec la mention: 'Abo TMM'.

Pour plus d'infos, vous pouvez prendre contact avec la rédaction du secrétariat à l'adresse e-mail: abo@modelspoomagazine.be

Les données personnelles communiquées par vos soins sont utilisées pour répondre aux demandes concernant les abonnements, les concours, les actions spéciales, et les questions des lecteurs. Ces données sont reprises dans le fichier d'adresses de Meta Media Groep bvba., afin de vous tenir au courant de nos activités. Sauf opposition écrite de votre part, ces données peuvent être transmises à des tiers. Vous avez toutefois toujours le droit de consulter, de modifier ou de supprimer ces données.

DATE DE PARUTION:
TMM 157: 25/03



Membre de la Fédération
de la Presse Périodique
belge

UN GÉANT AUX PIEDS D'ARGILE...

Il y a quelques semaines, le train miniature faisait à nouveau parler de lui dans la presse, au sujet des difficultés rencontrées par le groupe britannique Hornby. Cette nouvelle était une totale surprise: en décembre 2015, cette firme signalait que pour la première fois depuis des années, elle avait réalisé des bénéfices et que son chiffre d'affaires avait augmenté. A la Foire de Nuremberg aussi, l'optimisme régnait chez Hornby, dont la taille du stand... en imposait.

Pas même un mois plus tard, il apparaît toutefois que Hornby serait un véritable géant... aux pieds d'argile. Les mauvais chiffres enregistrés paraissent être la conséquence de ventes en berne, ainsi que de l'imputation de certains frais du passé, une opération comptable souvent utilisée pour dissimuler des gains. Mais les investisseurs n'ont pas été rassurés, car l'action du groupe Hornby a perdu 50 % de sa valeur: il se passe donc autre chose...

Serait-ce donc le énième signe de ce que le marché du train miniature ne se porte pas bien? Sur plusieurs forums, on peut lire une foule de théories expliquant les causes des problèmes rencontrés par les grands fabricants de modèles réduits: des modèles trop chers, trop détaillés, etc. Quantité de solutions sont passées en revue: certains plaident pour des modèles plus simples – comme dans le temps – avec moins de détails, mais de bonnes qualités de roulement. Or, Hornby – justement – essaie depuis des années de promouvoir sa gamme 'Railroad', constituée de modèles plus simples du point de vue finition, car réalisés souvent au moyen d'anciens moules. Ces locomotives sont vendues à des prix cassés. Résultat? C'est un flop: de tels modèles ne répondent pas aux souhaits de la majorité des modélistes adultes et même les enfants ne se sentent pas attirés par des locomotives du style 'Flying Scotsman' simplifiées à l'extrême...

Comme rédacteur d'une revue professionnelle, on entend beaucoup de sons de cloches différents et pas plus que d'autres, nous ne disposons d'une solution toute faite qui pourrait mener à la renaissance de notre hobby. Ce que nous pensons par contre, c'est que les grands fabricants doivent être gênés par leur structure très lourde, par un personnel trop nombreux et souvent aussi, par un manque de véritable feeling du marché. Märklin fait tout pour intéresser les jeunes au train miniature, mais franchement, je crains qu'ici aussi, le succès ne sera pas au rendez-vous. J'espère vraiment me tromper, mais comme grand-père, je constate effectivement que si les petits-enfants sont intéressés par les petits trains de bon-papa – ils peuvent même les conduire avec une télécommande ou une tablette – lorsque le moment est venu, ils choisissent quand même pour cadeau d'anniversaire un gadget plus en phase avec leur époque... Plus que jamais, les trains miniatures sont un marché pour adultes. Et ces derniers sont plus qu'exigeants, en témoigne le succès des modèles coûteux, avec leurs bruits, leur fumée et autres fioritures du genre!

Quant aux 'petits' fabricants (indigènes ou étrangers) et nonobstant cet intérêt soi-disant en perte de vitesse, ils réussissent – eux – à produire des modèles qui sont désirés par la clientèle et ce, à des tirages réduits qui s'écoulent pratiquement tous. Ils comblent les lacunes laissées par les grands acteurs du secteur. Seule exception positive: Piko, qui produit des modèles de qualité à des prix abordables et qui sort pour la deuxième année consécutive un modèle typiquement belge, pour un marché somme toute limité. Ce que Van Biervliet et LS Models font, on peut aussi le faire, doivent penser les gens de Piko... En total contraste avec Märklin, Fleischmann et Roco, pour ne pas parler d'Hornby, évidemment!

GUY VAN MEROYE

Train miniature magazine



Prenez
le train
du plus grand
magazine belge
de modélisme
ferroviaire

Abonnez-vous
et économisez € 23

COMMENT S'ABONNER?

POUR LA BELGIQUE: versez € 75 (11 n°) ou € 140 (22 n°) sur le compte IBAN BE54 7330 5583 9997 BIC KREDBEBB. Votre virement doit être libellé à l'ordre de Meta Media Groep bvba, Hekkergermstraat 31, B-9260 Schellebelle, avec la mention de 'ABO TMM'.

POUR LA FRANCE ET LE RESTE DE L'EU: versez € 90 (pour un an) ou € 174 (pour 2 ans) sur le compte IBAN BE54 7330 5583 9997 BIC KREDBEBB au nom de Meta Media Groep bvba avec la mention: 'Abo TMM' + votre adresse.

www.trainminiaturemagazine.com

18



50



54



60



64



» EN COUVERTURE:

Sur le stand de KM1 à la Foire de Nuremberg, nous avons remarqué ce diorama, une œuvre de Michiel Stolp qui dégagait beaucoup d'atmosphère. Qui a dit qu'il fallait beaucoup d'espace pour un diorama en Voie 1...? Photo: Gerard Tombroek.

TESTS-ÉCLAIR

- 14 | Le wagon 'Eaos-x 75' de Van Biervliet
- 15 | Les fourgons 'Stalen D' Artitec

RÉSEAUX

- 50 | 'Steenfabriek Spijk'
- 60 | 'Cussec SA', une mine en 0n14

PRATIQUE

- 54 | L'assemblage des charrettes Aumo.be
- 64 | Un étang et ses plantes aquatiques
- 74 | Emmanuel Nouaillier : Sous la loupe (4): Des vieilles plaques en tôle

REPORTAGE

- 70 | L'élection des 'Modèles de l'année' par les lecteurs de TMM

RUBRIQUES

- 3 | Editorial
- 5 | Sommaire
- 9 | Nouveautés
- 16 | Action TMM 2016
- 49 | Recensions
- 72 | Actualité chemins de fer réels
- 81 | Truc de bourse
- 82 | Agenda



Tél : +33 1.48.60.44.84
de 9h à 18h30 du lundi au vendredi
B.P 49 F 93602 Aulnay sous bois FRANCE
Fax : +33 1.48.60.47.22 24h sur 24h
Email : contact@pierredominique.com

DE RETOUR DE NUREMBERG...

LE PLUS PIERRE DOMINIQUE !

OPERATION SEMI-REMORQUE: 4.90€ LE VEHICULE*

A PARTIR DE 100€, PAR TRANCHE DE 100€

ALBEDO 410003 PORTEUR CAISSE MAN HZ AVEC REMORQUE (SPRITE)
ALBEDO 420001 PORTEUR CAISSE VOLVO F12 AVEC REMORQUE (FANTA)
HERPA MAN PORTEUR CAISSE AVEC REMORQUE (MONCHSHOF)
HERPA MAN 24-372 PORTEUR CAISSE AVEC REMORQUE (ALPIRSBACHER)
HERPA MB SK PORTEUR CAISSE (EDERS)
HERPA MB SK PORTEUR CAISSE (KÖNIG PILSENER)
HERPA MB SK PORTEUR CAISSE (KRONEN)
HERPA MB SK PORTEUR CAISSE AVEC REMORQUE (BECK'S)
HERPA MB SK PORTEUR CAISSE AVEC REMORQUE (ROTHAUS-BRAU)
HERPA TRACTEUR MAN SEMI-REMORQUE CAISSE (JEVER)
HERPA TRCTEUR MB SK SEMI-REMORQUE CAISSE (HERRENHÄUSER)

*Modèles de marques de qualités fabriqués en Allemagne.
(Ex : 350 euros d'achat = 3 VH à 4.90 euros pce soit un total de 364.70 euros)



SOMMERFELDT Pantographes SNCF

Ref 927 Pantographe unijambiste Faivelay (sans isolateur) 28€ la paire vendus à l'unité 7,90€
Ref 927x6 Idem par 6 47,40€ 46€
Ref 927x10 Idem par 10 79,74€

-40% !!!



B-MODELS

Nouveau et dernier déstockage jusqu'à épuisement (moins de 20 pièces à la ref) !
Ref 45210, 45212 ou 45213 Cof 2 trémies VTG SNCB 55€ 33€
Ref 45229 Cof 2 trémies SMM SNCF marron 59€ 39€
Ref 45326 ou 45327 Cof 2 céréaliers Cargill SNCF 69€ 45€



TRIX

Disponible ! Prix intéressant !
Pas de réassort possible, ils vont vite s'épuiser
Ref 24795 Cof 5 voitures CIWL Orient Express (1928) éclairé bleu toit blanc 399€
Ref 24796 Cof 2 voit complé. idem 159€



MAKETTE

Porte autos à réserver au prix réservataire garantie de 69€
Ref 4401 Cof 2 Wag porte autos gris foncé TA52 GEFCO sans chargement EpIII SNCF
Ref 4402 Idem gris clair STVA EpIII
Ref 4409 Idem Gris clair GEFCO EpIV
Ref 4410 Idem gris clair STVA EpIV
Ref 4423 Idem gris foncé Citroën EpIII



LS Models Nouveautés disponible

Ref 30649 Cof 3 wag couverts Renault (gris/orange) epIII SNCF 159€
Ref 30651 Idem Meteor (jaune) epIV SNCF 159€
Ref 30655 Idem Service rapide Vallier Vicher Frère (gris/noir) epIII SNCF 159€
Ref 30658 Idem Service rapide Lambert & Valette SA (gris/rouge) epIII SNCF 159€
Ref 30668 Idem Kronenbourg (rouge/blanc) epIII SNCF 159€
Ref 30500 Cof 2 wag couverts standard bois brun foncé toit noir epIII 79€
Ref 30501 Cof 2 wag couverts standard bois rouge UIC toit noir epIII 75€
Ref 30503 Cof 2 wag couverts brun toit noir epIII SNCF 79€
Ref 30653 Set 3 wag couverts EVS, Gris, P. renforcées «PEUGEOT», ep.IV 159€
Ref 30654 Idem «Transport GEFCO» 159€
Ref 30656 Idem «SIMCA» 159€
Ref 30661 Idem Champignolleuses P. planes 159€
Ref 30662 Set 3 wag couverts EVS, Gris, P. planes «120KM/H» 157€
Ref 30663 Idem, gris/bande jaune 157€
Ref 30665 Idem «MAUROT», 159€, 144€
Ref 30657 Idem Kronenbourg rouge/blanc P. renforcées ep.IV 159€
Ref 30666 Idem Kronenbourg rouge/blanc P. planes ep.IV SNCF 159€
Ref 30667 Idem La Meuse ep.IV 159€
Ref 48111 Cof 3 voit WLAMbz Moscou-Nice ep.VI R2D 225€
Ref 48112 Idem Moscou-Paris 225€
Ref 48113 Idem Moscou-Paris 225€



ACME

Ref catalogue 2015 10€
Ref 55130 Cof 4 voit. Rome Express Rome-Paris SNCF/FS (Ree/ACME) 249€
Ref 55138 Cof 3 voit Corbellini FS 199€ 165€
Ref 40275 ou 40276 Wag Sgmrss 90 (gris) GTS Rail 99€ 89,50€
Ref 40277 ou 40278 Idem noir 99€ 89,50€
Ref 45093 Cof 2 wag gazier Butan Gas FS 115€ 95€ Nouveautés
Ref 45094 Cof 3 wag citernes transp de produits chimiques 172€ 145€
Ref 50182 Fourgon SX80000 1952 FS 69€ 59€ Nouveautés
Ref 52356 fourgon bagages Dmszd 859 ICE 69€ 59€ Nouveautés
Ref 55138 cof 3 voit Corbellini FS 199€ 165€ Nouveautés
Ref 40009 Cof 2 wag Zagkk citerne Gaz Ultragas FS 99€ 89€
Ref 40177 Wag plat chargement 2 tracteurs «CLAAS» FS 67€ disponible
Ref 40178 Wag plat chargement 2 tracteurs «JOHN DEERE» FS 67€ disponible
Ref 40191 Wag citerne «AGIPGAS» FS 47€
Ref 40266 Wag double porte-conteneurs Sgmrss 90 HECTOR RAIL 89€ 79€
Ref 40267 idem TX LOGISTIK «JAN DE RIJK & DHL» 89€ 79€
Ref 40271 idem NORDFORLINE 95€ 85€
Ref 40303 Fourgon Type Vrz FS 65€ 55€
Ref 45046 Cof 3 wag couverts Interfrigo ep.IV FS 109€ 99€
Ref 45049 Idem Interfrigo ep.IV FS 109€ 99€
Ref 45070 Idem Interfrigo (banane) ep.IV FS 109€ 99€
Ref 45071 Cof 3 wag réfrigéré «INTERFRIGO» FS 109€
Ref 45072 Idem «MIGROS INTERFRIGO» FS 109€
Ref 45073 Cof 2 wag réfrigéré «INTERFRIGO» FS 95€ 79€
Ref 45074 Idem réfrigéré «INTERFRIGO» FS 95€ 79€
Ref 55110 Cof 2 voit Thello 2^{cl} FS XMPR 117€ 105€
Ref 55139 Cof 2 voit lits russe rouge et bleue Ep. V (Nice-Moscou) 132€ Dispo
AMINTIRI filiale d'ACME
Ref 20090 Voit AVA 200 CFR bleu/gris ep.V 59€ 49€
Ref 20093 Voit AVA 200 CFR bleu/gris ep.V 59€ 49€
Ref 20100 Voiture restaurant «BORD RESTAURANT» CFR 59€ 55€
Ref 30004 Wag citerne Gaz Rompetrol CFR 49€ 43€
Ref 30005 Wag citerne Gaz Rompetrol CFR 49€ 43€
Arrivée de loco collectors Settebello ETR 500 et Palatino, au plus rapide !



REE MODELES

De +45% à 50% sur les références ci-dessous
Voitures OCEM Poste courtes 16.4M ancien réseau 58€ 29€
Ref VB049 Est Ref VB053 PLM Ref VB054 PO
Céréaliers 2 essieu ep.IV SNCF Les tout tout derniers !
WB325 Frangeco Clechot 34€ 19€
WB327 Cof 2 wag Frangeco Grandes Minoteries Dijonnaises 67€ 35€
WB328 Wag Frangeco Michel Blanc 34€ 19€
Les 3 références ci-dessus: 73€ 69€
Kangourou 62€ 35€ pce, les 2: 69€, les 3: 99€ !
WB344 Segi Ep.III + SR Argenté tôlé simple essieu Les derniers
WB336 EPUISSE
WB340 EPUISSE
Version des nouvelles citernes ANF
Ref WB404 Wag citerne ANF Ep.IV «Millet» gris/noir 42€
Ref WB405 Idem ANF Ep.IV «ELF» rouge/blanc/bleu/noir 42€
Ref WB406 Idem ANF Ep.IV «ESSO» 44€ Blanc/rouge/gris 42€
Ref WB407 Idem 42€
Ref WB408 Idem ANF Ep.V «Service des essences» Kaki 42€
Ref WB409 Set 3 wag Citernes ANF Ep.V «Service des essences» kaki 129€
Ref WB410 Idem Ep.V «TOTAL « noir/gris 125€
Ref WB411 Idem Ep.IV «ESSO» blanc/rouge 125€
Draisine disponible
Ref MB033 et S Epuisé
Ref MB034 Epuisé
Ref MB034S Draisine DU65 Ep.IV-V SNCF rouge/crème, toit crème, logo encadré Dig sound 265€
Ref MB035 Draisine 6.119 SUD-EST rouge/crème, toit crème logo encadré de l'Équipement ep.V 155€
Ref MB035S Idem Dig sound 265€
Ref XB401 Décodeur simple sans son Zimo Special Draisine ou 030TU 34€
Ref MB036 231-D-5 dépôt De Lyon Mouche PLM 399€
Ref MB036S Idem Idem Dig Sound 549€
Ref MB037 5-231 D71 dépôt De La Roche SNCF 399€
Ref MB037S Idem Idem Dig Sound 549€
Ref MB038 5-231 G18 dépôt De Nevers SNCF 399€
Ref MB038S Idem Dig Sound 549€
Ref MB039 1-231 K28 dépôt De Nancy SNCF 399€
Ref MB039S Idem Dig Sound 549€
Ref MB040 5-231 D181 Clermont SNCF 409€
Ref MB040S Idem Dig Sound 559€
Série 2 - Réf des Kangourous restant à la vente
Ref WB341 Wag kangourou Ep.III + Remorque «MOBYLETTE» tôlée simple essieu 65€
Ref WB342 Idem Ep.III + Remorque «MOBYLETTE» tôlée simple essieu 65€
Ref WB343 Idem Ep.III + Remorque «BAILLY» tôlée simple essieu 65€
Ref WB345 Idem Ep.III + Remorque Jaune bache verte double essieu 65€
Ref WB347 Idem Ep.IV + Remorque «IBM» tôlée simple essieu 65€
Série 3 - Nouvelle série dispo
Ref WB349 Wag kangourou Alpego Ep.III + Remorque «MOBYLETTE» tôlée simple essieu 65€
Ref WB353 Wag kangourou Segi Ep.III 36€
Ref WB354 Idem Ep.IV 36€



MTH Echelle 0, roues fines, Dig Sound

Profitez sur ces modèles de la dernière offre quand le Dollars était à 1.38€
20-5633-2 Traxx P160 AC2 Interconnex (bleu/jaune/grise) 699€ 579€
20-5634-2 Traxx F140 AC2 Rallion (rouge/grise) 699€ 599€
20-5648-2 Traxx F140 AC2 CrossRail (grise) 699€ 599€
20-5649-2 Taurus ES-64-U2 Dispolok com (grise/jaune) 699€ 569€
20-5650-2 Taurus ES64-U2 Hupac (grise) 699€ 599€
20-5651-2 Taurus ES64-U2 Rallion (rouge/grise) 699€ 599€
20-5652-2 Taurus ES64-U2 OBB (rouge/grise) 699€ 599€
20-5653-2 Traxx F140 AC1 Cargo (bleu/rouge/grise) 699€ 639€
20-5655-2 Traxx F140 AC1 MRCE dispolok 699€ 599€
20-5656-2 Traxx F140 AC1 Rallion (rouge/grise) 699€ 599€
Et une belle surprise pour le mois prochain...



BREKINA

Ref 64405 Autorail Z151 CFL 179€
Ref 64435 Remorque RZ1051 CFL pour l'autorail Z151 89€



MTH Railking RÉSERVEZ DÈS AUJOURD'HUI VOTRE BIG BOY ÉCHELLE I*

Un modèle à l'échelle des USA, 1.35 mètre, 14kg, Digital, Sound, Fumigène, au prix incroyable du 0 MTH ou d'un modèle HO en laiton.....!!!
Ref BIGBOY1 Locomotive vapeur 4-8-8-4 Big Boy CAB N° 4004 Union Pacific avec Dig Proto Sound 3.0 DC Fumigène
Ref 70-3026-1 Big Boy 4-8-8-1 N°4014 Union Pacific
Ref 70-3027-1 Big Boy 4-8-8-4 N°4012 Union Pacific
ENLEVEREMENT SUR PLACE OU FRAIS DE PORT ET ASSURANCE EN SUPPLEMENT A PREVOIR
*Attention série limitée, livraison prévue juin 2016

À RESERVER

3000€ 2000€ 1699€ !!!

1.35 mètre, 14kg Digital, Sound, Fumigène



DEV et UIC certaines Ref sont déjà épuisées

Ref VB041 Cof 3 voit DEV AO Courtes Ep.IV Vert Logo jaune encadré 165€
Ref VB042 Voit DEV AO courte Ep.IV Vert Logo jaune encadré 58€
Ref VB043.1 Cof 3 voit DEV AO Courtes Ep.III B 165€
Ref VB135 Cof 3 DEV AO Courtes Ep.IV-V Vert - Gris béton Cartouche Corail 165€
Ref VB136 Cof 3 voit DEV AO Courtes Ep.IV Vert Logo jaune encadré 165€
Ref VB055 Idem verte gris ep.IV-V cartouche corail SNCF 165€
Ref VB056 Voit DEV AO U50 courte verte gris ep.IV-V corail SNCF 58€
Ref VB059 Cof 3 DEV AO U50 courtes verte ep.IV-V orange ombré SNCF165€
Ref VB059.1 Cof 3 voit dev AO Courtes A3B5 toit noir, B8 et C10 toit vert Ref VB060 DEV AO U50 courte verte châssis noir ep.IIIA orange ombré SNCF 58€
UIC série 2 Dispo !
VB066 Cof 3 UIC (3 x B10) Vert Celtique 301, châssis gris, logo encadré Ep.IV 179€
VB067 Voit UIC B10 Vert Celtique 301, châssis gris, logo encadré Ep.IV 63€
VB068 Cof 3 UIC (3 x B10) Vert /ALU 160, châssis gris, encadré Ep.IV 179€
VB069 UIC B10 Vert Garrigue /ALU livrée 160, châssis gris, logo encadré Ep.IV 63€
BAISSE DES PRIX
VB070 Cof 3 voitures UIC Vert Garrigue, logo encadré, cartouche corail, Gris béton, châssis gris logo encadré Ep.IV-V 179€ 139€
VB071 Voit UIC 2^{cl} B10 Ep.IV-V logo encadré, cartouche corail Vert garrigue 302 châssis gris SNCF 63€ 49€
VB073 Voit UIC A4B5 mixte 1/2^e Ep.IV Vert Logo jaune encadré Vert Celtique 301, châssis gris SNCF 63€ 49€
VB074 Voit UIC A9 mixte 1/2^e Ep.IV-V logo encadré, cartouche corail Vert garrigue 302, châssis gris SNCF 63€ 49€
VB075 Idem 1^{cl} 63€ 49€
VB076 B5D Ep.IV-V, cartouche corail, Vert garrigue 302, châssis gris 63€ 49€
VB098 Cof 3 UIC A4B5 A9, B10 Vert Celtique encadré jaune Ep.IV 179€ 139€
VB099 Cof 3 UIC A4B5 A9, B5D Vert/Alu encadré jaune Ep.IV 179€ 139€
VB100 Voit B5D Mixte 2^e/fourgon Ep.IV-V, Vert/Alu encadré livrée 160 63€ 49€
VB101 Idem A9 1^{cl} 63€ 49€
VB102 Cof 3 UIC 2xB10, B5D Vert Garrigue/Alu Nouvelle Ep.V 179€ 139€
030 TU - Analogique 199€ / Digital Sound 299€
231 G série 2 Analogique 369€ / Digital sound 509€
231 k Analogique 369€ / Digital sound 535€
XB4003 Décodeur sonore 231 REE + HP (Son classique) 139€
NOUVEAU : plaques d'itinéraires Ref XB044 à XB056
Nouveautés - 2 séries BB67000 disponibles
Ref MB023 BB 67000 Ep.IV-V 219€ / MB023S Dig Sound 349€
Ref MB024 BB 67364 plate rouge logo Carmillon, Chambéry 219€
MB024S Dig Sound 349€
Ref MB025 BB 67359 d'origine, Tours, SNCF 219€ / MB025S Dig Sound 349€
Ref MB026 BB 67037 d'origine plaque Mistral, Nîmes 219€
MB026S Dig Sound 349€
Ref MB027 BB 67326 plate rouges logo casquette, Longeau, SNCF 219€
MB027S Dig Sound 349€
Ref MB028 BB 67318 plate rouges Multiservices, Rennes, SNCF 219€
MB028S Dig Sound 349€
Ref MB029 BB 67352 plate rouges Multiservice, Chambéry, SNCF 219€
MB029S Dig Sound 349€

PIKO Promo jusqu'à épuisement

Ref 96140 BB 26062 SNCF 139€ 99€
Ref 96140D Idem Dig 179€ 129€



LILIPUT

Ref L133016 Autorail VT 600.03 SNCB 239€

LEOPOLD HALLING Nouvelle Marque

Ref 1001022 Tramway 2 ess. De Salzbourg rouge/crème 119€
Ref 1001170 Idem "6 Finestrini" de Rome N°343 bleu/gris 155€
Ref 1001173 Idem de Rome N°375 vert/gris 155€
Ref 1001192 Idem de Vienne "Type B" N°41 rouge/blanc 119€



Echelle N - LS MODELS

On a retrouvé des Mistral 69 et bien sûr en promotion !!!
Ref 69000 Rame 3 voitures TEE Mistral 69 SNCF / Cisalpinio (A8u,A8tu,A4Dtu mixte touron) 169€ 129€
Ref 69011 Rame 3 voitures TEE Mistral 69 SNCF / Cisalpinio (A8u,A8tu, Wru restaurant) 169€ 129€
Ref 6900+69001 Ensemble 6 voitures ci-dessus 336€ 256€ 239€



PORT OFFERT A PARTIR DE 399 EUROS DE COMMANDE

www.pierredominique.com

3 commandes Internet = 5% du total des commandes précédentes déduit automatiquement sur la 4^e, y compris sur nos soldes et promotions exclusives !!! RDV sur notre site pour le mode de fonctionnement de cette nouvelle offre.

NOUVELLES PUBLICATIONS DE LA NICOLAS COLLECTION

Type 160/Reeks 16, Type 204/Reeks 54 en Type AM55/Reeks 502-539 sont trois nouveaux livres-photos de la Nicolas Collection, chacun d'eux étant consacré à une série bien précise du matériel moteur SNCB. L'auteur est Thierry Nicolas, l'éditeur Transnico International Editions. Tous ces livres sont bilingues à couverture souple, au format couché de 29 cm x 21.



CODE 'SÉRIE 16' :
Type 160-Reeks 16, 176 pages
Prix lecteurs: 38,20 euro
(30,60 + 7,60 euro de frais d'envoi par Bpack Secur)



CODE 'SÉRIE 54':
Type 204-Reeks 54, 144 pages
Prix lecteurs: 35,50 euro
(27,90 + 7,60 euro de frais d'envoi par Bpack Secur)



CODE 'SÉRIE AM 55' :
Type AM55- Reeks 502-539, 112 pages
Prix lecteurs: 31,90 euro
(24,30 + 7,60 euro de frais d'envoi par Bpack Secur).

PUBLICATIONS ENCORE DISPONIBLES:



CODE SÉRIE 59 :
Type 201- série 59, 256 pages
prix lecteur : 42,70 euro
(35,10 € + 7,60 euro de frais d'expédition par Bpack Secur)



CODE SÉRIE 65:
Type 213- séries 65/75, 160 pages
prix lecteur : 37,30 euro
(29,70 € + 7,60 euro de frais d'expédition par Bpack Secur)



CODE SÉRIE 45:
Type 605 – série 45, 128 pages
prix lecteur : 33,70 euro
(26,10 + 7,60 euro de frais d'expédition par Bpack Secur)

NOUVELLE PUBLICATION DANS LA SÉRIE 'PRESTIGE' DE LA NICOLAS COLLECTION



CODE TRAINS DE BELGIQUE 1970 :
Trains de Belgique – Années 1970 par Michel Van Ussel, Thierry Nicolas et Jean-Claude Girard, Editions Transnico International, 160 pages, en langue française, format couché de 30 x 22 cm, couverture cartonnée.
prix lecteur : 40,90 euro
(33,30 + 7,60 euro de frais d'expédition par BpackSecur)

Train Miniature Magazine offre **10% de réduction** à ses lecteurs (remise déjà déduite)
Action seulement valable en Belgique • Livraison dans les 4 semaines suivant le paiement; envoi par pli recommandé B pack 'secur' • Sous réserve de stock disponible.

COMMENT COMMANDER ?

Versez la somme requise au compte IBAN: BE 54 7330 5583 9997 BIC: KREDBEBB

A l'ordre de : Meta Media Groep bvba, Hekkergerstraat 31, 9260 Schellebelle

En communication, n'oubliez pas de mentionner le(s) code(s) du(des) livre(s) commandé(s), ainsi que votre adresse complète.

Pour plus d'infos, consultez la rubrique 'Recensions' dans ce numéro ou surfez sur www.trainminiaturemagazine.be.

7^{ième} GRANDE EXPO/ BOURSE DE MODELISME BLANKENBERGE

Weekend de Pâques 26, 27 & 28 mars 2016

**Dans la salle "Forum"
Kerkstraat 66 Blankenberge
Ouvert de 10h à 17h**

Entrée € 3,00

Stands avec matériel neuf et d'occasion

Organisé par



Venez découvrir notre magasin

Weststraat 63
8370 Blankenberge
www.minitrainexpo.be
minitrainexpo@telenet.be

En collaboration avec le club de modélisme ferroviaire
"De Dwarsliggers".



» FERIVAN UNE MOTRICE DU TYPE SJ SNCV (HOM)

La gamme des modèles de trams reproduits par Ferivan vient récemment d'être agrandie par un kit à assembler d'une motrice vicinale du type SJ. Pour résoudre les problèmes de capacité attendus sur le réseau 'trams' du Hainaut, la SNCV décida à la fin des années '70 de rénover de fond en comble 24 anciennes motrices du type S. Elles deviendront les SJ ('J' pour l'atelier SNCV de Jumet). Les modifications extérieures les plus visibles étaient les vitres désormais entourées d'un bourrelet de caoutchouc, les doubles phares à l'avant et la nouvelle livrée. La caisse de ces motrices fut repeinte dans la livrée SNCV de l'époque, à savoir orange sous les fenêtres et crème au-dessus, une bande bleue séparant ces deux teintes. Le toit de teinte grise supportait un pantographe moderne. Ce type de motrice ne sembla toutefois pas constituer un grand succès: en avril 1988, toutes les SJ furent en effet mises hors service, certaines d'entre elles étant converties en motrices pour travaux. Le kit Ferivan vous est proposé selon la recette bien connue: un châssis pré-assemblé avec moteur central et volant d'inertie, une caisse déjà peinte et un pantographe fonctionnel. Ce kit est donc sans doute moins intéressant pour le modéliste chevronné. Le tirage de ce kit est par ailleurs assez réduit. Le prix d'un tel kit est de 295 euro; il est à commander directement au fabricant, via son site web www.ferivan.be. (GVM)

» FLEISCHMANN (N) DES WAGONS 'RENSS' ET 'RES'

Fleischmann commercialise pour l'instant des modèles à l'échelle N de wagons plats des CFL et de la SNCB sur bogies, des types 'Renss' et 'Res' (réf. 828812 et 828817). Ces deux modèles sont identiques et sont pourvus de hausses et de ranchers. Le wagon luxembourgeois est la propriété de CFL Cargo et porte un marquage datant de l'époque VI. Sa variante belge est utilisée par B-Logistics et porte également un marquage le situant à l'époque VI. Un même modèle en livrée brune (réf. 828815) est en vente depuis 2014 et est toujours disponible. Pour le modèle grand-ducal, vous débourserez 38,40 euro et pour le belge 27,90 euro: cette différence de prix est pourtant difficile à expliquer, car il s'agit de modèles quasi identiques... (PE)



» FLEISCHMANN (N) UN AUTORAIL TYPE 551 SNCB

Les connaisseurs du matériel roulant belge vont sans doute froncer des sourcils par ce modèle d'un autorail du type 551 SNCB reproduit à l'échelle N par Fleischmann: il ne s'agit pourtant pas d'un modèle allemand 'simplement' repeint dans une livrée belge. Ce VT 95 de la Deutsche Bundesbahn est la propriété d'un membre belge de l'AMTF (Association des Musées et Tourisme Ferroviaires), dont le siège est à Fond-de-Gras, au Luxembourg. Ce membre a fait repeindre son autorail dans l'ancienne livrée des 551 de la SNCB et cet engin circule ainsi sur la ligne-musée de l'association! Ce modèle Fleischmann porte le matricule 551.669 (réf. 740204). Techniquement, il est identique au modèle du VT 95 de la marque. L'intérieur – décoré d'une figurine de conducteur – est soigné et pourvu d'un éclairage intérieur. L'effort moteur est réalisé par les deux essieux. Ce modèle est proposé en version courant continu. Il n'est fait mention nulle part qu'un espace soit prévu pour le placement d'un décodeur ou d'un haut-parleur, mais nous partons du principe que c'est bien le cas. Pour toute certitude, renseignez-vous chez votre revendeur. Ce modèle est vendu au prix de 149 euro. (PE)

» AVT PRODUCTS

Immortalisez-vous à On traXS! sous la forme d'une figurine pour votre réseau miniature! La technique d'impression en 3D offre désormais des possibilités insoupçonnées aux modélistes: il est ainsi possible de faire scanner des objets et d'en réaliser ensuite des 'impressions' en 3 dimensions. Vous pouvez ainsi vous faire scanner et apparaître ensuite sur votre propre réseau sous la forme d'une figurine de chef de gare par exemple, ou d'accompagnateur de train, de conducteur, etc. Où vous adresser pour ce faire? AVT Products vous offre une occasion unique de vous faire scanner en 3D dans une cabine de scannage mobile, qui sera installée à On traXS! les 11, 12 et 13 mars prochains. Vous pourrez ensuite examiner votre scan chez vous sous toutes les coutures et décider éventuellement d'en réaliser une impression en 3D. Il est possible de le faire en couleurs (ou pas) et au choix en résolution moyenne ou haute. L'échelle est également laissée à votre appréciation. L'option la moins chère – scannage et une impression 3D à l'échelle H0 ou N, sans couleurs et en résolution moyenne – vous coûtera 40 euro. Pour plus d'infos ou la réservation de la cabine de scannage à On traXS!, nous vous renvoyons au site web www.avtproducts.com. (GVM)

TECHNO HOBBY

Basiliekstraat 66, 1500 Hal

Tél: 02/356 04 03

Fax: 02/361 24 10

www.TechnoHobbyHalle.be

Heures d'ouverture: 9h30 à 18h
Fermé les dimanches et lundis



TrainService.be

TrainService.be sprl

Chemin du Bois de Hal, 43 à 1420 Braine l'Alleud
Tél. 0475/43.28.12 • jmdaiviere@gmail.com

Suivez nous sur facebook 

www.trainservice.be



- Le spécialiste de la pièce détachée.

- Je travaille en direct avec les usines aux prix publiques usine.

Märklin - Trix - LGB - Fleischmann - Roco - Hag LTD - Viessmann - Esu - Uhlenbrock - Tam's

0308_MSM_Train Service

Aerographie

Tout pour l' aérographie, aérographes, compresseurs, peintures, pigments, cabines de peinture, washes, outils, pièces etc...



WWW.ARTOBI-AIRBRUSH.BE

Mechelsesteenweg 119
2860 sint katelijne waver
015/55.61.97.

Mini Model Rails

Roco / Fleischmann / Faller / Lsmodels / Viessmann / esu / piko woodlandscenic / noch / kibri / vollmer / ER Decor / sommerfeldt / Mehano / liliput / kit nord / jouef / rivarossi / badger / proxxon / lenz(O)
Peintures : humbrol / tamiya / vallejo / colle 21 enz etc

www.minimodelrails.be


Dorpstraat 8. 1701 dilbeek (itterbeek)


Bus de lijn 116 - 117 - 118 arret dorp (50m) bus 127 - 128 arret windmuts.

Tel 0468/107924.

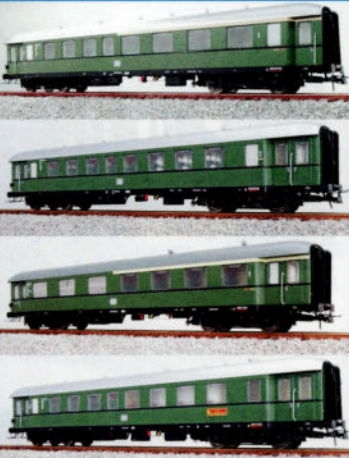
gemakkelijke Parking aisé

BR 132 »Ludmilla« NEU

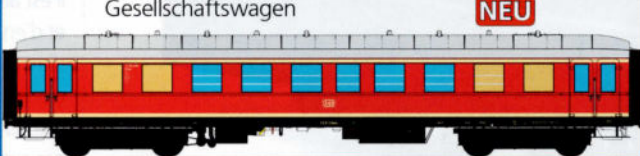





Nieuw - nouveauté
ESU Eilzugwagen Bauart 36/37




Gesellschaftswagen NEU



SignalPilot



Profi-Prüfstand-Extension



Les catalogues NOUVEAUTES ESU "2016" seront bientôt disponibles.
Voir svp: www.loksound.be
ou demandez les à votre détaillant !

Les catalogues NOUVEAUTES TILLIG "2016" seront bientôt disponibles.
Voir svp: www.modeltrainservice.com
ou demandez les à votre détaillant !



T	S	D
train	service	danckaert





» MTE (N)
DES VOITURES-PILOTES M2

Il arrive rarement de trouver du matériel roulant belge reproduit dans une autre échelle que la HO. Le magasin MTE essaie de pallier ce manque par une production propre, réalisée en petites séries à l'échelle N. Ces voitures-pilotes M2 sont donc un complément bienvenu aux modèles de M2 déjà existants et également proposés par MTE à l'échelle N. Ces modèles sont confectionnés en résine et achevés. Les bogies proviennent d'autres fabricants et sont une reproduction exacte de ceux équipant les M2. Le prix d'un tel modèle est identique à celui d'une M2, à savoir 50 euro. (PE)



» MÄRKLIN (HO)
DES 'EAOS' AVEC LANTERNES DE QUEUE

Ces modèles Märklin font partie d'un set de trois 'Eaos' destinés au transport de marchandises en vrac. Ils appartiennent à la DB, mais sont également visibles sur les pays qui faisaient partie du pool 'Europ'. Ce pool a été supprimé en 2002 et tous les anciens wagons ont été transformés en nouveaux types. Ces trois modèles proposés en set par Märklin sont pourvus de deux lanternes de queue fonctionnelles (réf. 46900). Pour les alimenter, un frotteur pour 3ème rail est monté sous ces wagons. La platine électronique est dissimulée sous un chargement de charbon. Ces modèles ne sont donc aptes que pour le système 3-rails; un modèle similaire pour 2-rails fut toutefois disponible en 2014 chez Trix comme 'Eaos 106' de DB Cargo. Cet 'Eaos' est également vendu à l'unité pour 43,90 euro et par set de trois pour 129,99 euro. (PE)

» LENZ (O) UNE TYPE 25

Comme vous le lirez dans notre reportage consacré à la Foire de Nuremberg, le fabricant allemand Lenz sortira cette année un modèle de la BR 50 à l'échelle O. Quelques exemplaires des véritables locos furent construits en Belgique, où elles furent mises en service après la Seconde Guerre mondiale. Il doit donc être parfaitement possible d'obtenir une variante belge de la type 25 en partant de ce modèle Lenz. A la demande de MTE et uniquement si la demande est suffisante, ce modèle pourra donc être livré avec roues et châssis noirs, sans marquage, en nombre limité. Vous n'avez pas beaucoup de temps d'hésiter, car les souscriptions seront clôturées par MTE à la fin de ce mois de février! Le prix d'un tel modèle est fixé à 1595 euro. Pour confirmer votre souscription, MTE demande le versement préalable d'un acompte de 150 euro. Pour plus d'infos, rendez-vous sur le site www.minitrainexpo.be. (PE)



» MÄRKLIN (Z)
UNE BR 101 DBAG

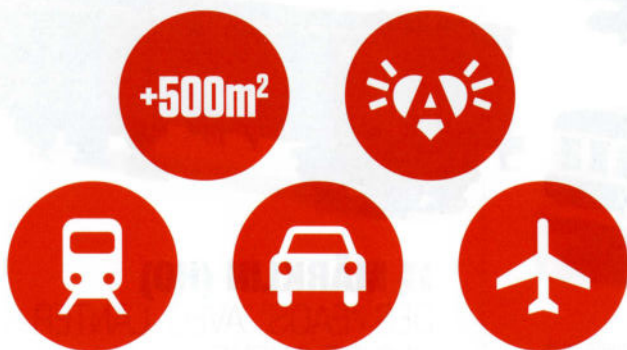
Märklin sort à l'échelle Z une version spéciale de la BR 101 de la DBAG portant sur ses deux faces latérales une pub pour Märklin, à l'occasion son jubilé des '25 jaar Märklin Händler Initiative'. La peinture est une copie exacte de la véritable locomotive qui a circulé l'année passée en tête de voitures IC en Allemagne. Ce modèle n'est pas équipé d'un décodeur: aucun modèle Märklin à l'échelle Z ne l'est, par ailleurs. Ce modèle est par contre pourvu d'un commutateur permettant de l'alimenter via les pantographes et une caténaire. Pour ce minuscule modèle, vous débourserez 199,99 euro. (PE)



» TILLIG (TT) DES CÉRÉALISERS 'UACS'

Cela dure généralement un certain temps avant que des modèles en TT de la marque Tillig soient livrés en Belgique. C'est également le cas pour ces wagons céréaliers 'Uacs' immatriculés à la SNCB à l'époque IV. Ces modèles sont vendus par deux, portant le marquage 'Transcéréales'. Ils sont réalisés entièrement en plastique et pourvus d'un dispositif pour atterrages serrés. Malgré leur petite échelle, ces modèles ne sont pas particulièrement bon marché: comptez 88,90 euro pour un tel set de deux modèles... (PE)

meer dan 500m²
Hobby en Modelbouw
in het hart van Antwerpen



VAV Herman verschooten
Eiermarkt 31a, 2000 Antwerpen
+32 (0)3 232 66 22 — www.verschooten.be
info@verschooten.be

ma-wo-do-vr 9u45 - 13u & 13u45 - 18u
zaterdag 10u - 18u
dinsdag gesloten

Agent général pour la Belgique:
Saroulmapoul.be
Vanderborcht Jean-Michel
Chaussée romaine, 147
5030 Ernage
info@saroulmapoul.be



Le lien à la nature
miniatur[®]



www.mininatur.de
silhouette@mininatur.de

Des arbres
haut de gamme
et des produits de décor exclusifs

BELEEF DE HAVEN!



Gratis toegang!

MODELSPoor- EN SCHEPENSHOW
15, 16 en 17 april 2016 Delta Hotel Vlaardingen

OPENINGSTIJDEN SHOW:

Vrijdag 15 april van 10.00 uur tot 21.00 uur
Zaterdag 16 april van 10.00 uur tot 17.30 uur
Zondag 17 april van 10.00 uur tot 17.30 uur

Maasboulevard 15, 3133 AK Vlaardingen
Gratis entree, gratis parkeren, goed bereikbaar
via station Vlaardingen centrum.



Nous vous mettons
sur la **bonne voie**

**La boîte de rangement
de Train Miniature Magazine**



€13,00

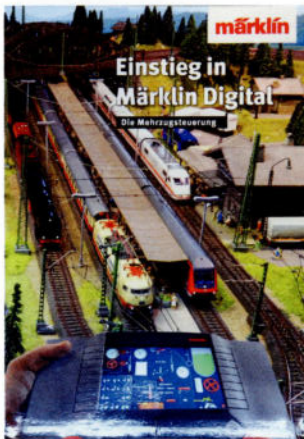
**En tant qu'abonné,
vous payez seulement €10,00**

Pour la Belgique: Votre commande sera enregistrée dès réception de votre paiement
+ € 7,70 de frais de port (BPAK SECUR) sur le compte 733-0558399-97 de Meta Media Groep,
Hekkergemstraat 31, 9260 Schellebelle. N'oubliez pas de mentionner votre adresse et 'TMM box'



» BACHMAN (00) UN GARAGE

Nous avons reçu de Bachmann Scenecraft une nouvelle maquette assemblée en semi relief. Cette firme a choisi cette fois de reproduire un garage local avec pompes à essence. Cette maquette a été peinte et ensuite légèrement patinée; elle est constituée de résine et reproduite à l'échelle 00 (1/76). Les murs gravés dans la masse représentent des briques; le toit est recouvert d'ardoises. Cette maquette est longue de 200 mm, large de 94 mm et haute de 140 mm. Elle se combine avec celles d'autres habitations de la même série produite par Bachmann. Son prix après conversion est d'environ 34,58 euro (réf. 44-260). (PE)



» MÄRKLIN 'EINSTIEG IN MÄRKLIN DIGITAL'

Dans son nouveau livre 'Einstieg in Märklin Digital', Märklin décrit en détails son propre système digital, dont les composants utilisés sont présentés un par un. L'accent est mis sur l'assemblage simplifié et sur la commande aisée d'un réseau à plusieurs convois. Tous les aspects digitaux sont passés en revue. Ce livre compte 200 pages et est uniquement disponible en allemand, ce qui est particulièrement gênant si vous ne pratiquez pas cette langue. Il est en vente pour le prix de 19,90 euro chez votre revendeur Märklin. (PE)



» MTH (HO) LA 8101 DU TYPE SD70ACE

MTH est l'un des rares fabricants de modèles de locomotives américaines aptes à circuler en 3-rails système Märklin. Actuellement, MTH propose un modèle de la SD70Ace de l'opérateur 'Central of Georgia Railway'. Immatriculé 8101, ce modèle est équipé d'un décodeur Proto Sound 3.0 aux nombreux effets sonores. Pour une restitution optimale de ces effets, vous devrez disposer au minimum d'une Central Station 1 ou 2 de Märklin ou d'une centrale ECOS. Le châssis de ce modèle est en métal, le moteur étant disposé au centre. La vitesse du modèle est adaptée et très réaliste. Un boîtier normalisé pour attelages est présent à l'avant du modèle; vous pouvez y insérer au choix un coupleur classique ou un coupleur américain Kadee. La caisse est en plastique. Les ouïes de ventilation sont bien reproduites en toiture (réf. 80 2337-5). Après conversion, vous débourserez environ 320 euro pour un tel modèle. (PE)



» AWM (HO) UN MAN TGX DE LA FIRME GHEYS DE MOL

L'entreprise familiale Gheys de Mol est devenue l'une des plus importantes du secteur de la logistique de notre pays; elle dispose d'une importante flotte de camions. Cette firme a acquis en 2013 une nouvelle série de conteneurs de 45 pieds, qui ont été peints dans les teintes bleues de cette firme. Un des attelages avec tracteur MAN TGX a servi de modèle pour une reproduction. Les modèles AWM sont généralement produits à la demande de firmes privées et peu de ces modèles aboutissent dans le commerce spécialisé, leur tirage étant assez réduit. Cet attelage vous en coûtera 32,95 euro. (GVM)



» RIETZE (HO) UN BUS MERCEDES-BENZ CITAROG12 STIB

Un joli complément dans la gamme des autobus belges reproduits par Rietze est ce modèle de bus Mercedes-Benz Citaro G12, la dernière version en date des bus articulés de la STIB. Ce modèle de bus urbain est vendu au prix de 32 euro. (GVM)



COMPOSITION: GUY VAN MERROYE, AVEC LA COLLABORATION DE PETER EMBRECHTS.
REMERCIEMENTS À MODELBOUW HERMAN VERSCHOOTEN ET HET SPOOR,
POUR LA MISE À DISPOSITION DE CERTAINS MODÈLES.

» HO

LE WAGON 'EAOS-X 075' DE LA DB

UNE NOUVELLE INITIATIVE DE B-MODELS

Les premiers wagons tombereaux du type 'Eaos' ont été construits en Belgique dans les années 1970. Ce fut le cas également en Allemagne et dans d'autres pays, suite au fait que ces wagons ont été construits sur base de plans standard réalisés par l'UIC. Van Biervliet a produit récemment la version allemande du wagon 'Eaos-x 075' à l'échelle H0; il s'agit d'une variante décollant du modèle de base des années '70, qui fut construit en très grand nombre.

TEXTE ET PHOTOS: PETER EMBRECHTS



Fin des années '70, la DB fit construire en effet plus de 7000 wagons 'Eaos'. Très rapidement cependant, une série de modifications au concept de base fut apportée, les nouvelles tranches de wagons produites étant par exemple pourvues de parois d'about renforcées. Peu de temps après, le plancher de ces wagons, composé de traverses en bois, fut remplacé par des tôles d'acier. Ces wagons furent alors répertoriés 'Eaos-x' et utilisés surtout pour le transport de ferraille.

En 2003, la DB décida de faire passer en révision les wagons d'origine, répertoriés sous le type 'Eaos 106'. Ils reçurent également à cette occasion un plancher en acier et des parois d'about renforcées. Simultanément, les deux portes de droite furent déposées et remplacées par une tôle d'acier. La timonerie de frein sous ces wagons fut également modifiée. Les wagons ainsi transformés furent repeints en rouge 'trafic' et répertoriés 'Eaos-x 075'. A leur sortie de révision, ils portaient le nouveau logo Railion sur leurs flancs. A partir de 2009, le logo de DB Schenker commença à apparaître sur ces wagons. Les derniers d'entre eux à être modifiés le furent en 2014; au total, 2240 wagons environ ont bénéficié d'une telle révision.

B-MODELS

Van Biervliet est le premier fabricant à produire des modèles de ce wagon 'Eaos-x 075'

à l'échelle H0; ces modèles sont produits sous le label 'B-Models'. Lors de la conception de ce modèle, Van Biervliet s'est basé sur l'expérience qu'il a acquise lors de la réalisation de la variante belge de ce wagon, le type '1415 A3', un modèle de wagon 'Eaos' sorti en 2013. Ces wagons étaient très bien reproduits à l'échelle, ce qui est également le cas pour cette variante allemande. Un nouveau moule a été confectionné pour la caisse de ce modèle; une opération nécessitée notamment par le fait que les portes de droite ont été remplacées par une tôle pleine. Deux poignées pour agents de triage sont fournies séparément.

Le châssis et les bogies de ce modèle sont identiques à la variante belge de ce wagon. Les conduites de frein et certaines mains courantes sont moulées en plastique. Un dispositif d'attelage court est présent à chaque extrémité du modèle, un coupleur d'attelage classique à boucle étant enfilé dans chaque boîtier nor-

malisé. Les inscriptions sont très finement reproduites, sur un fond de teinte rouge. Chaque wagon porte un chargement de ferraille. Si vous enlevez ce chargement, vous verrez que le plancher du wagon reproduit des traverses en bois, et non une tôle en acier soudée. Le chargement proprement dit est constitué d'une plaque sur laquelle de la fine ferraille a été saupoudrée, le tout étant recouvert de tubes rouillés. Sous le chargement, vous pouvez placer une plaquette d'une épaisseur allant de 8 à 10 mm: nous l'avons fait sous la forme d'une planchette de bois pour parquet, de 5 mm d'épaisseur. Grâce à ce stratagème, votre chargement sera surélevé et donnera l'impression de remplir complètement votre modèle.

Ce modèle est vendu par set de deux au prix de 54,90 euro. Après ce premier set, d'autres variantes suivront: avec le logo Railion (réf. 47.701) et le logo Railion Logistics (réf. 47.702).



» HO

LE FOURGON À BAGAGES D^V À 6 PORTES DES NS

UN MODÈLE ARTITEC EN HO

En remplacement de leurs anciens fourgons à bagages en bois, les NS firent construire des fourgons en acier soudé, à partir de 1931. Deux types de fourgons – appelés 'Stalen D' – furent construits, à savoir les D^{IV} à quatre portes doubles coulissantes et les D^V à six portes. Ceux à 4 portes ont été reproduits à l'échelle H0 par Artitec en 2012; voici le tour maintenant de ceux à 6 portes, reproduits également en H0 par le même fabricant.

TEXTE ET PHOTOS: GERARD TOMBROEK



Les fourgons 'Stalen D' à 6 portes furent construits par la firme Beijens à Beverwijk et immatriculés D 7521 à 7525; ils furent dès leurs débuts destinés au trafic international, au contraire des fourgons à 4 portes qui à l'origine, étaient prévus pour être incorporés dans des trains express du service intérieur et internationaux de proximité.

Les formes de ces fourgons D^V à six portes ressemblent à celles du fourgon à 4 portes. Leurs flancs en partie haute présentent des parois inclinées vers l'intérieur, ainsi qu'une petite vigie à hauteur du compartiment du chef de train, grâce à laquelle ce dernier pouvait observer la marche du convoi. Les fourgons à 6 portes sont toutefois plus longs (21,8 m au lieu de 18,6 m) et plus hauts que ceux à 4 portes. Sur les fourgons à 6 portes, un couloir latéral court tout au long du compartiment à bagages; ils sont en outre équipés d'une plate-forme à chaque extrémité.

Sur ce modèle, cette disposition intérieure est visible, lorsque le toit est déposé. On peut également voir l'aménagement du WC, ainsi que celui du compartiment du chef de train. A cause des lattes de renfort entre les flancs du modèle, cet aména-

ment est toutefois difficile à voir, même lorsque le toit est enlevé, mais regardez à travers la fenêtre et vous verrez que la porte intérieure et les sièges peuvent bouger et qu'ils ont leur teinte propre. En ce qui concerne les teintes et la finition, Artitec est allé encore plus loin que pour les fourgons à 4 portes: les poignées de portes et les mains courantes sont de teinte cuivrée et les manettes des vannes sous la caisse sont peintes en rouges! Les marquages sur le châssis sont lisibles à la (grosse) loupe. La caisse est bien nette et pourvue de nombreux éléments décoratifs, montés en usine. Le sachet contenant les quelques pièces restantes est classique: vous y trouverez entre autres des boyaux de frein, des attelages décoratifs et des supports pour lanternes, ainsi que des soufflets repliés, avec leurs crochets de maintien. Nous vous illustrons toutefois ce modèle tel qu'il apparaît à sa sortie d'emballage. Extrayez-le avec des mains propres ou mieux encore, au moyen d'un chiffon, à défaut de quoi vos empreintes digitales se marqueront sur la caisse...

Ce type de fourgon D à six portes fut visible dès sa mise en service sur les relations vers Paris et la Scandinavie. Un tel D^V était aussi parfois présent au sein d'un train



Maastricht – Liège-Guillemins: ce modèle peut donc circuler sur un réseau d'inspiration belge. En réalité, ces fourgons ont circulé dans toute l'Europe.

Artitec vient de livrer les premières des onze variantes prévues pour ce modèle: vert à toit argenté (comme lors de leur livraison) et vert à toit gris, de 1939. Après ces modèles en livrée verte suivront ceux en turquoise et en bleu. A noter que le dernier fourgon (bleu) du type D^V a été retiré définitivement du service en 1978, ce qui rend ce modèle utilisable aux époques IIa à IVa, selon la variante choisie!



» HO

LA 2302

ACTION SPÉCIALE POUR NOS LECTEURS

**50 EURO DE
RÉDUCTION**
POUR NOS
ABONNÉS!



**UNE PIÈCE
DE COLLECTION**
UNIQUEMENT DISPONIBLE
VIA TMM

Comme annoncé dans notre précédent numéro, nous sommes ravis de vous proposer – chers fidèles lecteurs – une nouvelle offre intéressante sous la forme d'un petit 'extra', afin de vous remercier de votre fidélité à notre revue. Si vous êtes abonné, vous bénéficierez même d'un double avantage: une réduction de 50 euro et la livraison gratuite du modèle à votre domicile. Comme vous avez pu le lire dans notre numéro de février, le modèle en question est une version spéciale de la série 23. Seule de sa série à avoir été équipée de longues ouïes de ventilation et d'hublots en partie basse des longspans, il s'agit de la 2302.

Ce modèle sera produit en tirage unique et sera disponible uniquement via Train Miniature Magazine, tant pour les abonnés que ceux... qui ne le sont pas. Ce modèle est basé sur celui de la 23 déjà produite antérieurement par Van Biervliet. Nous avons déjà pu en photographier un prototype à Nuremberg et les modèles définitifs peuvent être attendus à la fin de cette année.

CETTE ACTION N'AURA TOUTEFOIS LIEU QU'À LA CONDITION QUE 250 SOUSCRIPTIONS AIENT ÉTÉ ENREGISTRÉES AVANT LE 15 AVRIL 2016.

PRIX NORMAL EN MAGASIN DE LA VERSION 2-RAILS ANALOGIQUE: **249 EURO**

Aperçu des différentes variantes disponibles

VARIANTE:	PRIX POUR ABONNÉS	PRIX POUR NON-ABONNÉS
1. 2-rails analogique	199 euro	224 euro
2. 2-rails DCC	229 euro	254 euro
3. 2-rails DCC sonorisé	309 euro	334 euro
4. 3-rails digital	229 euro	254 euro
5. 3-rails digital mfx sonorisé	319 euro	344 euro

Consultez donc vite notre site web pour avoir plus de détails et remplissez le formulaire d'inscription sur www.trainminiaturemagazine.be.

COMMENT VA SE DÉROULER CETTE 'ACTION'?

Sur la page de droite, nous avons imprimé le formulaire d'inscription à cette action, mais pour garantir un traitement plus rapide, nous vous conseillons toutefois de vous inscrire par internet. Vous serez alors tenu au courant par mails de l'évolution de cette 'action', ce qu'il n'est pas possible de faire par lettre. Si vous n'avez aucune possibilité de souscrire à cette action par internet, faites une copie du formulaire ci-contre et envoyez-le par poste à

l'adresse: Rédaction Train Miniature Magazine, Leonarduslaan 10 à 2960 Brecht. Mentionnez également votre numéro d'abonné, que vous trouverez sur l'emballage en plastique entourant votre TMM, lorsque vous le recevez par la poste.

Pour vous inscrire via internet, surfez sur le site www.trainminiaturemagazine.be et cliquez sur la bande 'TMM action 2016' dans la 'Home' page. Vous serez alors dirigé vers le formulaire d'inscription, que vous remplirez avec soin. Nous avons en effet besoin de votre adresse postale afin de pouvoir vous envoyer le modèle ultérieurement et avons également besoin de votre adresse email pour vous envoyer une confirmation d'inscription.

Vous recevrez en effet un mail de confirma-

La 2302 en tête d'un train de wagons-citernes passe à St-Kathelijne-Wavre, en avril 1997.
Photo: Axel Vermeulen.



tion de notre part. Il est très important d'ouvrir ce mail et de cliquer sur le lien: c'est le moyen de contrôler si votre adresse mail est correcte et que votre demande nous a bien été transmise. Sans cette confirmation, votre inscription n'est pas valable et ne nous sera pas parvenue! Pour les abonnés, un contrôle de leur nom, adresse et numéro d'abonné sera effectué manuellement. Lorsque les 250 inscriptions auront été atteintes, nous enverrons alors à tous les inscrits une invitation à payer. Ce n'est que lorsque votre paiement aura été enregistré chez nous que votre inscription sera considérée comme définitive.

Les abonnés peuvent donc commander un seul modèle au prix spécial de 199 euro (+ options éventuelles), donc avec 50 euro de réduction. Tout le monde (y compris les non abonnés) peut commander sans limite de nombre des modèles au prix unitaire de 224 euro. Les modèles pour 3-rails (système Märklin) et les modèles digitaux coûtent évidemment plus cher: voyez le tableau des prix ci-contre.

LA LIVRAISON DES MODÈLES COMMANDÉS SUIVRA VRAISEMBLABLEMENT FIN 2016.

FORMULAIRE D'INSCRIPTION

A n'utiliser uniquement que par ceux qui n'ont pas la possibilité de s'inscrire par internet!

Nom et prénom:

Rue et numéro:

Code postal et localité:

Pays:

Je suis abonné et je commande un modèle Van Biervliet portant le n° 2302.
Numéro d'abonné: (non valable sans mention de ce numéro!)
Version commandée aux conditions 'abonné':

Je suis abonné et je commande un ou plusieurs modèles supplémentaires (nombre exact à mentionner dans les cadres ci-dessous).

Je ne suis pas abonné, mais je commande un ou plusieurs modèles (nombre à mentionner dans les cadres ci-dessous).

Nombre de modèles supplémentaires commandés aux conditions 'non abonné' (ajoutez-y le nombre):

VERSION 1	VERSION 2	VERSION 3	VERSION 4	VERSION 5
2-rails analogique:	2-rails DCC:	2-rails DCC Sound:	3-rails digitaal:	3-rails dig. sound:
(€ 224)	(€ 254)	(€ 334)	(€ 254)	(€ 344)

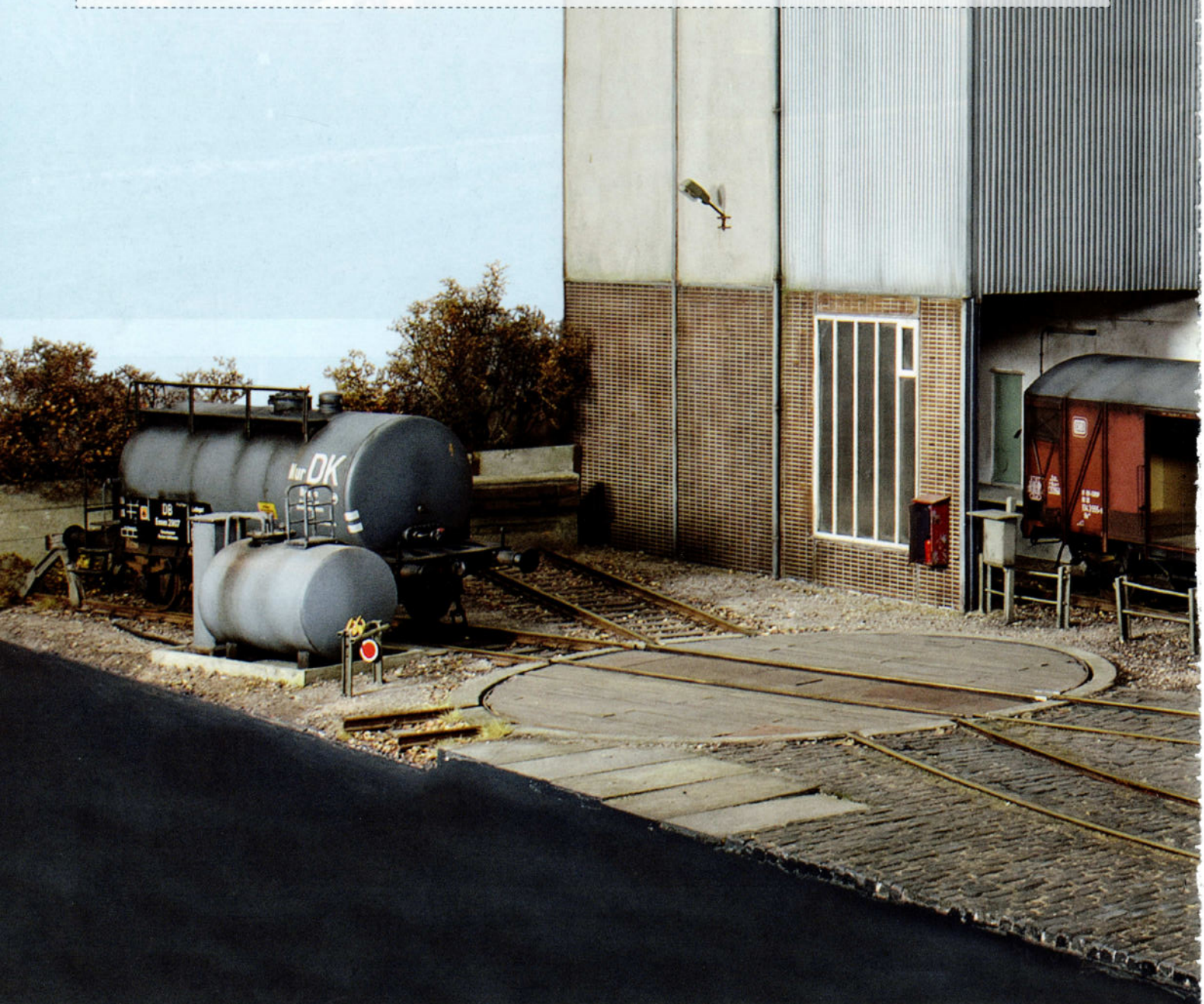
J'attends l'invitation à payer et dès sa réception, j'effectuerai le paiement.

NUREMBERG 2016

Comme chaque année, quelques membres de la rédaction Benelux de Train Miniature Magazine ont séjourné pendant cinq jours à Nuremberg à l'occasion de la traditionnelle Foire aux jouets, afin d'y découvrir en live les dernières nouveautés dans le domaine du modélisme ferroviaire. Comme chaque année également, de nombreuses nouveautés avaient déjà été dévoilées auparavant sur internet, ce qui fut à nouveau de nature à assombrir les joies de la découverte. Heureusement qu'il subsiste encore des fabricants qui respectent le 'silence radio' et qui ne dévoilent leurs nouveautés qu'à l'occasion de la Foire... Et lors de nos conversations avec certains fabricants et importateurs, il fut aussi possible de glaner ci et là une petite nouveauté, non encore communiquée. Le contact personnel reste encore l'une des principales raisons pour lesquelles nous continuons à participer au traditionnel pèlerinage de Nuremberg...

TEXTE: **LUC DOOMS, GERARD TOMBROEK ET GUY VAN MEROYE** – REMERCIEMENTS À **SICCO DIERDORP**

PHOTOS: **LUC DOOMS, GERARD TOMBROEK ET LES FABRICANTS CONCERNÉS**



Il fut un temps où le nouveau hall 4A du complexe de la Foire était trop petit pour accueillir tous les fabricants de trains miniatures et d'accessoires. Cette année, une grande partie de cette même halle était occupée par d'autres jouets, souvent des gadgets d'origine chinoise n'ayant aucun rapport avec notre hobby... Est-ce à cause du coût trop élevé de la location d'un stand à la Foire, ou de la participation trop faible des commerçants, ou encore d'internet? Personne ne sait avec précision pourquoi plusieurs fabricants ont déclaré forfait ou

ont opté pour un plus petit stand, ce qui était particulièrement visible cette année. Il s'agit sans doute de la conjonction de tous ces facteurs. Le fait est que les allées entre les différents stands étaient beaucoup plus larges qu'au cours des années précédentes: peut-être est-ce pour préserver l'avenir, afin de permettre aux visiteurs et rédacteurs grisonnants de se mouvoir plus facilement de stand en stand, avec leur déambulateur... Quoi qu'il en soit, nous allons vous présenter dans les pages qui suivent un super-reportage des nouveautés que nous avons remar-

quées lors de cette Foire. L'accent a été mis sur ce qui intéresse au premier plan les modélistes belges et néerlandais. Mais nous avons aussi voulu vous présenter certains fabricants moins connus et vous faire profiter de jolis dioramas découverts sur certains stands. Sauf mention contraire, les nouveautés qui vous sont présentées sont à l'échelle 1/87, qui reste encore et toujours l'échelle de reproduction la plus suivie dans le Benelux.



Les He 2/2 n° 14 et 16 du SPB avec leurs voitures respectives, reproduites à l'échelle Ne. Il s'agit de modèles en laiton, pourvus d'une motorisation conçue par SB-Modellbau.



AB-Modell: la Abe 8/12 'Willem Jan Holsboer' du RhB à l'échelle Nm; l'écartement des rails est donc de 6,5 mm.



AB-Modell: des montages de caténaires suisses.



AB-MODELL

Un grand nombre de modèles en N, Nm et Ne chez cette firme allemande, qui collabore avec le japonais Kato: nous n'en citerons que quelques marquantes. Elle est incroyablement petite, cette loco à deux essieux Je 2/2 du SPB (Schynige Platte Bahn) qui roule sur une voie étroite à l'écartement de 4,5 mm à peine (Ne). La véritable loco est en service depuis plus de 100 ans. Ce modèle est disponible en brun (n° 14) ou en rouge (n° 16). Beaucoup plus moderne, ce modèle d'une Abe 8/12 des RhB (les chemins de fer rhétiques) reproduite en Nm (écartement: 6,5 mm). Cette rame porte le nom de 'Willem Jan Holsboer', le fondateur des RhB; elle est légèrement patinée et décorée de 20 figurines de voyageurs. Autre modèle de loco plus universelle et au design classique: une Ge 4/4 réalisée par AB-Modell, sur une base Kato. Enfin, AB-Modell propose également des caténares et des traversées à niveau.



La gare de Wilderswil/ Schynige Platte au 1/160. A l'avant-plan, le Panoramic-Express du MOB; derrière, la He 2/2 n° 14 du SPB.

AB-Modell: caténares et passage à niveau. Le pavage entre les rails est une impression en 3D faite de caoutchouc dur, d'à peine 0,5 mm d'épaisseur.



Arnold 1:160: une E 186 de NS Reizigers.



ARNOLD

Sous le label 'Arnold Rapido', Arnold fut le premier à sortir un modèle à l'échelle N (1/160) et à fixer cette norme dès 1964 pour les autres fabricants. Arnold fut repris plus tard par Rivarossi et depuis 2004, fait partie du Groupe Hornby. Une bonne nouvelle pour les adeptes néerlandais du N: la sortie prévue d'un modèle de la E186 'Traxx' des NS en livrée jaune et

bleue, une loco qui sera peut-être régulièrement visible dans le futur en Belgique également, en tête des trains Benelux via la LGV 4. Outre ce modèle, d'autres versions de 'Traxx' verront le jour, comme une 186 rouge de la DB, deux versions Veolia à matricules différents, ainsi que celles d'Euro Cargo Rail. Et ce n'est que la pointe de l'iceberg concernant les nombreuses nou-

ACME

Après avoir reproduit une voiture-lits 'MUn' des NS, cette marque aux jolis modèles sortira une 'Mu', également des NS.

velles locos électriques prévues, même s'il s'agit surtout de variantes de livrées. Autre nouvelle annonce, les E11 et E42 de la DR: elles sortiront en vert avec châssis rouge, comme c'était la règle en RDA. Pour les vapeurs, à noter la reproduction prévue d'une BR 95 de la DR, à chauffe au charbon ou au fuel.



AUHAGEN

La gamme 'Baukasten System' figure depuis des années déjà dans le programme poursuivi par Auhagen et est étendu chaque année. Grâce à ses incomparables éléments modulaires, toutes sortes de bâtiments industriels peuvent être assemblés. Pour attirer l'attention sur cette gamme de produits, Auhagen propose cette année un set de départ vendu à un prix particulièrement intéressant, grâce auquel il est possible d'assembler au choix une petite halle aux marchandises, une petite usine ou encore une petite remise à locomotives. Une vaste gamme d'accessoires est disponible pour décorer ces bâtiments industriels, dont entre autres des établis avec outillage, une nouveauté de la gamme.

Le thème 'Schmidstrasse' comprend des maisons de ville qui pourraient convenir pour un réseau miniature belge. Comme nouveauté, pointons des maisons de coin selon un angle au choix de 75°, 90° ou 105°. Une maquette semblable est disponible à l'échelle 1/160, où les maisons de ville sont reprises dans la gamme 'Ringstrasse'. Un des produits-phares de 2016 au 1/87 est le silo pour l'entreposage de céréales, assemblé au moyen de pièces en plastique et de pièces découpées au laser.



1. Auhagen: le silo à grains au 1/87.
2. Auhagen: la maison de coin au 1/87 de la gamme 'Schmidstrasse'.
3. Auhagen: un set de départ au 1/87.
4. Auhagen: un établi au 1/87.



1

1. Artitec 1:87: les caisses d'une 'Plan' U des NS avaient déjà été peintes en jaune.



2

2. Artitec 1:87: avec ces modèles DAF à cabine basculante, d'innombrables variantes sont possibles.

3. Artitec 1:87: une 'PEC' des NS en vert gazon et toit gris, 1950-1956 (époque IIIa-b).

4. Artitec 1:87: la PEC P 8502 en vert, toit argenté, 1937-1939 (époque IIb).

5. Artitec 1:87: un DE2 des NS en livrée du Nord des Pays-Bas.



3



4



5

ARTITEC

Artitec est sans doute le fabricant ayant présenté le plus grand nombre de nouveautés à la Foire: pas moins de 125 au total! Certaines d'entre-elles en sont encore au stade de la conception, comme cet autorail triple 'Plan' U dont seules les caisses étaient visibles. Le nouveau camion DAF à cabine basculante n'était exposé qu'en versions 1970, 1982 et 1987, mais ces trois variantes étaient prometteuses pour ce qui constituera en tous cas une intéressante série de modèles.

Comme c'est déjà le cas depuis quelques années, la gamme Artitec est subdivisée en deux: 'civil' et 'militaire'. Parmi cette dernière, la reproduction d'un modèle d'obusier M 109 A2 intéressera sans doute le modéliste belge. Cet obusier fut conçu dans les années '50 pour l'armée des Etats-Unis et utilisé dans de nombreux pays de l'Otan, dont la Belgique et les Pays-Bas. Ce modèle sort assemblé et prêt à l'emploi en version de combat et en version d'entraînement. Pour fixer les véhicules militaires sur les wagons plats, Artitec fournit en outre un set de chaînes d'arrimage très filigranes.



6

6. Artitec 1:87: Les fourgons 'Stalen D' à 6 portes sortent en deux tons turquoise, de façon à s'associer avec les modèles existants et à venir.



7

7. Artitec 1:87: le wagon de service GTU chargé de tourets de câbles.

Mais la plus grande part de nouveautés se trouve dans la gamme 'civile'. Parmi les modèles ferroviaires, on note un autorail DE2 comme ceux qui circulaient avec une antenne sur le toit dans le Nord des Pays-Bas, ainsi qu'une allège postale 'PEC', avec nez classiques ou nez modifiés et teintes définitives. Quant aux wagons de chantier GTU à deux essieux, nous les connaissons déjà: ces modèles sont livrés avec comme chargement un nez de 'tête de chien' ou un nez de DE2 ou encore deux tourets de câbles. En 2016, Artitec sortira également toute une

série d'accessoires prêts à l'emploi comme un tracteur Ford avec charrue ou râtelier, un rouleau compresseur Kaelble, une citerne de quai ou encore une goudronneuse. Plusieurs panneaux NS, panneaux de signalisation néerlandais, mobylettes et toutes sortes d'accessoires compléteront cette gamme: la plupart seront disponibles à l'échelle 1/87, certains aussi au 1/160. Autre sujet un peu 'hors contexte': les navires historiques. Il s'agit d'une vraie spécialité d'Herbert Tomesen. En bas d'une vitrine, nous avons ainsi pu voir un Cogue du 15^{ème} siècle...

8



8. Artitec 1:87: un tracteur Ford avec râteau (à gauche) et charrue (à droite).

9



9. Artitec 1:87: un wagon-citerne de quai et des fûts d'huile.

10



10. Artitec 1:87: un obusier M109 A2 en version de combat de l'armée belge.

11. Artitec 1:87: des chaînes pour arrimer les blindés sur les wagons, en vue de leur transport.

12. Artitec: un navire Cogoe du 15^{ème} siècle, avec un 'sloop'.

11



12





B-MODELS/VAN BIERVLIET

Il ne faut pas disposer d'un stand énorme pour annoncer beaucoup de nouveautés: c'est ce qu'a prouvé B-Models... Dès l'ouverture de la Foire de Nuremberg, toutes ses nouveautés étaient quasi présentes, parfois à un stade différent d'avancement, il est vrai. Les grandes surprises étaient l'automotrice postale SNCB 'Poste 90' et l'automotrice double 'AM54', deux modèles annoncés à la Foire et dont des prototypes très prometteurs étaient déjà visibles.

L'automotrice double classique SNCB paraît constituer une niche dans le marché. Les modèles des AM doubles de dernière génération reproduits en son temps par Jocadis s'échangent de nos jours à des prix astronomiques, notamment par manque d'alternative; quant au modèle d'une 'AM54' un temps promis par Vittrains, il n'a jamais vu le jour. Van Biervliet nous a donc vraiment surpris par l'annonce de la sortie d'un modèle d'une 'AM54', ainsi que de sa variante de La Poste. Ces automotrices constituaient la première génération pour services omnibus aptes à circuler sur l'ensemble du réseau électrifié de l'époque. Il s'agissait d'une évolution des automotrices doubles précédentes, qui étaient limitées à l'axe ABC (Anvers - Bruxelles - Charleroi), mais dont l'aspect extérieur était assez différent. Un total de 79 rames fut construit; elles furent numérotées 050 à 128. Leur caractéristique principale était leurs faces d'about arrondies et leurs pare-brises de grande taille. Les automotrices de la tranche 'AM55' (les 501 et



suivantes) et les 'Budd de la tranche 'AM56' (129 et suivantes) faisaient partie de la même génération d'engins. Les 'AM54' ont assuré des trains 'L' (omnibus) sur tout le réseau électrifié, jusqu'en 1995. Seize rames ont circulé plus longtemps encore: quinze d'entre elles ont été transformées en automotrices postales (961 et suivantes) et la 106 est devenue un laboratoire d'essai roulant pour la TBL 2. Van Biervliet débute en 2016 par la sortie d'un modèle de la 051 en livrée des années '70, avec doubles phares et anciens filets jaunes, ainsi que par la 961 en livrée 'Poste 90'. Ces deux modèles feront partie de la gamme 'B-Models', avec un prix conseillé de moins de 400 euro pour la version analogique. Cette gamme 'B-Models' sera étoffée par quelques nouvelles variantes du modèle de la série 55, dont la 5509 'TVM' en nouvelle livrée grise du style '18 Siemens'. De nouvelles variantes de livrées de la G2000 Vossloh sont également attendues, tout comme pour les wagons porte-conteneurs 'Sgns' (cette fois

avec des conteneurs-citernes), les wagons céréaliers 'Uagg', les 'Rils' et le nouveau 'Eaos-x 075'. Autre véritable nouveauté: un modèle du wagon articulé pour conteneurs du type 'Sgmrss 90', avec un châssis en métal et des supports rabattables. Pour le marché suisse, B-Models a conçu un modèle de wagon 'Tagnpps' pour le transport de sucre, de cacao ou d'autres aliments. La gamme unique des wagons Innofreight sera en outre étendue en 2016 par de nouveaux conteneurs.

Par ailleurs, B-Models ne veut pas louper 'le train de la Voie 1'. Après le wagon-citerne réussi (faisant partie de la gamme Euro-Tank-Car), ce fabricant sortira sous le label B-Models un wagon céréalier du type 'Uagg' pour voie 1 au prix de 349 euro en souscription (avant fin mars). Pour les amateurs des chemins de fer contemporains, notons l'annonce d'un modèle d'une E185 'Traxx' en Voie 1, un projet qui n'en est toutefois qu'en phase de conception.



La gamme 'Budget Line' sera étendue en 2016 par quelques variantes de livrées des célèbres 'Gros nez'. Concernant la Diesel du type 201 (série 59) dont la 201.010 sortira en exclusivité pour les lecteurs de ce magazine, deux nouvelles variantes sont annoncées: la 5931 en livrée jaune et verte d'époque IV (avec quatre phares, de l'atelier d'Haine-St-Pierre) et la 201.053 en livrée verte d'époque III (avec trois phares, de l'atelier de Merelbeke). Les matricules peints sur les faces d'about le sont entre les deux bandes jaunes verticales et ce modèle sera pourvu d'une main courante sous les pare-brises.

Autres modèles (en partie) nouveaux: les séries 65 et 75, qui sortiront en 'Budget Line'. Pour faire simple, la série 65 était la variante hydraulique de la série 62 bien connue. Extérieurement, il existait également d'importantes différences d'aspect, principalement concernant le châssis et la toiture, qui seront bien entendu reprises sur ces futurs modèles. Les six locos de cette série 65 ont circulé jusque courant des années '80 dans le Limbourg, au départ de l'atelier de Hasselt. Plus tard, elles seront dégradées en locomotives de manœuvres pour acheminer des charges lourdes au sein du port d'Anvers, en étant renumérotées dans la série 75; elles seront utilisées dans cette fonction jusqu'au début de ce millénaire. Plusieurs versions de ces deux séries seront reproduites, à commencer par la 6506 en livrée jaune et de la 7503 en livrée verte, cette dernière étant dénommée 'Olga' à l'époque où elle circulait dans le port d'Anvers.

Tous les modèles de la gamme Van Biervliet étaient exposés sur le stand de B-Models, dont notamment la version quasi définitive du modèle de l'automotrice triple 'Desiro' 08179, dont la sortie est prévue dans quelques mois. Le petit locotracteur de la série 91 était également visible sous la forme du modèle du 9138 'Valère' en livrée 'new look' (de l'atelier d'Ostende), ainsi que comme 230.001 en livrée verte d'époque III, avec grille de radiateur d'origine. Des versions industrielles de ce même engin (des firmes CFI et Solvay) sont par ailleurs en préparation.

LES SÉRIES 23, 25 ET 25-5 DE VAN BIERVLIET

Les premiers modèles de la série 23 produits par Van Biervliet le furent encore par Modern Gala, avec toutes les difficultés de livraison qui allaient de pair. Depuis qu'une autre usine chinoise a été désignée, les livraisons des nouveaux modèles se suivent désormais à une cadence élevée. En toute fin de l'année 2015 sortait ainsi le premier modèle particulièrement réussi de la série 25-5 pour trains Benelux. Cette série vit le jour au début des années '70 par la transformation de huit locos de la série 25 en vue d'assurer les trains Benelux entre Bruxelles et Amsterdam. Après leur évincement en 1987 par les locos de la série 11, les 25-5 restèrent utilisées encore longtemps en trafic international, d'abord en service voyageurs, plus tard en service marchandises. Van Biervliet a l'intention de reproduire cette série 25-5 dans toutes les variantes qu'elles ont portées: la première à sortir en 2016 est la 2554 en livrée bleu foncé, sans bandes jaunes. La gamme produite en 2016

sera étoffée par la petite série 25 qui reprit les 14 locomotives non transformées en 25-5; elles seront reproduites dans la version utilisée pour remorquer les rames M2 en réversibilité. Les premiers modèles à sortir seront peints dans les deux livrées standard des années '90: la 2502 en bleu et la 2511 en jaune et bleu. Viendront également des nouvelles variantes du modèle de la série 23, à savoir la 2347 en bleu avec câble d'interphonie, la 2304 en vert (également avec câble), la 2319 en bleu (avec ce câble) et la 2382 en jaune et bleu.

Mais le modèle le plus étrange parmi toutes les locos électriques classiques SNCB sera réservé aux lecteurs de Train Miniature Magazine: il s'agira de la 2302, surnommée 'la sous-marin'. Cette loco fut entièrement reconstruite au cours des années '80 en vue de résoudre le problème posé par les entrées d'eau par les ouïes d'aération de la série 23. Une longue grille d'aspiration d'air fut placée sur toute la longueur des deux longs pans de la 2302, à la manière des locos des séries 21 et 27. Les hublots servant à éclairer la salle des machines furent alors placés en partie basse de la caisse. Cette curieuse disposition fut propre à cet engin, qui circula ainsi pendant plus de 20 ans. Concernant les modèles de wagons circulant sous le label Van Biervliet, notons encore la sortie de cet intéressant set de trois 'Tads' gris de la firme B-Ersa Ermewa. L'offre en sets de deux wagons-citernes à prix 'budget' sera complétée cette année par quinze nouvelles variantes. Enfin, un wagon-citerne en Voie 1 devrait sortir en quatre nouvelles versions.

1

1. Brawa 1:87: le fourgon DB pour trains de voyageurs aux Pays-Bas, encore appelé 'Poussins-Express'.

2

2. Des voitures des types 'BD3yg' et 'B3yg B3Y' de la DB. Ces voitures populaires seront reproduites en six versions en H0 par Brawa.

4

3. Brawa 1:87: un wagon 'Gms' des NS, d'époque III.

4. Brawa 1:160: un prototype d'un wagon-citerne standard à 2 essieux.

5. Brawa 0: des wagons frigorifiques de la SNCF, aux standards de l'UIC.

6. Chez Brawa également: un 'Gos 245' de la DBAG, au 1/87.

7. Pour la Voie N, Brawa sortira les 'G10' et 'Gmhs 35' avec toute une série de réclames différentes.

BRAWA

Cette année, Brawa était pour la 65^{ème} fois présente à la Foire de Nuremberg. Il fut un temps où Brawa présentait une vaste gamme de fils, signaux, poteaux d'éclairage et autres accessoires, mais à partir de la fin des années '90, cette firme se consacra de plus en plus au matériel roulant. Depuis 2013, Brawa propose également des modèles à l'échelle 1/45. Parmi les nouveautés à cette échelle 0 (qui a le vent en poupe), on trouve notamment un magnifique modèle de wagon frigorifique UIC. En H0, la gamme proposée du matériel de traction est plutôt orientée allemande: cette année, nous n'avons pas vu de variante belge de wagons. Pour le marché néerlandais par contre, le 'Gms 30' est évidemment une bonne nouvelle: il s'agit de la version NS d'un 'Oppeln'. Egalement intéressant, ce fourgon à bagages à quatre essieux du type 'MPw4ie 50' de la DB, utilisé au sein de trains de voyageurs. Ces véhicules étaient incorporés au cours des années '50 dans les trains express reliant Arnhem à l'Italie et transportaient des poussins. Ces fourgons – appelés également Poussins-Express – furent remplacés en 1958 par des fourgons métalliques 'Stalen D' à quatre portes, transformés (Artitec).

Les adeptes de l'échelle N n'ont pas été oubliés par Brawa: cette gamme s'étoffe par un tout nouveau wagon-citerne qui sortira en plusieurs variantes, dont une néerlandaise de la firme Caltex.





BUSCH

La gamme Busch se décline en trois thèmes: les 'mondes du modélisme', les autos miniatures et le ferroviaire. C'est à cette dernière catégorie qu'appartient le chemin de fer de campagne en Voie H0f. Comme nouveauté, une vapeur Type 3 de Decauville. Parmi les autos miniatures, nous avons remarqué toute une série de reproductions des modèles de l'ancienne marque Praliné (une VW Karman Ghia 1600, une DS 19 Citroën et une 1000 TT NSU), mais aussi quelques nouveaux modèles comme une camionnette est-allemande V901/2 Framo, l'ancêtre de la marque Barkas. Nouveauté également, une série de voitures équipées d'un porte-vélo à l'arrière. La propre gamme de Busch est également constamment étendue par toutes sortes d'engins agricoles de la marque Mehlhose. Dans les 'mondes du modélisme', toutes les maquettes sont désormais constituées de véritable bois. L'inspiration des maquettes est trouvée dans le propre pays de la marque: la majorité d'entre-elles convient moins pour un réseau beneluxien. Outre ces maquettes, Busch propose également de chouettes thèmes autour desquels un monde en miniature peut être créé. Pouvant convenir pour nos réseaux, nous avons remarqué des thuyas, des conifères de jardin permettant de confectionner une haie autour d'une habitation.



Busch H0f: une loco à vapeur Decauville du Type 3.



Busch 1:87: un sentier à travers les Fagnes.



Busch 1:87: un Mercedes Citan Kombi de Mercedes, avec porte-vélos et mountain bike.



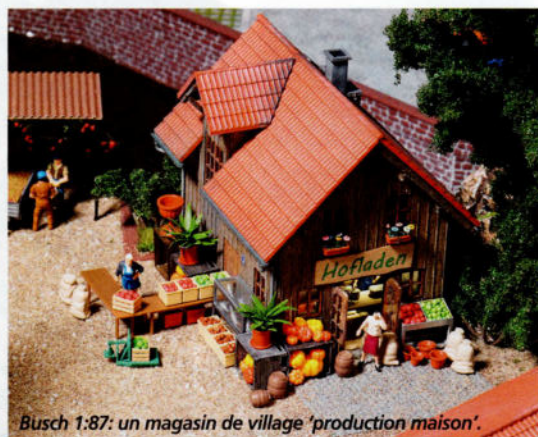
Busch 1:87: une camionnette Framo V901/2.



Busch 1:87: un tracteur Mehlhose RS09.



Busch 1:87: une haie vive de thuyas.



Busch 1:87: un magasin de village 'production maison'.

Busch 1:87: la rue de village 'Buschheide'.





1. Brekina: un Ford FK 3500 'Sabena'.

2. Brekina VW: le minibus Transporter T1 de l'équipe cycliste Flandria.

BREKINA

Brekina a une longue tradition de reproduction des voitures Opel. Pour 2016 aussi, Opel est repris sur sa liste, avec la série 'KAD' de 1964, les trois grosses Opel 'Kapitän', 'Admiral' et 'Diplomat'. Pour les amateurs de modèles plus anciens, la EMW 340 sera reproduite: il s'agissait en fait d'une BMW 328 d'avant-guerre, construite après la guerre à Eisenach.

Dans le domaine des camions, on pointerait la sortie prévue d'un Scania Vabis LB 76 à volant avancé, un véhicule moins connu, destiné aux marchés allemand et du Benelux, et qui fut assemblé à Zwolle entre 1961 et 1967. Brekina annonce également la reproduction d'un nouveau camion à cabine, le Magirus MK, une cabine qui fut reprise en 1975 par Volvo, Renault

et DAF et qui fut désignée ainsi 'club des 4'. Pour les amateurs belges, signalons le beau minibus VW T1 de l'équipe cycliste Flandria et un Ford FK 3500 aux couleurs de la Sabena. Enfin, un VT95 (le bus sur rails allemand bien connu) sortira en version luxembourgeoise réaliste comme Z 151/RZ 151.

Une 232 Cargo DB 'Ludmilla' en H0.



Une BR 290 DB en H0.



Une 'Halbspisewagen', voiture pour trains express de 1936 de la DB, en H0.



Un wagon-citerne 'Bauart Deutz' en H0.



ESU

La nouvelle la plus importante de cette marque concernant l'amateur belge est en fait une mauvaise nouvelle: la reproduction d'une locomotive de manœuvres de la série 80 SNCB ne se fera pas. Suite aux problèmes constatés sur certains modèles du premier lot produit, tous les modèles ont été remballés chez le fabricant, le processus de fabrication devant être revu. Suite à cela, le prix de vente s'est envolé, au point qu'une nouvelle production ne puisse plus être envisagée.

Dans la gamme ESU Digital, aucune nouveauté spectaculaire n'est à noter cette année: certains produits seront améliorés et/ou verront le jour sous la forme d'une nouvelle version. Le plus petit décodeur est maintenant le LokPilot Fx Nano, aux dimensions de 8 x 7 x 2,4 mm, qui devrait donc trouver place dans le plus petit modèle de locomotive. Dans la gamme 'Engineering Edition', on pointerait comme nouveauté les modèles de la BR 132 'Ludmilla', V90 et BR 265 'Gravita', outre de nouvelles variantes de modèles déjà produits. Les modèles des 'Class' 66 et 77 restent populaires, malgré leur prix de vente, qui a fortement augmenté.

L'année passée avait vu le lancement de la gamme 'Pullman', des modèles de voitures et de wagons plus simples, techniquement parlant. Nos yeux sont tombés sur un joli 'Halbspisewagen' en livrée rouge et verte de la série des voitures express 'BRye' de la DB. Le nouveau wagon-citerne 'Bauart Deutz' ravira les adeptes de l'époque III: une foule de variantes en est prévue. En Voie 1, la gamme des Diesel 'Nohab' sera étendue par de nouvelles versions scandinaves.



1:87: un modèle Premium pour 2016 : le cloître 'Bebenhausen'.



1:87: une caserne moderne de pompiers.



1:87: une laiterie avec silos et bande transporteuse mobile.



1:87: une installation de lavage pour trains.

FALLER

La firme Faller existe depuis exactement 70 ans. En 1946, elle présentait ses premières maquettes faites de bois et de carton pour servir d'accessoires de décoration pour réseaux miniatures. Depuis lors, Faller est devenu un véritable concept dans le secteur du modélisme. A l'occasion de ses 70 ans, cette firme implantée dans la Forêt Noire sort un impressionnant kit à assembler du cloître 'Bebenhausen', qui sera produit en nombre limité. Ce kit premium sera composé de plus de 1400 pièces. La gamme Faller est fortement d'inspiration allemande, mais nous avons quand même trouvé parmi les bâtiments modernes certaines maquettes qui pourraient trouver place sur un réseau d'inspiration Benelux, comme une caserne de pompiers, une laiterie avec silos ou encore une bande transbordeuse mobile pour le remplissage de bouteilles. Dans les articles plus ferroviaires, nous avons remarqué une installation de lavage pour trains et un pont tournant à segment, avec motorisation par servo. La foire reste un thème populaire: la nouveauté 2016 est constituée d'un manège d'autos-scooters, avec petites autos fonctionnelles. A l'occasion de son jubilé, cette firme ressortira quelques modèles classiques des années '60, comme la gare 'Neustadt' et la villa 'Tessin'. Nouveauté à l'échelle 1/160: un petit dépôt vapeur et une (solide) passerelle pour piétons. Le 'digital-car system' est quant à lui étendu par la sortie de quelques nouveaux véhicules.



1:87: la foire reste un thème populaire: les autos-scooters constituent un 'must'.



La foire au 1/87 chez Faller.



Exact Train 1:87: le wagon 'Hbs' des NS sera produit en différentes variantes, dont celle des chemins de fer danois.

EXACT TRAIN

Chez les gens venus de Leerdam, nous avons pu voir un wagon fermé NS du type 'Hbs', prêt à être produit. Ce wagon à grand volume de chargement typiquement néerlandais a circulé dans toute l'Europe et n'intéressera donc pas

uniquement les modélistes néerlandais. Pour le reste, nous avons surtout vu de nouvelles variantes de modèles déjà produits. Du wagon 'Oppeln' bien connu, une version frigorifique sera disponible. Par contre, l'automotrice qua-

druple 'Mat' 54 des NS nécessite encore du travail. Une nouveauté annoncée: la voiture internationale des NS pour trains express de la série AB 7500, mieux connue sous le sobriquet 'tête ronde d'avant-guerre'.

1:120 et 1:160: un F88 Volvo.



GABOR

Gabor est un acteur moins connu dans le domaine des autos miniatures et est surtout actif dans les échelles TT et N, en produisant principalement des véhicules qui furent populaires dans les pays de l'ancien Bloc de l'Est. Les adeptes du N surtout y trouveront d'intéressants modèles de camions comme le F88 Volvo, le DAF 2800 ou des MAN. Gabor comble ainsi la gamme de modèles en N des autres fabricants d'autos miniatures. Intérêt particulier à ces modèles: leur essieu avant est mobile, les roues pouvant ainsi être disposées dans différentes positions.



1:120: des camions MAN et DAF.



Des bus urbains et régionaux suédois au 1/87 chez Jeco AB.

JECO AB

Sur le stand NMJ, nous avons découvert toute une série de beaux bus urbains et régionaux Volvo d'inspiration scandinave au 1/87. Et vu que ce type d'autobus a circulé en de nombreux endroits ailleurs en Europe, il nous fallait en parler. Le bus

orange est des SJ (States Järnvägar) et a été utilisé pour remplacer le train sur les lignes non rentables. La bus WASA est quant à lui privé et assure du transport en public à Stockholm.

JÄGERNDORFER

Ce fabricant autrichien est surtout connu pour ses remonte-pentes et ses téléphériques en miniature. Sur son stand, on pouvait néanmoins découvrir une première impression en 3D d'une 'Desiro' des chemins de fer... autrichiens. Cette rame ressemble évidemment beaucoup aux Desiro belges. Selon certaines sources, un accord aurait été passé entre Jägerndorfer et Van Biervliet selon lequel ces deux fabricants se limiteraient à leur propre marché domestique, histoire d'éviter un regrettable doublon...

FLEISCHMANN

Pas de grandes nouveautés dans le programme H0 de Fleischmann, concernant le marché du Benelux. Dans le domaine des engins de traction, notons un nouveau modèle des BR 215 et 225, des locomotives qui sont venues en Belgique et aux Pays-Bas. Premier modèle à sortir: une BR 215 en livrée bleu et beige, suivi par une BR 225 en rouge 'trafic' de la DBAG. Pour le marché néerlandais, un modèle de wagon fermé de l'usine de colle à Delft sera produit, ainsi qu'un wagon à couvercles des NS.

Ces dernières années, Fleischmann s'est de plus en plus orienté vers la Voie N. Une heureuse nouvelle pour les adeptes belges du N: la sortie d'un modèle d'une type 64 (la 64.108). il s'agira d'une version avec sablière placée avant le dôme de vapeur, et équipée de pare-fumées. Deux modèles de voitures belges d'origine allemande seront également produits: ils s'associeront bien à la 64.108. Pour les adeptes de l'époque V, pointons la sortie prévue d'une I6 'Eurofima' en livrée Memling (une voiture de 1^{ère} classe et deux de 2^{ème} classe, avec matricules différents). Une BR 185.2 'Traxx' sortira aussi en livrée rouge Railion. A mentionner également: le programme 'Start' de Fleischmann, dans lequel d'anciens modèles comme la V100 ou la BR 218 seront produits à prix 'budget'. Cette gamme reprend également des wagons plus modernes, comme les 'Falns' belges et les 'Eaos' néerlandais.



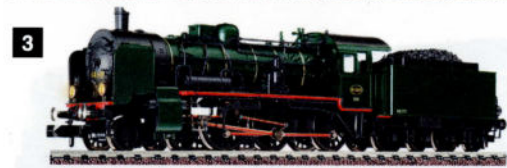
1

1. 1:87 Un wagon fermé néerlandais.



2

2. 1:87 Une BR 215 de la DB.



3

3. 1:160 La 64.168 de la SNCB.



4

4. 1:160 Une voiture ex-DR de la SNCB.



5

5. 1:160 Une voiture I6 Eurofima SNCB en livrée 'Memling'.

Des peupliers pour grandes échelles.



Un paysage hivernal en H0.



HEKI

Le stand du spécialiste de décors Heki était plus petit qu'à l'accoutumée. Cette année donc, pas de majestueux château réalisé en plaques Heki-dur... Nous avons toutefois aperçu sur son stand deux très beaux dioramas des mains de Klaus Zurawski, le réalisateur 'maison' des dioramas d'exposition de cette marque. La gamme des produits grandit régulièrement. La nouveauté pour 2016 est un jeu d'arbres aux échelles 1/45 et 1/32: on peut y voir des pommiers de 14 cm de hauteur et des peupliers de 36 cm. Pour reproduire un paysage d'hiver en H0, Heki propose maintenant quelques jolis arbres en version 'hiver'. Pour la reproduction de paysages d'automne, de nouveaux arbres sont également disponibles. La gamme des feuillages s'étend également, tout comme celle des bandes herbeuses.

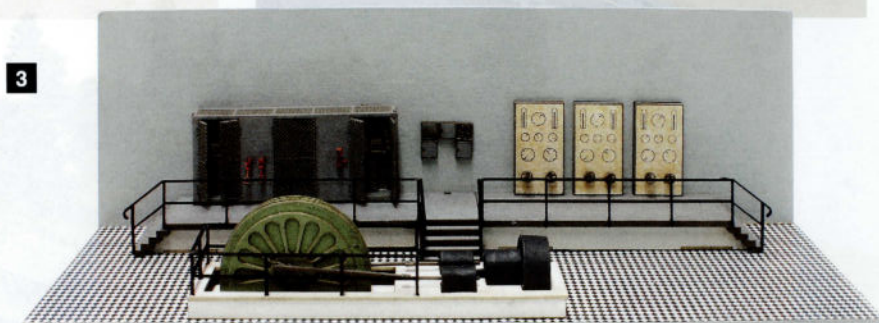




1. La grue à portique Joswood en H0.

2. Le hall d'usine reproduit par Joswood au 1/87 ne mesure pas moins de 455 x 310 x 273 mm.

3. Grâce aux pièces détachées produites par Joswood, il sera possible de décorer entièrement une salle des machines.



JOSWOOD

Joswood est l'un des pionniers des kits à assembler découpés au laser et se spécialise dans toutes sortes de situations industrielles. La nouveauté dans cette vaste

gamme est une grande grue à portique, un hall d'usine et de nombreuses pièces destinées à décorer une salle des machines. Contrairement à ce que le nom de

la firme pourrait faire supposer, ces pièces ne sont pas constituées de bois, mais de carton découpé au laser.

HERPA

Comme à son habitude, la marque Herpa n'a dévoilé qu'une partie de ses nouveaux modèles prévus pour 2016. Parmi les camions en H0, nous avons relevé un tracteur DAF XF105 Euro 6 avec une Super Space Cab. Parmi les autos, nous avons pointé la Porsche 911 Carrera 2S et l'Audi R8 V10 Plus 'ADAC GT Masters Safety Car'.

KATO

La firme japonaise Kato propose depuis des années plusieurs modèles de trains à grande vitesse en Voie N, dont l'Eurostar. Ce dernier sera bientôt également disponible dans sa nouvelle livrée, sous forme d'un set de base de 8 éléments et d'un set complémentaire de 4 éléments. Les TGV 'Duplex' et 'Lyria' sont également annoncés en nouvelle livrée. Originalité: la gamme des Chemins de fer Rhétiques en Voie Nf (échelle: 1/160), dont les modèles-phares seront le Bernina Express et l'automotrice triple Abe 8/12 'Allegra'. Cette gamme recèle également tous les accessoires nécessaires pour l'assemblage d'une caténaire réaliste.

HERKAT

Chez Herkat, rien de neuf sous le soleil, sauf que cette marque reproduit des wagons pour nettoyage des rails depuis maintenant 40 ans et qu'à cette occasion, un wagon de ce type recouvert d'une mention rappelant cet événement sortira tant à l'échelle H0 que N.



Le wagon nettoyeur de rails Herkat en livrée jubilé.



Kleinspoor H0: un véhicule Matisa M1200 US d'Eurailskout France.



Kleinspoor H0: la voiture de mesures CTO des NS.



Kleinspoor H0: un autorail d'inspection UFM 160 d'Eurailskout France.

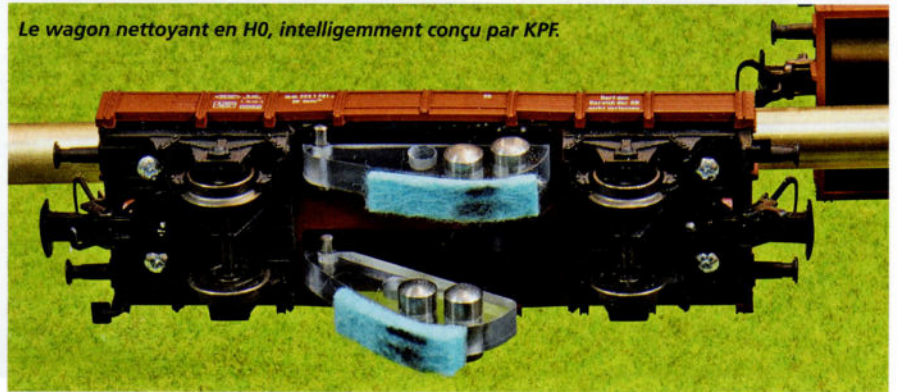
KLEINSPOOR

Sur le stand Kleinspoor, les plus récentes réalisations de cette marque étaient visibles, comme la voiture de mesures CTO des NS (TU Delft), un véhicule Matisa M1200 US pour le contrôle des rails par ultrasons d'Eurailskout France et d'un autorail d'inspection UFM160 d'Eurailskout France. Après avoir bu un verre de Sekt, Edwin Langeveld laissa tomber qu'il allait sans doute reproduire une 'Beel', à savoir une locomotive Diesel à six essieux de la série 2600 des NS... Ces engins ont été utilisés entre 1953 et 1958; ils doivent leur surnom au nom du ministre de l'époque, qui fut le promoteur de cette série de locomotives, dont les faces avant n'étaient pas sans rappeler le front dégarni du ministre en question...

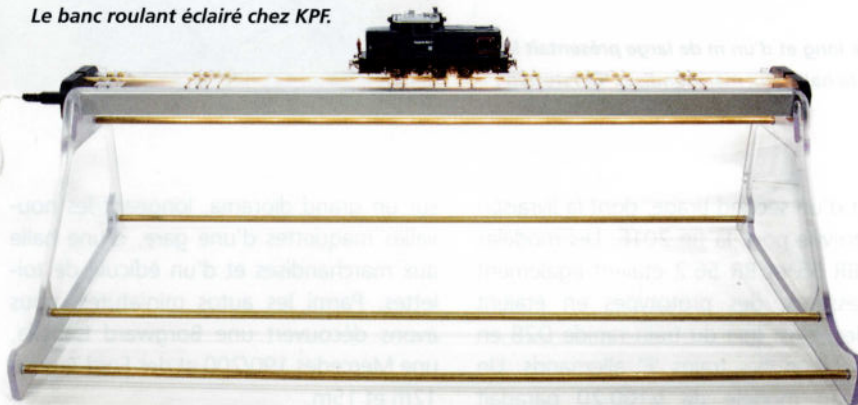
JOUEF

Joeuf se consacre depuis toujours au marché français. Les locomotives à vapeur semblent encore recueillir un beau succès chez nos voisins du Sud, en témoigne la sortie prévue d'une 241 P et d'une 141 TA. Les locomotives électriques ne sont pas oubliées pour autant, avec la production prévue des BB 12000 et 13000.

Le wagon nettoyeur en H0, intelligemment conçu par KPF.



Le banc roulant éclairé chez KPF.



KPF ZELLER

De nombreux modèles réduits finissent généralement derrière une vitrine, mais pour une loco à vapeur, il est toujours préférable de voir fonctionner son embiellage... Pour vivre cela au mieux, KPF a confectionné un banc roulant à éclairage par Led. Chez cette même firme, nous avons vu un wagon nettoyeur très pratique à deux frotteurs équipés d'un petit linge nettoyant. Ces frotteurs sont intelligemment pressés sur les rails au moyen de petits poids. Ce dispositif peut par ailleurs être installé sous n'importe quel wagon, de façon à circuler incognito au sein d'un train régulier!



1 & 2. Le diorama industriel 'Köfeld' avec ses locomotives joliment patinées ne mesurait que 2,4 m sur 0,6 et ce, à l'échelle 1/32.

3. Ce diorama chez KM1 de 7 m de long et d'un m de large présentait les nouvelles maquettes de la gare et de la halle aux marchandises 'Gerstetten'.

KM1

Sur le stand KM1, le producteur de jolis modèles ferroviaires en fine-scale et de décors à l'échelle 1/32, on pouvait voir deux magnifiques dioramas réalisés par le néerlandais Michiel Stolp. Le nouveau modèle de la BR 94.5 (une T16.1 prussienne) à deux dômes était également visible: il

s'agit d'un second tirage, dont la livraison est prévue pour la fin 2016. Les modèles des BR 55 et BR 56.2 étaient également intéressants: des prototypes en étaient visibles, ainsi que du train rapide D28 en livrée bleue des trains 'F' allemands. Un nouveau modèle de V100.20 paraît

sur un grand diorama, longeant les nouvelles maquettes d'une gare, d'une halle aux marchandises et d'un édifice de toilettes. Parmi les autos miniatures, nous avons découvert une Borgward Isabella, une Mercedes 190/200 et des Ford Taunus 12m et 15m.



Il faudra encore patienter pour acquérir ce géant de 510 mm à l'échelle 0, de Lenz...

LENZ

Vous ne pouviez pas le louper, cet impressionnant modèle à l'échelle 0 de la loco à vapeur BR 50 de la DB, qui trônait de façon proéminente sur le stand de Lenz. Ce modèle sera disponible cette année encore. Concernant le modèle de la BR 94 attendue par de nombreux modélistes et celui de la T3, rien n'en était visible. Et pourtant, la T3 devrait être disponible cette année encore: la patience est une vertu, et de toute façon, il nous est généralement impossible de tout acheter en même temps... Par contre, les modèles du fourgon 'Pwghs 54' et du fermé 'Gms 54' sont disponibles à la vente. Le 'Gms 54' est l'une des cinq variantes que Lenz produira de ce wagon, qui date des années '50. Un prototype de la voiture MCI datant de 1943 était visible: son aménagement intérieur était à ce point détaillé qu'il sera dommage de laisser le toit sur ce modèle... Enfin, deux versions SNCF seront produites sur base du wagon 'Gmmhs 56' de la DB, dont le modèle a été annoncé l'année passée.

Lenz 0: Les chemins de fer allemands ont reçu l'aide appréciable de ces voitures 'MCI', à partir de 1943.



Lenz 0: le manque de fourgons à marchandises à la DB fut comblé par l'arrivée de ces 'Pwghs 54'.



Lenz 0: le wagon 'Gmmhs 56' en version 'K' de la SNCF.



1

1. Un diorama 'Microrama', avec des plantes à l'échelle 1/87 découpées au laser.

2. Un diorama de Maquette Création, présentant de jolis accessoires pour l'aménagement de maquettes à l'échelle 1/45.



2

MAQUETTE CREATION

Un inconnu parmi toutes ces têtes connues: l'artisan breton 'Maquette Création' qui, associé à un autre fabricant de petites séries (Microrama, également d'origine bretonne), tenait un stand parmi tous ces 'grands' fabricants. Maquette Création se consacre surtout à la réalisation de toutes sortes d'accessoires à différentes

échelles. Nous avons ainsi pu voir sur son stand un magnifique diorama présentant l'aménagement intérieur d'une forge, à l'échelle 1/45. Microrama est plutôt spécialisé dans les matériaux de décors et les bâtisses d'inspiration bretonne; cette firme reproduit également des plantes à l'échelle 1/87, découpées au laser.



1



1. Märklin H0: une voiture 'Eurofima' SNCB à l'échelle 1/93,5.

2



2. Märklin H0: un set de départ NS.

MÄRKLIN/TRIX

Chez Märklin/Trix, nous n'avons pas vu de nouveautés spectaculaires pour le marché belge: quasi toutes les nouveautés qui sortiront cette année ont déjà été annoncées, mais non encore concrétisées. A la Foire, la seule nouveauté belge à être exposée était une voiture Eurofima, les autres nouveautés l'étant seulement 'sur papier'. En ce début d'année sortira chez Märklin la G2000 BB Vossloh en version 5704 SNCB avec cabines vertes et chez Trix, la 5707 SNCB en livrée uniforme grise. Le même modèle sortira comme 1101 de Rail Feeding, une loco qui de temps à autre, peut encore être aperçue sur notre réseau. La série 18 (I) sera repro-

duite sous la forme de la 1804 en gris et bleu avec bandes jaunes, une livrée non encore reproduite auparavant par le tandem Märklin/Trix. La type 140 électrique sortie l'année passée sort cette fois en tirage limité de 250 pièces en version légèrement patinée, avec matricule inchangé. Une rame réversible constituée d'une 25 bleue et de trois M2 ressortira également cette année. Pour le reste, signalons encore pour notre pays un wagon à parois coulissantes 'Shimmns', un wagon 'Nordwaggon', un set de wagons céréaliers et deux nouvelles voitures 'Eurofima' en livrée orange 'C1' et à l'échelle 1/93,5. Intéressant également

pour nous, ce modèle de la E186 'Traxx' en livrée grise Akiem, louée à Fret SNCF.

Peu de nouveautés par contre pour les modélistes néerlandais: aucune, à vrai dire. Seul un set de départ contenant une 1600 des NS et une grue sur rails peinte en jaune NS, sans qu'elle ait la prétention d'être un véritable engin NS... Un set de départ pour jouer, donc. Märklin sort par ailleurs des sets de départ attractifs, mais sans trains, uniquement constitués de voies et d'un appareil d'alimentation. Le client peut le compléter à sa guise, comme par exemple par le set de départ formé d'un Köf 11 et de deux wagons tombereaux chargés de matériaux de construction.



3



4



5



6



7

3. Märklin H0: une grue sur rails de la DB.

4. Märklin H0: la loco C 5/6 des CFF de la ligne du Gothard.

5. La centrale digitale CS3 de Märklin.

6. L'automotrice 'Lint' de la gamme 'Märklin My World'.

7. Märklin H0: un train de travaux DB avec un Köf II, patiné de façon réaliste.

Dans la gamme internationale de Märklin, signalons comme particularité la reproduction de la locomotive à vapeur série C5/6 'Olifant' des chemins de fer suisses, d'une nouvelle version de la rame TEE du type VT 11.5 'Helvetia' et spécialement à l'intention des commerçants Märklin/Trix (MHI), d'une imposante grue sur rails dont toutes les fonctions peuvent être commandées en digital. Cette grue sera à tirage unique, limité à 999 pièces, au prix indiqué de 999 euro. Concernant les commandes digitales, le boîtier de ces appareils sera à l'avenir de teinte noire. La Mobile Station reste intérieurement inchangée, mais les 'Central

Station 3' (CS3) et 'Central Station 3 Plus' (CS3 Plus) connaissent une nouvelle évolution: les boutons-poussoirs sont remplacés par un écran tactile en couleurs, à haute résolution. Leur commande est très intuitive, les menus pouvant être ouverts ou fermés par effleurage du doigt sur l'écran. La différence entre la CS3 et la CS3 Plus réside dans le fait que cette dernière dispose d'une connexion S88 pour modules de rétro-signalisation S88, et de la possibilité d'être raccordée à d'autres CS3 Plus. Märklin poursuit par ailleurs son œuvre d'attirer les jeunes au train miniature. Le stand reprenant la gamme 'My World'

bénéfiait d'une place préminente à Nuremberg. Ici aussi, nous avons découvert plusieurs importantes évolutions. La nouvelle rame omnibus 'Lint' est désormais équipée d'un accu qui peut être chargé via un câble USB. Autre nouveauté: la commande par infrarouge a désormais la forme d'un joystick, qui tombe bien sous la main d'un enfant. L'élément 'jeu' n'est pas oublié avec un site de transbordement pour marchandises. L'étape suivante s'appelle 'Märklin Start up': il s'agit de modèles bon marché, mais 'authentiques'; nous y avons noté entre autres une grue pour conteneurs, assez simplifiée.

LS MODELS

LS Models n'était pas présent à la Foire aux Jouets, cette année. Les seuls modèles de cette marque pouvaient être vus dans une vitrine du stand de Lemke, le distributeur des produits LS Models en Allemagne; ces modèles seraient disponibles bientôt, selon une communication émanant de LS Models. Il s'agit d'une voiture I6 'Eurofima' et d'une I10 toutes deux de la SNCB, en livrée 'C1' orange. Le wagon-citerne de gaz 'Zagkks' à l'échelle N serait également disponible bientôt. D'après une communication faite sur le site internet de LS Models, la livraison des automotrices Z2 de la SNCF est prévue pour le quatrième trimestre de cette année, ainsi que sa variante des CFL. La même communication valait également pour le modèle de l'automotrice Desiro de la SNCB. Concernant les modèles des voitures M4 et M5 et de l'automotrice 'AM96', aucune nouvelle par contre, mais ne dit-on pas "Pas de nouvelles, bonne nouvelle"...?



Micro Metakit H0: la 57 305 de la DRG, avec préchauffage par les gaz d'échappement.

MICRO METAKIT

Il est toujours plaisant d'admirer les joyaux de cette marque, même s'ils ne nous concernent pas directement. La loco à vapeur 57 305 de la DRG attirait pourtant tous les regards: cette loco était équipée

d'un dispositif de préchauffage de l'eau du tender, qui fonctionnait au moyen des gaz d'échappement. Pour un modèle de ce curieux engin (qui circula de 1933 à 1937), il vous faudra déboursier 1800 euro.

LILIPUT

Pas de nouveaux modèles destinés au Benelux; nous avons juste aperçu un autorail BR 614 de la DB, qui franchissait en son temps la frontière vers les Pays-Bas.



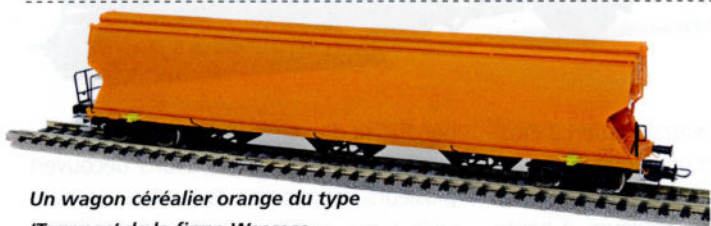
Minitrix N: le Rheingold de la DB, avec bande orange.

MINITRIX

A noter chez Minitrix ce set du TEE 'Rheingold', un 'Flügelzug' composé d'une loco BR 112 pour trains rapides et de trois voitures. A partir de 1983, le Rheingold fut le seul train TEE encore composé de voitures DB. Pour différencier ce TEE des autres trains, un certain nombre de voitures de 1^{ère} classe

furent pourvues d'une bande orange entre les teintes crème et rouge. De plus, trois voitures 'Apmh' furent transformées en voitures 'club'. Au cours des mois d'été, ce 'Flügelzug' circulait d'Amsterdam à Emmerich, où il était fusionné avec le reste du Rheingold jusqu'à Mannheim où il était scindé, pour poursuivre

ensuite vers Munich. Ce train peut donc circuler sur un réseau d'inspiration néerlandaise, remorqué par une 1200 de Piko, comme vous le lirez plus loin. Le pont transbordeur est quant à lui à nouveau disponible, mais modifié pour répondre aux standards actuels en matière de technique et de détaillage.



Un wagon céréalier orange du type 'Tagnpss' de la firme Wascosa.



La version du modèle de la firme Bohnhorst.

NME

Nürnberger Modell Eisenbahnen, la marque de Rolf Fleischmann, se consacre à la reproduction de wagons céréaliers. Les wagons bleus bien connus du type 'Tagnpss' de VTG sont désormais disponibles en version courte (102 m³) ou en version longue (130 m³), avec matricules différents et si désiré, avec un feu de fin de convoi intégré. Élément intéressant: ce feu peut

soit être allumé constamment (comme en Allemagne), soit clignoter (comme aux Pays-Bas, en Suisse ou en Italie), grâce à un décodeur de fonctions DCC incorporé. Entièrement nouveau pour 2016: un wagon céréalier orange du type 'Tagnpss' de la firme Wascosa et une version légèrement raccourcie de la firme Bohnhorst. Ce dernier est surtout visible en Allemagne,

tandis que les autres circulent quasi dans toute l'Europe, en rames homogènes. Pour la Voie N, NME sort une série de wagons-silos du type 'Uacns' et autodéchargeants 'Facns', ces deux modèles étant déclinés selon plusieurs versions, avec matricules différents.



1. NMJ H0: la 1603 des CFL.

2. NMJ H0: la E901 des SJ roule tous les jours en saison sur la ligne du ZLSM.

3. NMJ H0: la BM 64 des NSB; les Noorse Staatsbanen ont leur propre type de matériel.

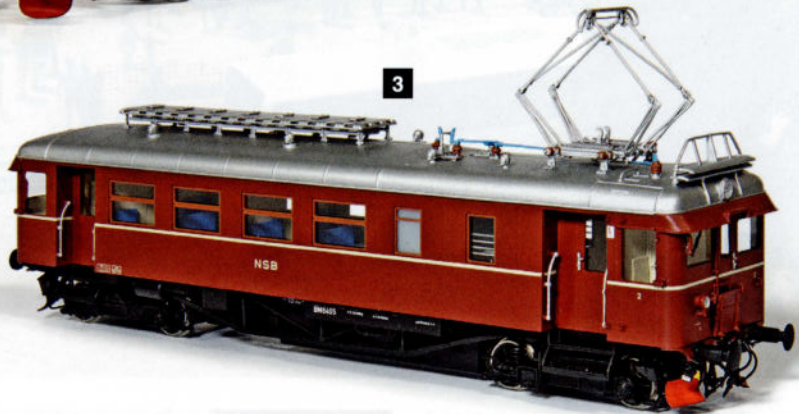
NMJ

Le fabricant norvégien NMJ a également souffert des événements survenus en Chine: la production de ses 'gros nez' a été suspendue pendant un certain temps. Mais un nouveau fabricant a été trouvé et les modèles promis peuvent désormais être livrés. Nous sommes impatients de découvrir celui du type 1600 des CFL. Les locomotives à vapeur type E et E2 des chemins de fer suédois sont visibles de nos jours sur le ZLSM (le Zuid-Limburgse Stoomtrein Maatschappij). Pour les amateurs de cette ligne-musée entre Kerkrade et Valkenburg, des modèles 'Superline' de ces locos seront disponibles.

NMJ produira les 'gros nez' en Voie 0, tant la version norvégienne que la version belge, à l'échelle 1/45. Contrairement à la production précédente, la caisse de ces modèles sera cette fois en plastique, le prix étant ainsi revu à la baisse: une version digitale sonorisée DCC reviendra à 807 euro, tandis qu'une version analogique devrait coûter 699 euro.



2



3



La cabine de signalisation Peco et son bâti Saxby.



Une clôture moderne dans la gamme Wills Modern.



Un dépôt de petits paquets de la firme DPD, une variante du kit SSM300.

PECO

La firme britannique Peco fête cette année son 70^{ème} anniversaire. Cette marque est surtout connue dans nos pays par sa gamme de voies, et particulièrement sa gamme 'streamline' aux codes 75 et 100 de voies et d'aiguillages. La nouveauté cette année est la sortie d'une voie métrique avec des rails à double champignon. A l'intention des modélistes britanniques, Peco sort une caténaire britannique, sous-traitée par Sommerfeldt.

Dans la gamme des matériaux pour décors 'Peco Scene', Peco sort son propre appareil électrostatique pour semer du gazon. Parmi sa sous-marque 'Wills Modern', nous avons trouvé à côté d'une clôture moderne une série de sets modulaires pour l'assemblage de clôtures industrielles modernes. La nouveauté est que ces sets à assembler sont désormais également proposés avec les marques

de certaines entreprises, comme par exemple la firme DPD: idéal donc pour reproduire en modèle réduit un dépôt de petits paquets. Dans la sous-marque 'Ratio', nous avons remarqué un bel intérieur pour une ancienne cabine de signalisation, avec bâti Saxby: rien ne vous empêche désormais de reproduire votre Poste 'T' belge, la différence entre les échelles 1/87 et 1/76 étant négligeable...



1. 1:87 L'équipe nationale de foot belge, selon Noch: quelques vedettes des Diables rouges manquent toutefois à l'appel...

2. 1: 87 Les supporters de l'équipe belge de foot.

3. 1:87 Pour ceux qui veulent reproduire la passion du foot sur leur réseau, ils trouveront dans la gamme Noch tout ce qu'il faut pour reproduire un stade complet.

4. 1:87 Dans la série 'Steinmauer Profi plus', de jolis escaliers sont disponibles.



NOCH

Dans la gamme des figurines de Noch, le championnat européen de foot en France occupera une belle place: nous y avons même vu figurer l'équipe des Diables rouges et leurs supporters. L'équipe néerlandaise sera également disponible: espérons que ces sets puissent encore resservir

lors de la Coupe du Monde en 2018... Pour intégrer ces footballeurs sur un réseau miniature, un kit complet est prévu, avec stade de foot, pelouse, éclairage, effets sonores, etc. Noch propose également par ailleurs des figurines individuelles. Concernant les accessoires plus en rapport

avec le ferroviaire, nous avons vu un kit en mousse dure d'un escalier: ce dernier s'intègre très bien dans la gamme 'Steinmauer Profi plus'. La gamme de kits découpés au laser s'étoffe par ailleurs de plusieurs bâtiments typiquement allemands.



1. Le prototype non peint de la série 28 auggure bien; ce sera certainement un modèle à considérer, qui se retrouvera sur la liste d'achat de plus d'un modéliste belge...

2. Les parties basses de la série 28 reproduite par Piko sont également joliment détaillées.

3. Particulièrement intéressant pour le marché français: un modèle de l'automotrice Z2, dont une version luxembourgeoise sera déclinée plus tard.

4. Une 'Mat 54' des NS en vert avec troisième phare à l'échelle N: une primeur de Piko.



PIKO

Après que Piko ait fait sensation l'année passée sur le marché belge avec la sortie de ses modèles de locomotives de manœuvres, cette firme remet le couvert avec la sortie prévue d'un tout nouveau modèle belge! Cette fois, elle a embrayé sur l'initiative de son importateur T2M visant à reproduire une série un peu moins connue: la locomotive électrique de la série 28 (ex-20, ex-type 120), qui fit partie d'une des premières séries de locomotives électriques de la SNCB. Après 1970, le type 120 devint la série 20, mais en prévision de la sortie de la nouvelle série 20, elle fut renumérotée série 28. Malgré leur petit nombre, ces locos furent utilisées (principalement au départ de Bruxelles) en tête de trains de voyageurs, de trains de service et de matériel vide. Elles ter-

minèrent leur carrière au cours des années '90, en ayant même été repeintes dans la livrée bleue. Piko aura l'embaras du choix pour reproduire cette série du point de vue livrée et numérotation. Premier modèle à sortir: la 120.002 en deux tons de vert et simples phares (en juin 2016), qui sera suivi de la 2003 en vert avec doubles phares (en novembre 2016).

Le succès rencontré par les modèles de locos de manœuvres sera poursuivi par Piko par la sortie de trois nouvelles variantes intéressantes. Dans quelques semaines sortira la troisième variante de cette gamme de locos: la série 74 (sous forme de la 7410). Les dix unités de cette série furent les dernières livrées et ont toujours été utilisées dans le port d'Anvers, principalement aux bosses de

triage. Plus tard au courant de l'année 2016, les amateurs de l'époque III seront comblés par un modèle de série 82 en version d'origine (comme type 262) et enfin, une 82 de la dernière tranche (8256 à 8275) verra le jour sous la forme de la 8269 avec bandes jaunes en forme de 'Z'. La gamme des wagons de bière bien connus sera étoffée cette année par un modèle de la brasserie Rodenbach et d'un set de deux wagons de la brasserie Piedboeuf.

Pour les marchés français et luxembourgeois, une automotrice Z2 est prévue au programme, en différentes livrées. Les premiers modèles sont prévus pour bientôt, la version Z 2000 des CFL étant prévue pour l'été prochain. Autre nouveauté française intéressante: des modèles de la E186 dans



Aufnahme: Fons van der Jagt



5. Une belle surprise: un modèle de la 1200 des NS, reproduite en N par Piko.

6. La V 200.1 allemande venait régulièrement à Arnhem.



PREISER

C'est Preiser qui réalise encore les plus belles figurines à l'échelle 1/87, c'est indiscutable. Cette firme choisit aussi ses modèles un par un, comme cela pouvait à nouveau se voir sur leur stand de la Foire. Dans la gamme des figurines individuelles, on pouvait trouver à côté d'Angela Merkel et du Pape François une jeune dame en train de se maquiller devant son miroir... Dans la catégorie 'Exclusive', nous avons surtout remarqué un set de seniors avec leur déambulateur: Preiser va manifester avec son temps! La gamme des sapeurs-pompiers est étendue au moyen de plusieurs sets, avec des combattants d'un feu chimique habillés de tenues de protection typiques. Parmi les accessoires, nous avons trouvé que le tracteur électrique de quai remorquant quelques charrettes pourrait convenir sur un réseau d'inspiration belge.

les livrées de Fret SNCF et d'Euro Cargo Rail, des locos qui sont également visibles sur les réseaux belge et néerlandais. Pour nos lecteurs néerlandais, nous avons découvert dans le programme en H0 un wagon-citerne à quatre essieux de la firme GATX, pour le transport de produits chimiques. Une locomotive allemande qui traversait régulièrement la frontière néerlandaise est la célèbre V 200. Piko en produira un modèle de la V 200.1 dont le toit, les fenêtres latérales, les grilles et les bogies différeront de ceux de la version de la V 200.0 déjà produite, ce qui signifie un tout nouvel aspect extérieur. Les amateurs des NS à l'échelle H0 resteront peut-être sur leur faim, mais pour ceux à l'échelle N, une bonne nouvelle est

à signaler. A l'initiative de l'importateur néerlandais Scalectrading, un modèle de la série 1200 va sortir à cette échelle, et en deux livrées encore bien: en septembre prochain, ce sera le tour du modèle en livrée bleue d'époque III à deux phares, tandis qu'en novembre, c'est le modèle en livrée jaune et grise d'époque IV avec phares en 'A' qui sortira. Autre nouveauté NS, la Diesel 2218: elle sortira en livrée brune d'époque IV, avec un silencieux sur le capot. Ce modèle présentera en outre un troisième phare frontal, ce qui sera également le cas de la 'tête de chien' verte, décorée de publicités bleues, et datant de l'époque IV. Enfin, pointons la sortie d'un nouveau modèle de wagon 'Slmmps' de Volker Rail.

RIVAROSSO

Une nouveauté dans le programme Rivarossi est l'annonce de la production d'un modèle en H0 d'une loco à vapeur du type BR 93 de la DB. Une version autrichienne des ÖBB est également prévue: avec son embiellage noir, cette version constituera un point de départ idéal pour obtenir la variante belge (le type 97 de la SNCB), sauf s'il est également prévu de produire ce modèle, bien sûr...

Le wagon 'Hbiks 304' de la DB reproduit en TT par PSK.

PSK MODELBOUW

L'échelle TT est un beau compromis pour ceux qui trouvent le N trop petit et que le H0 prend trop d'espace. Dans nos pays, l'intérêt pour cette échelle est assez limité et pourtant, la firme néerlandaise PSK sort chaque année une série de nouveaux modèles pour compléter sa gamme, qui est principalement d'inspiration allemande. Ce qui est vraiment étonnant – pour notre époque – est le fait que tout est

fabriqué par M. Koster lui-même, des moules à la mise en peinture. Nouveauté à noter: un modèle de wagon à parois coulissantes 'Hbiks 304' de la DB. Notons également une variante Schmidt sur un wagon de bière à deux essieux et une variante autrichienne d'un wagon 'Hbis' à parois coulissantes.



REE Modeles H0: une 030 TU.



REE Modeles H0: la CC 7104 de la SNCF, un véritable petit bijou que de nombreux modélistes néerlandais attendent en version NS...

REE MODELES

REE Modèles était l'un des rares fabricants français présents à la Foire de Nuremberg. Les premiers préparatifs concernant les futurs modèles des BB 9200 et BB 67400 SNCF étaient visibles, ainsi que ceux du wagon TP d'origine américaine. La série de modèles de la CC 7100 pouvait également être admirée, Christophe Chapelle, le gérant de la firme REE, nous confirmant qu'une version néerlandaise (série 1300) de ce modèle est bien prévue pour 2017. Ceci vaut également pour la petite locomotive-tender 030 TU de l'armée américaine. Après



Rien que parce que votre photographe l'a trouvé magnifique: la Pacific 231 D 5 du PLM en H0, reproduite par REE.

la guerre, ces locomotives furent réutilisées en France et aux Pays-Bas et de nos jours encore, une 030 TU circule sur la ligne-musée du SGB (Stoomtrein Goes – Borsele). Plus fort encore: des membres de REE ont fait le

voyage vers Goes pour y mesurer cette loco sous toutes ses coutures... Le fait que REE Modèles soit aussi le fabricant de magnifiques locos à vapeur françaises est illustré par son modèle de la 6000 du PLM.



ROCKY RAIL

Paul Vandersteen de Rocky Rail était à nouveau présent à la Foire avec son propre stand, dans le but de faire connaître par tous son prototype de l'autorail triple 'Plan' U des NS. Hélas pour Paul: quelque chose foira à la dernière minute avec son fournisseur chinois et Paul a dû se contenter d'ex-

poser une nouvelle variante de son modèle de la loco Diesel MaK ABB en livrée bleue et blanche de LTE, ainsi que de quelques nouvelles versions du wagon porte-conteneurs 'Sdggmrs' en H0, et pour les amateurs de l'échelle N, une nouvelle variante de la loco E 37502 en livrée Veolia.



1. Le prototype de la 6406 dans la livrée de l'opérateur privé LTE.

2. Chez Rocky Rail, les adeptes du N ne sont pas oubliés...



1. 1:87 La 6251 Infrabel.

2. 1:87 Une Traxx de la SNCF.

3. 1:87 Des voitures 'Plan' D des NS.

4. 1:87 Un set de deux tombereaux SNCB du type 'Villach'.

5. 1:87 Un set de deux tombereaux NS du type 'Linz'.

6. 1:87 Un set de deux tombereaux CFL du type 'Villach'.

ROCO

Chez Roco aussi, nous n'avons trouvé que peu de nouveautés belges ou néerlandaises. La série 20 en livrée bleue (la 2010) sort à nouveau, tandis que la série 62 sortira dans la nouvelle livrée bleue d'Infrabel (la 6251) et que la voiture I6 'Eurofima' bien connue ressortira également, mais dans la jolie livrée Memling. Une véritable nouveauté est constituée par un set de deux wagons tombereaux du type 'Villach', dont l'un est en brun et l'autre en vert. Il s'agit d'un tout nouveau projet dont des modèles de plusieurs réseaux européens seront disponibles, dont les CFL. Le wagon 'Eaos' bien connu (sans portes) sortira bientôt chargé d'un conteneur de 40 pieds.

Pour le marché néerlandais, la sortie d'un modèle de la 1212 en jaune et gris est prévue, ainsi que deux nouveaux tirages du 'Sik', en livrée verte et en jaune et gris. La V 100 de la DR sera produite en livrée orange de l'opérateur Locon. En complément aux modèles de loco et de voitures sorties l'année passée en turquoise, un set de deux voitures 'Plan' D sera produit cette année. Autre nouveauté pour le marché néerlandais, la production d'un set de deux wagons tombereaux bas du type 'Linz', qui à l'instar des 'Villach', constituent un tout nouveau projet. Le wagon pour ballast 'Rail Pro' très populaire sera à nouveau produit et vendu à l'unité ou sous la forme d'un set de trois modèles, portant chacun un matricule différent.

WIKING

Le plus ancien fabricant de petites autos pour réseaux miniatures se consacre de plus en plus à la reproduction de 'grands classiques' des années '60, '70 et '80. Les nouveautés pour cette année seront des modèles de la Volvo Amazon, une ancienne Range Rover de 1970 et une Opel Kadett GT/E de 1977. Pour les réseaux contemporains de notre époque, Wiking sort un magnifique modèle de la nouvelle série 'E' de Mercedes, qui arrive actuellement chez les commerçants. Dans le domaine des camions, le MAN classique à nez court et le Magirus 3500 sont à nouveau repris dans la gamme.



1:87: un joueur d'orgue de Barbarie.



1:87: une dame prenant un selfie...



1:87: un garde-barrières mobile.



1:87: une maison de ville en coin.



1: 87: une maison en colombages en cours de construction.



1: 160: un quai avec marquise et éclairage intégré.



1:160: un bâtiment de gare avec éclairage intérieur.

VISSMANN-KIBRI-VOLLMER

Chez Viessmann, la gamme de figurines mobiles sera étendue par celle d'un ouvrier muni d'une tronçonneuse, d'un joueur d'orgue de Barbarie, d'un garde-barrières mobile et d'une dame qui se prend en selfie avec un coup de flash... Pour l'orgue de Barbarie, un module sonore est également disponible. L'offre en pylônes d'éclairage s'étend encore par des luminaires de quai du type 'Baden-Baden'.

Kibri fait partie du Groupe Viessmann, avec Vollmer. Les nouveautés à noter pour la Voie N sont une maquette de la gare de Kehl avec éclairage intérieur et la réédition de la mai-

son de ville en coin (de 60°) avec une figurine et chambre éclairée. Outre cette maison d'angle, la grue de transbordement, le phare côtier et la remise triple à locomotives sont à nouveau réapparues dans la gamme. Sous la marque Vollmer, nous avons vu un magasin typiquement allemand éclairé par Led, ainsi qu'une maison en colombages, en cours de construction. Ces deux maquettes sont à l'échelle 1/87. A l'échelle 1/160, nous n'avons vu qu'une nouvelle marquise de quai, avec éclairage intégré. Sous le label 'Steinkunst', Vollmer sort quelques nouvelles plaques en plastique aux motifs de briques très réalistes.

VK-MODELLE

VK-Modelle est surtout connu comme fabricant d'autobus urbains modernes. Son projet de production d'un modèle au 1/87 du New A330 de Van Hool arrive à son terme, les premiers modèles – comprenant les variantes belges – sont attendus dans les magasins cette année encore. Autre nouveauté assez originale, une rame de métro DT-5 de Hambourg, qui sera disponible avec ou sans motorisation.

» LIVRES



» ELEKTRISCHE
LOCOMOTIEVEN
MADE IN EUROPE 2

Par Simon Wijnakker. Editeur: Uquilair B.V. 's Hertogenbosch, ISBN 978-90-71513-92-3, format de 23,5 cm x 30, relié avec couverture cartonnée, bilingue néerlandais/allemand, 208 pages, prix: 39,00 euro.

Simon Wijnakker est depuis 2001 le webmaster du site Railcolor.net, une source importante d'informations pour tous ceux qui sont intéressés par les locomotives électriques modernes. Des milliers d'internautes ont au cours des années écoulées soutenu Simon dans sa démarche, en lui fournissant des photos et des informations. Cette aide procurée par des amateurs et des professionnels du secteur a permis à Simon de faire de Railcolor.net une source fiable d'informations, qu'il a maintenant rassemblées dans un livre.

Après que Simon Wijnakker ait sorti en 2013 son premier livre 'Elektrische Locomotieven made in Europe', les évolutions dans le matériel de traction électrique se sont bien entendu poursuivies. Dans ce premier livre, l'auteur avait rassemblé les nouvelles locomotives sous toutes leurs livrées pour la période s'étalant entre 2010 et 2012. Dans le second ouvrage qui vient de paraître, Simon donne un aperçu le plus complet possible de toutes les locomotives électriques qui ont été conçues et construites en Europe en 2013 et 2014. Il en résulte un aperçu très coloré, constitué des 'Traxx' bien connues de Bombardier et des 'Vectron' de Siemens, mais aussi des dernières locomotives des marques Alstom, Škoda, Pesa, Newag, Stadler Rail, Softronic et Vossloh. La Foire professionnelle InnoTrans qui se tient tous les ans en septembre est évidemment déterminante dans le domaine de la technologie ferroviaire et du matériel roulant. La description chronologique de tous les événements survenus au cours de la période traitée, de tous les nouveaux types de locomotives électriques modernes, des tendances, des évolutions techniques et du marché et des livrées les plus originales, tout ceci contribue à faire de ce livre un bel ouvrage de référence.

Une grande partie de ce livre est consacrée aux 'Traxx MS' des NS. Ces locomotives polytensions de la série E186 devront faire oublier le Fyra le plus vite possible, écrit Simon. Des Traxx louées en remplacement des rames V250 'Fyra' assurent déjà un service de remplacement sur la ligne à grande vitesse néerlandaise. Suite au désastre provoqué par ces rames, les NS ont opté pour des Traxx MS universelles, un événement qui est rappelé dans le chapitre consacré aux Traxx et qui poursuit avec l'évolution future de la série E186 aux Pays-Bas. Plus étonnant, le chapitre consacré aux 'Traxx DE' dont les chemins de fer allemands ont commandé 200 exemplaires en 2011: on ne s'attendait pas à les voir figurer dans un livre consacré aux locomotives électriques... D'un autre côté, cela permet de se rendre compte de l'universalité de la plateforme 'Traxx': les 'Traxx DE' sont pour 70 % environ constituées de pièces identiques aux locos électriques. Ce que la 'Traxx' est pour Bombardier, la 'Vectron' l'est pour Siemens, ce qui permet à l'auteur de faire la transition vers cet autre grand constructeur. Et ici aussi, sa variante Diesel est examinée. Les autres constructeurs de locomotives en Europe sont ainsi tous passés en revue, mais pour ces derniers, les descriptions sont proportionnellement plus réduites, avec mention des évolutions constatées. Tout comme l'a été le premier tome, ce livre rend hommage aux entreprises qui procurent littéralement des couleurs supplémentaires aux chemins de fer en Europe. Vous pouvez visionner un aperçu de cet ouvrage grâce au lien https://issuu.com/simonwijnakker/docs/rcbook2_previews.

Si vous n'avez pas encore acquis le tome 1, voyez l'offre spéciale faite par Rail magazine: si vous achetez les deux livres simultanément, vous bénéficierez d'une belle réduction. (GJT)



» TIEN JAAR RRF IN NEDERLAND

Par Jaap de Groot. Editeur: Uquilair B.V. Rosmalen, ISBN 978-90-71513-91-2, format de 23 cm x 16, relié avec couverture cartonnée, 160 pages, prix: 19,95 euro. A commander via www.railmagazine-shop.nl.

Grâce à la libéralisation de l'exploitation ferroviaire, de nombreux nouveaux opérateurs se sont lancés dans le transport de marchandises par le rail, dont Rotterdam Rail Feeding (RRF en abrégé). Avec l'arrivée d'une (seule) locomotive de manœuvres en décembre 2004 sur un petit site au beau milieu des Pays-Bas, rien ne pouvait faire supposer qu'il s'agissait là du début d'un opérateur privé marchandises qui allait devenir l'un des ténors en Europe. Cette loco, qui était encore dans la livrée de l'opérateur 'Volker Stevin Rail & Traffic', fut rapidement échangée avec une loco de manœuvres ex-NS de la série 600. RRF avait cette fois repeint cette 'Bakkie' en livrée grise et verte, avec marquage jaune. Cette loco à trois essieux convenait très bien à ce que voulait faire RRF, à savoir proposer des services de manœuvres. RRF voulait ainsi proposer aux nouveaux opérateurs la possibilité de faire réaliser ces manœuvres à des prix plus bas. "Ces activités de manœuvres ne décollèrent pas du sol", comme le dit Karel Poiesz, le fondateur de RRF, en ajoutant immédiatement: "Et heureusement, car cela nous a donné la force d'acquérir une nouvelle position sur le marché ferroviaire aux Pays-Bas". L'activité de RRF évolua de plus en plus vers la réalisation de parcours pour le compte d'autres opérateurs, pour finalement déboucher sur la remorque de trains assurés pour son propre compte. Les sept 'Bakkies' que possédait RRF (y compris deux locos servant de banques de pièces) et les sept 73 rachetées à la SNCB en 2008 et 2009 furent graduellement remplacées par des locos plus puissantes et plus modernes, allant de la V100 de la DB à des hypermodernes Siemens du type ES 64 F4. Deux 1600 ex-NS vinrent même compléter cet effectif. La livrée de ce matériel évolua également: le gris d'origine des 600 devint vert et jaune. Lors de la vente de RRF à l'exploitant américain Genesee & Wyoming Inc, la livrée de ce dernier fut reprise, à savoir jaune et orange, à bandes noires et lettres RF.

Jaap de Groot a réussi à rassembler toute cette variété de matériel et de couleurs dans le 13^{ème} tome de la série de livres 'Treinen in beeld'; les photos publiées dans cet ouvrage ont toutes été prises aux Pays-Bas, à une exception près.

Le concept de ce livre est à nouveau constitué de grandes photos, bien légendées. Elles ont été classées chronologiquement depuis la création de RRF en 2004 (avec la V60 ex-DB louée chez Volker Stevin) jusqu'à l'arrivée de la 1102 (une G2000 BB) remorquant un train de citernes de gaz Anvers - Geleen, le 29 septembre 2014. (GJT)

STEENFABRIEK SPIJK

UNE IMPRESSION EN On14

Lors d'une discussion entre Hans Louvet et Paul Dirkzwager pendant l'expo On traXS! 2013, alors que ce dernier présentait ses petites locomotives à voie étroite, ils en vinrent à la conclusion que ces modèles seraient bien mieux mis en valeur s'ils pouvaient être exposés dans un environnement ad hoc. Paul expliqua alors qu'il ne disposait ni de l'espace requis ni des connaissances nécessaires pour réaliser lui-même un réseau miniature, et Hans lui proposa alors son aide.

TEXTE: HANS LOUVET PHOTOS: GERARD TOMBROEK

» On14





1. Un tout nouveau locotracteur remorque une rame de wagons-bennes patinés.

2. Si vous pensiez que le papier à motif de briques était dépassé, vous vous trompez : grâce au papier Scalescenes, des résultats étonnants peuvent être obtenus.

LA REMISE À LOCOMOTIVES D' HEEREWAAARDEN

Le premier édifice que nous avons décidé de construire fut une petite remise à locomotives. Celle qui a servi de modèle fut l'ancienne remise de la briqueterie située près d'Heerewaarden. Sur base de photos, un schéma fut dessiné et la maquette fut assemblée à l'échelle 1/45. Le matériau de base est du carton de 2 mm d'épaisseur recouvert d'un motif de briques Scalescenes (www.scalescenes.com). Pour le toit, du carton ondulé fut utilisé, les fenêtres étant réalisées au moyen de styrene transparent et de profilés Evergreen. Les portes sont en bois de placage fin, avec imitation des charnières au moyen de petits profilés Evergreen. Bref : un petit bâtiment simple, qui peut être réalisé par tout un chacun. Lorsque cette maquette fut prête, elle parut bien seule pour décorer ce réseau. Nous avons alors imaginé un complément. Lors de nos recherches sur internet, nous sommes tombés sur des photos de la briqueterie Spijk. Cette briqueterie est reprise dans la liste des monuments classés et est donc bien documentée. Impossible évidemment de reproduire l'entièreté de l'usine,



3



3. Les bâtiments sont entièrement de fabrication 'maison' sur base de bâtiments existants à Spijk et à Heerewaarden.

4. Une vue des fours; l'un d'eux est ouvert, ce qui permet d'y entrevoir le tas de briques.



mais bien d'en rendre une impression. Une photo avec la grande cheminée au centre et les fours à sa gauche et à sa droite constitueront un bon point de départ.

LA BRIQUETERIE SPIJK

Les matériaux de base sont à nouveau du papier à motif de briques Scalescenes, du carton, des profilés en bois de la marque Krick (notamment), des profilés Evergreen et pour la cheminée, un tube de PostNL. Pour le toit, c'est à nouveau du papier ondulé qui a été utilisé.

Un des fours est entrouvert et l'on peut y voir les briques encore chaudes, prêtes à être extraites du four. A l'intérieur du four, des plaques de briques ocres Scalescenes

ont été utilisées afin d'imiter les briques réfractaires. Ces briques sont assemblées avec beaucoup d'espaces ouverts, pour permettre à l'air chaud de circuler. Dans un des coins du diorama, nous avons encore construit un abri typique pour le séchage des briques, l'autre côté étant constitué d'une partie d'un bureau et du hangar de façonnage des briques.

LES VOIES

C'est l'écartement de rails de 14 mm qui a été retenu, soit la reproduction à l'échelle 1/43,5 d'une voie à l'écartement de 60 cm en réalité. Les voies sont donc de fabrication 'maison': des rails Tillig soudés sur des traverses de Pertinax. Les aiguillages sont

construits sur base d'un dessin modifié de KB Scale, un marque qui s'est spécialisée dans la production de modèles à l'échelle 0n14 (écartement: 14 mm). Les dessins et la description de la construction peuvent être consultés sur le site web www.KBscale.com.

LE MATÉRIEL ROULANT

Tout le matériel roulant est l'œuvre de Paul Dirkzwager. Les locomotives sont en dessin libre, mais présentent de fortes ressemblances avec les Orenstein & Koppel. Elles sont faciles à assembler ou à modifier selon vos goûts. Leur équipement est sobre, mais grâce à des photos, vous pouvez y ajouter quantité d'accessoires comme des leviers de frein, des manomètres de

5



6



7




pression d'huile, un échappement, etc. La motorisation est de marque PMT: elle est excellente et fiable. L'écartement des essieux des modèles est facile à modifier: PMT permet de faire glisser les roues sur leur axe pour s'ajuster à un écartement allant de 12 à 16,5 mm: c'est assez réaliste. Pour plus d'infos concernant les modèles de Paul Dirkzwager, consultez son site www.dirkzwager.net.

EN CONCLUSION

Toutes les maquettes sont placées sur un diorama de 120 cm sur 80. Une locomotive et quelques wagons circulent sur un ovale de voie, dont une partie est invisible. Les aiguillages ne doivent pas être ma-

nœuvrés: les convois continuent imperturbablement à faire leurs petits ronds... Un camion Opel Blitz de Schuco vient chercher un chargement de briques: quelques ouvriers s'activent sur le site de la briqueterie. L'un dans l'autre, c'est un réseau miniature simple, mais avec un décor de valeur pour ces petites locos et un hommage à ces pièces d'archéologie industrielle.

Et pour terminer, un petit gag: Paul a finalement été inspiré par ce réseau et s'est mis à son tour à l'ouvrage: il a réalisé lui aussi un réseau sur lequel circulent ses locomotives. Et il en a éprouvé du plaisir, par-dessus le marché! Encore quelqu'un de gagné à la cause de notre hobby...? 

5. Les briques cuites refroidissent dans la remise pour séchage. Les briques miniatures proviennent de la marque Schürer Modellbahn Zubehör et ont été acquises en leur temps lors d'une expo à Walferdange. Ce n'est donc que des années après qu'elles vont enfin servir!

6. Un camion Opel Blitz (Schuco) emmène un chargement de briques.

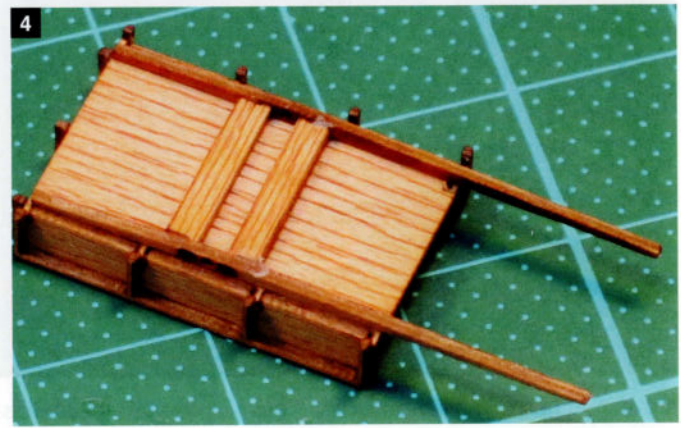
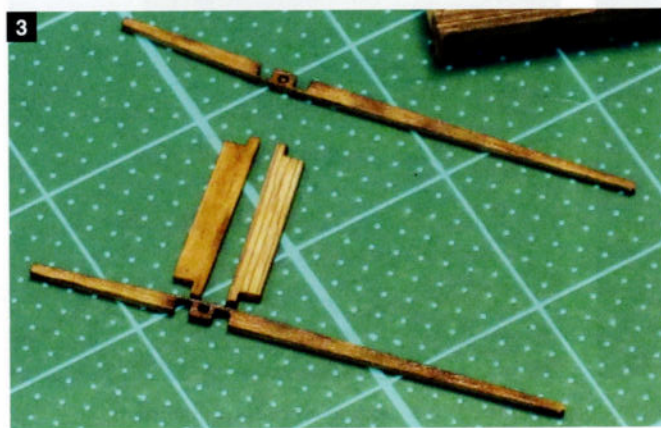
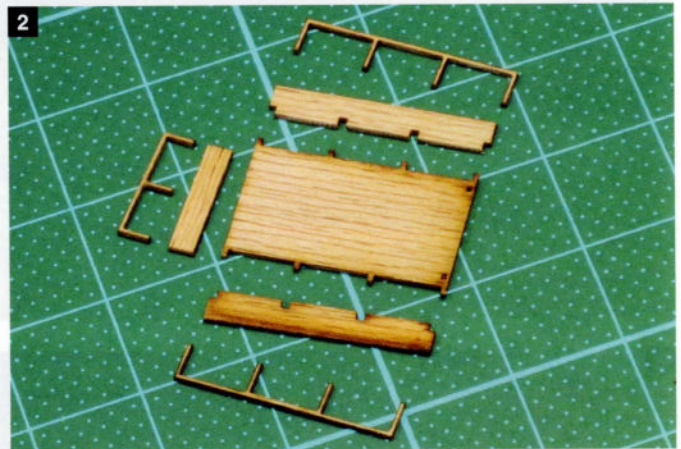
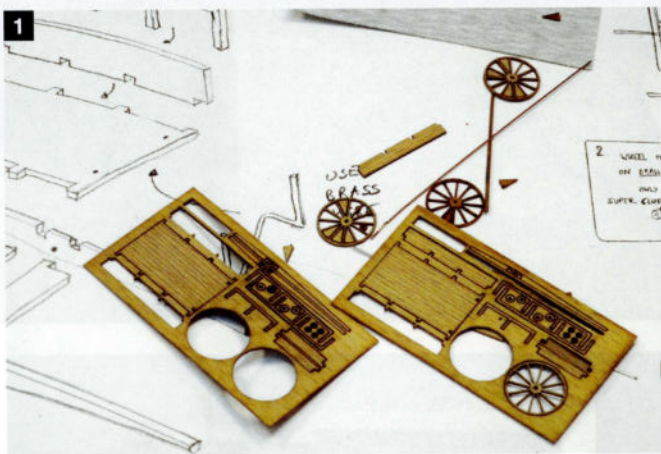
7. Dans un coin du réseau, on peut voir un petit bureau et le hangar de façonnage des briques.

» 1/87

L'ASSEMBLAGE DES CHARRETTES AUMO.BE

Au sein de la vaste gamme de la marque Aumo.be, du modélisme authentique en H0 d'inspiration belge réalisé en bois découpé au laser, on n'y trouve pas que des grands moulins sur pivot (voir TMM n° 151), mais aussi divers petits wagonnets et d'anciennes charrettes à bras, utilisées dans les gares. Grâce à cet article, nous allons vous expliquer l'assemblage d'une de ces charrettes de gare et d'une charrette de ferme, des opérations à la portée de tout modéliste animé d'un minimum de curiosité. Ceci dit, c'est sans doute un pléonasse que de dire cela: un modéliste est par définition curieux et généralement doté d'une bonne dose de patience...

TEXTE ET PHOTOS: WALTER MOERS



UNE CHARRETTE DE GARE

Comme à l'habitude chez Aumo.be, ce set de deux charrettes de gare est proprement emballé et fourni avec une vue en éclaté très claire, qui décrit l'assemblage à réaliser. Les deux châssis sont constitués de pièces de bois de peuplier (3 couches) découpées au laser qui varient de 0,8 à 1,2 mm d'épaisseur. Suite au fait que les pièces sont assemblées en différentes couches (comme le triplex), elles se rompent plus difficilement. On y trouve également du fil métallique et en laiton de 0,5 mm de diamètre, du papier abrasif P320 et même une petite mèche de 0,5 mm de diamètre: le tout augure d'une chouette soirée de modélisme...

Nous débutons l'assemblage par l'encadrement en bois qui viendra se placer sur le châssis. Au moyen d'un couteau X-Acto bien affûté, nous découpons les pièces hors de son cadre: certaines se détachent d'elles-mêmes. Pour les pièces en bois, nous allons utiliser de la colle pour bois classique ou mieux encore, de la Titebond, qui sèche relativement vite, ce qui permet de travailler rapidement. Comme les pièces sont filigranes, la colle doit être appliquée avec parcimonie, au moyen d'une aiguille, par exemple. Tout s'ajuste parfaitement. Suit alors le châssis, pour lequel il faut surtout

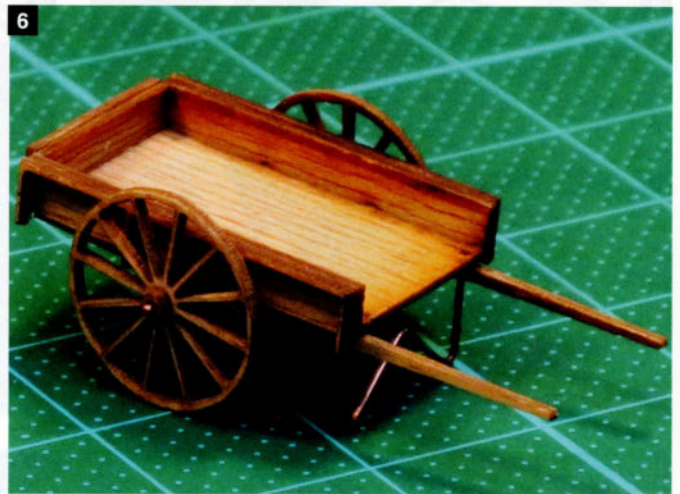
1. Le set est constitué de deux charrettes de gare constituées de bois de peuplier en différentes couches et de roues joliment découpées.

2. Détail des pièces de la caisse.

3. Détail des pièces du châssis.

4. La caisse et le châssis sont collés ensemble.

faire attention à ce que les pièces soient bien assemblées perpendiculairement lors du collage: pour ce faire, un petit bloc métallique perpendiculaire constituera une aide appré-



cial. Les roues sont pourvues du côté intérieur d'une grande rondelle. Pour les centrer correctement, nous avons utilisé une corde de piano, collée avec de la Titebond. De la colle instantanée convient également, mais vu qu'elle s'infiltré partout, elle risque de fixer la roue à la corde de piano! Pour éviter ceci, vous pouvez réchauffer le fil au fer à souder ou à la flamme d'une bougie et faire tourner doucement la roue pour qu'elle se détache de la corde. La roue vient alors se fixer sur l'axe en laiton qui tourne dans les ouvertures prévues à cet effet. Pour éviter que les roues ne frottent contre le châssis de la charrette, nous ajoutons

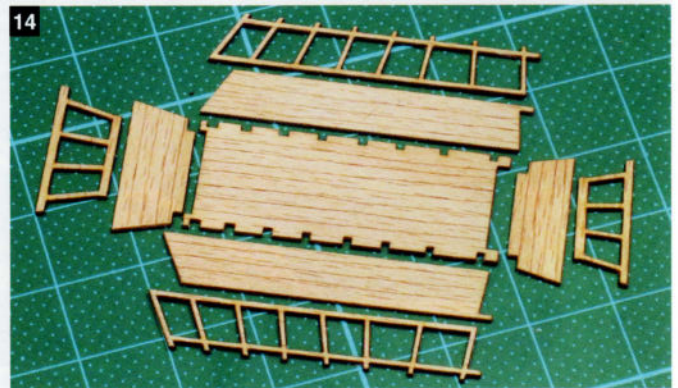
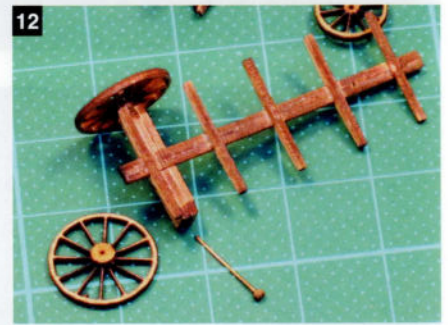
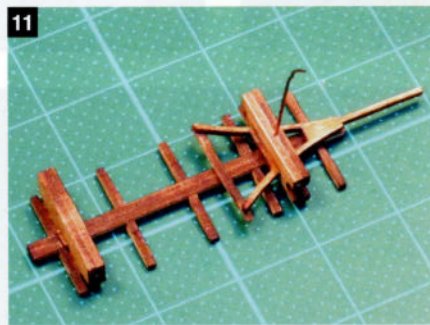
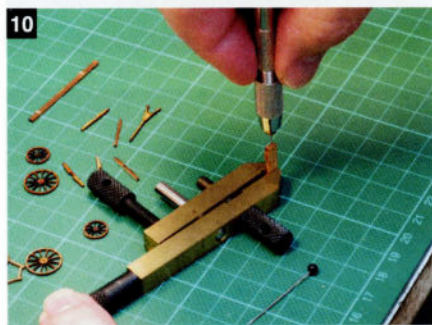
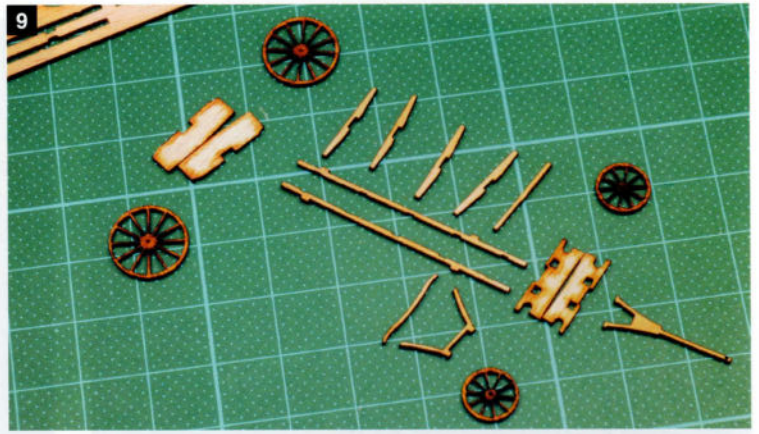
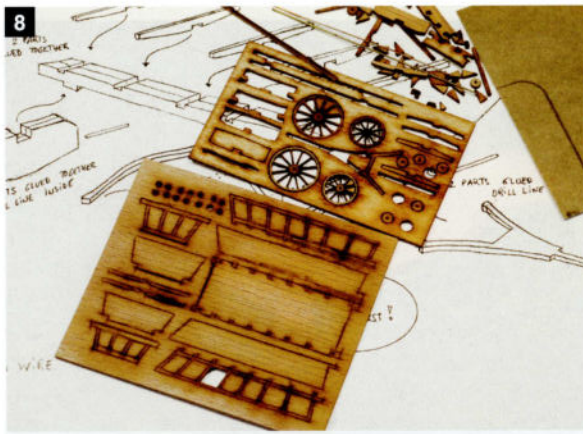
quatre petites rondelles sur un axe et les fixons avec de la colle instantanée. Les roues sont ensuite montées sur l'axe et fixées au moyen d'une petite rondelle. Il s'agit maintenant de n'appliquer de la colle instantanée que par le petit trou de la rondelle et de poursuivre sur l'axe raccourci. Tournez légèrement la roue, pour éviter qu'elle ne soit prise par la colle. Pour terminer, nous devons encore plier le pied métallique en forme de 'W' de 7 mm de hauteur et de 9 mm de largeur, les jambes médiane et de droite étant un peu plus basses. Par facilité, il est sans doute préférable de d'abord dessiner le 'W' sur une feuille quadrillée et

5. Les roues sont collées sur leur axe: attention de fixer les rondelles, et non les roues.

6. Le pied métallique doit être plié; il est constitué d'un fil de laiton.

7. Comme en réalité, les charrettes de gare ont l'air un peu délaissées...

de le plier à bonne forme. Fixez au moyen de colle instantanée et l'affaire est faite. Par après, nous avons encore noirci ce support.



UNE CHARRETTE DE FERME

Il s'agit ici d'une charrette de ferme en bois; celle qui a servi d'exemple fait partie de la collection du musée provincial Bulskampveld à Beernem. On trouve dans ce set les pièces découpées au laser, le fil métallique et en laiton, du papier abrasif, une mèche et un dessin sous forme de vue en éclaté. Cette charrette est constituée de deux parties: le châssis et la caisse. Après que les pièces du châssis aient été découpées, nous les déposons afin d'avoir une vue générale sur ces pièces et imaginer la manière selon laquelle elles doivent être assemblées et collées. La traverse principale et les deux supports de boîte doivent d'abord être assemblés. Nous forons ensuite les trous nécessaires aux essieux et à la direction, au moyen d'une petite mèche de 0,5 mm de diamètre. Nous limons également la selle du support de l'essieu avant, afin qu'elle puisse se déplacer. Au moyen d'une petite lime faite à mesure, nous agrandissons légèrement l'encoche présente dans la traverse principale, de manière à ce que les traverses s'y ajustent

parfaitement, et les collons. Comme pour la charrette de gare, nous plaçons des rondelles du côté intérieur des roues. Sur ce véhicule, les axes ne passent pas de part en part: il n'y a qu'une seule roue par axe. Ceci nous permet de fixer au préalable à la colle instantanée une petite rondelle de fixation sur l'axe, afin que la roue ne puisse pas y adhérer. Nous appliquons ensuite un peu de colle instantanée à l'extrémité de l'axe et l'insérons avec beaucoup de précaution dans le trou pré-foré, sans toucher les parois extérieures. Faites tourner un peu la roue pour contrôler son libre mouvement. Si vous avez travaillé avec soin, les roues tourneront sans peine. Tout est relatif, car si cette charrette est exposée sur un diorama, il ne sert pas à grand-chose que ses roues puissent tourner... Le support de l'essieu avant est fixé au moyen d'une pique insérée dans la traverse porteuse, l'extrémité de cette pique étant ensuite recourbée.

Vient alors le moment de l'assemblage. Nous détachons les pièces de leur cadre et les éta-

8. La charrette de ferme encore dans son cadre; certaines pièces s'en détachent déjà spontanément lors de leur manipulation.

9. Détail des pièces du châssis.

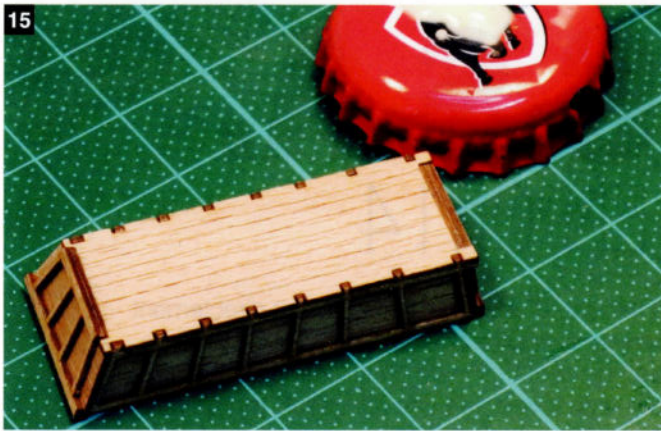
10. Les trous pour les axes des roues sont forés avec la petite mèche.

11. Détail du châssis avec le verrouillage provisoire du support d'axe avant, qui doit pouvoir bouger.

12. Le montage des roues doit être réalisé avec soin, car il faut qu'elles puissent tourner.

13. Le châssis est entièrement achevé, avec les roues tournantes.

14. Détail de la superstructure.



lons avant leur assemblage. Là où cela s'avère nécessaire, les traces laissées par la découpe au laser sont éliminées. Vu que les deux côtés sont visibles, nous pratiquons des rayures légères dans les planchettes au moyen d'un couteau X-Acto. L'assemblage et le collage ne suscitent aucun problème, car tout s'ajuste parfaitement. Pour terminer, nous collons la superstructure sur le châssis. En se guidant au moyen des traverses sur le châssis, la superstructure peut parfaitement être alignée. Les charrettes de gare et de ferme sont ensuite patinées au moyen de craies pastel.

La technique à suivre pour assembler d'autres types de charrettes ou un trinqueballe est identique. Vu la nature particulière d'un trinqueballe, quelques mots d'explication semblent indiqués. Un trinqueballe est un engin servant au transport de troncs d'arbres, mais aussi de rails, dans le passé: cet engin est constitué généralement d'un essieu avec des roues surdimensionnées auquel le tronc

d'arbre est suspendu. Le long timon sert de levier pour soulever le tronc du sol. Ce tronc est d'abord fixé à l'extrémité du timon et est ensuite soulevé. Dès que le tronc est suspendu, il est fixé autour de l'essieu au moyen de chaînes. En fonction de sa longueur et de son poids, il est librement suspendu ou il est simplement traîné sur le sol.

Par ces petites maquettes, il est une nouvelle fois prouvé que la technique de découpe par laser permet de réaliser de très belles choses et en bois encore bien, ce qui est quand même d'un autre niveau que le styrène ou le carton.

Ces sets à assembler sont en vente chez Aumo.be lors de grandes foires, ou via son magasin en ligne. Le set de charrettes de gare (réf. 340.00) coûte 15 euro, la charrette de ferme (réf. 339.02), la grande charrette de ferme (réf. 339.01) et le trinqueballe (réf. 339.09) coûtent chacun 20 euro, hors frais de port.

15. Collage de la superstructure: tout s'ajuste parfaitement.

16. La charrette de ferme est prête à être posée sur le diorama.

17. La charrette de ferme chargée de foin est prête à être remorquée vers la grange.

18. La grande charrette de ferme a été assemblée de la même façon.

19. Le trinqueballe est utilisé pour transporter des troncs d'arbres, mais aussi des rails, à une certaine époque.

20. Le trinqueballe dans son environnement naturel.



» On14

CUSSEC S.A.

UNE MINE EN On14

Lorsque l'on voit figurer le nom de Didier Mozer à l'affiche d'une exposition, on sait directement que l'on aura à faire à un réseau sortant de l'ordinaire. A On traXS! 2012, le club 'Escadrille Saint Michel' et Didier présentaient de concert une petite mine de charbon reproduite au 1/43,5. Ce qui pouvait paraître fantaisiste à première vue se révéla être une minuscule reproduction d'un authentique témoin d'archéologie industrielle.

TEXTE ET PHOTOS: GERARD TOMBROEK

1





» VENEZ ADMIRER CE RÉSEAU
LES 15 ET 16 OCTOBRE
PROCHAINS LORS DE NOTRE
**8^{ème} Grande Expo
Train Miniature
2016**

2

1. La motorisation du treuil est placée sous un petit abri, situé en bas de la pente.

2. Le cylindre visible au-dessus de l'entrée de la mine est le réservoir d'air qui garantit aux mineurs un apport suffisant en air frais.

Didier a baptisé sa mine du nom de Cussec S.A., un jeu de mots qui figure sur un panneau au-dessus de l'accès à la mine, qui porte également le millésime de 1926. L'outillage qui y est visible indique bien qu'il s'agit d'un thème français datant de près d'un siècle. Et pourtant, la véritable mine ayant servi d'exemple pour ce diorama se situe en Grande-Bretagne et elle est beaucoup plus récente: il s'agit de la Tows Bank Colliery à Northumberland (près d'Alston), dans le Comté de Cumbria, au Nord-Ouest de l'Angleterre. Cette mine ne

fut ouverte qu'en 1986 (sic) par trois partenaires: Ted Nancarow Snr, Willie Armstrong et Frank Shepherd. On y a extrait du charbon jusque tard dans les années '90 du siècle dernier, dans des conditions à peine imaginables: le travail devait se dérouler sous des infiltrations d'eau souterraines continues, qui percolaient à travers les roches. Et ce n'était pas la seule difficulté: l'accès au charbon était aussi problématique. A certains endroits, les veines n'avaient que 50 cm d'épaisseur, voire 33 cm. Et pourtant, les mineurs réussirent à extraire cet or noir de ces massifs calcaires. Grâce à un petit film tourné en 1992, on peut voir comment ces hommes s'y prenaient pour extraire le charbon: claustrophobes s'abstenir! (<https://www.youtube.com/watch?v=KllyzPe4M8I>).

UN TREUIL À CÂBLE

La mine se trouvait dans une colline et était constituée d'un réseau de boyaux



3



4

souterrains. Pour transporter le charbon extrait, des wagonnets étaient utilisés; ils circulaient sur de la voie étroite. Comme les boyaux de la mine étaient en pente depuis le sommet de la mine jusqu'à la sortie à l'air libre, les wagonnets chargés descendaient par le simple effet de la gravité, après avoir été mis en branle par les

mineurs. A la sortie, ces berlines chargées de charbon étaient alors tractées par un treuil à câble, installé à l'extérieur du site, sous un toit. On trouvait également à cet endroit deux voies parallèles reliées par des aiguillages: la seconde voie menait au silo d'entreposage, via une très forte rampe. Comme en outre, cette mine

n'était pas facilement accessible par route, ce silo avait été construit au sommet de la colline.

Pour tracter les wagonnets jusqu'au silo, un second treuil avait été installé au sommet de la colline, à côté du silo. Ce treuil était capable de hisser un maximum de six



3. Comme il aurait été difficile sur le diorama d'extraire les wagonnets de la mine au moyen d'un câble, c'est un petit locotracteur qui s'en charge.

4. Grâce à ces aiguillages, les berlines vides et chargées peuvent être permu-
tées. En réalité, les deux voies étaient
intensément utilisées. Sur le diorama,
elles le sont moins: on n'y utilise que
trois wagonnets. Le but recherché n'est
pas l'efficacité, mais le plaisir du jeu.

5. Le câble est tendu, ce qui veut dire
que le treuil tourne et que les wagons
sont hissés vers le haut.

6. La forte rampe menant de la mine au
silo était particulièrement imposante à
Tows Bank Colliery.

berlines chargées. Grâce aux aiguillages présents sur le site inférieur, les berlines chargées destinées au silo et les berlines vides qui en revenaient pouvaient être permu-
tées de voie. Dès qu'une rame de berlines chargées était sortie de la mine, elle était remplacée par une rame de berlines vides. Et tandis que le treuil hissait une

rame de wagonnets vides à l'intérieur de la mine, l'autre treuil tractait les wagonnets chargés vers le silo au sommet de la colline, où ils étaient vidés au moyen d'un culbuteur. Pour ce faire, les wagonnets étaient dételés un par un juste avant l'installation et poussés manuellement dans le culbuteur. Les wagonnets y étaient com-

plètement retournés, leur contenu étant récupéré dans un grand bac. Une telle installation est encore visible de nos jours au musée de la Voie étroite industrielle situé dans le village d'Erica, dans la province de Drenthe aux Pays-Bas (voir <http://www.smalspoorcentrum.nl/home/>). Depuis ce bac, le charbon était amené au moyen



7

7. Le complexe situé autour du silo de charbon a été reproduit d'une façon plus nostalgique qu'en réalité: l'atmosphère y est particulièrement bien restituée.

8. Même la petite voie accessoire située au-dessus de la colline a été reproduite sur le diorama. En réalité, on y trouvait également un terril, constitué des pierres extraites avec le charbon.

9. Sur 'Cussec', ce n'est pas un moteur Diesel qui assure la motorisation des installations, mais bien une solide chaudière à vapeur.

8



8



d'une sauterelle et d'une bande transporteuse vers le lavoir et le triage, ce dernier dominant le grand silo. Au triage, le charbon était tamisé selon sa taille; il aboutissait enfin dans l'un des deux silos, d'où il était chargé à bord des camions.

DE LA VOIE ON14

Tout ce qui vient d'être décrit a été reproduit sur le diorama construit par Didier Mozer, le tout à l'échelle 1/43,5 et vu que l'écartement des rails retenu est de 14 mm, on parle donc de Voie On14. Lors d'expositions, les wagonnets sont chargés de petits morceaux de véritable charbon.



Le treuil a toutefois été remplacé par un petit locotracteur Diesel pour extraire les wagonnets de la mine. Comme les personnages Preiser sont incapables de mettre ces wagonnets en mouvement, il fallait bien trouver une solution, d'où la présence de ce locotracteur: c'est si pratique... De plus, la présence d'un tel engin sur un diorama à caractère ferroviaire est bien plus adéquate que celle d'un treuil. Pour hisser les wagonnets vers le sommet, c'est par contre un treuil à câble qui est utilisé. Par groupes de trois, les wagonnets chargés de charbon sont tractés lentement sur la forte pente. Lorsqu'ils y

sont parvenus, ils sont comme en réalité découplés et renversés l'un après l'autre dans le culbuteur. Après cette opération, ils sont à nouveau accouplés les uns aux autres et après une petite pichenette, dévalent la pente en étant freinés par le câble du treuil, comme en réalité. En bas, le locotracteur reprend alors le relais pour pousser les wagons vers l'entrée de la mine, où une main magique agit pour leur faire accomplir l'épisode suivant...

C'est donc par ce diorama que Didier Mozer a réussi à importer en France un petit bout... du Royaume-Uni!



10. Au départ du silo à charbon, une route permet aux camions d'évacuer la production de la mine, comme ce Mercedes chargé d'or noir...

11. Grâce au culbuteur, un wagon peut être vidé de son contenu en une opération. Pour sa culbute, deux hommes au minimum sont nécessaires, ou un moteur auxiliaire. A en juger par l'expression des figurines, une aide mécanique ne serait pas un luxe...

12. La grande échelle de réduction retenue se prête particulièrement à un détaillage poussé.

» 1:87

UN ÉTANG ET SES PLANTES AQUATIQUES

TEXTE ET PHOTOS: DANIEL MOREAU



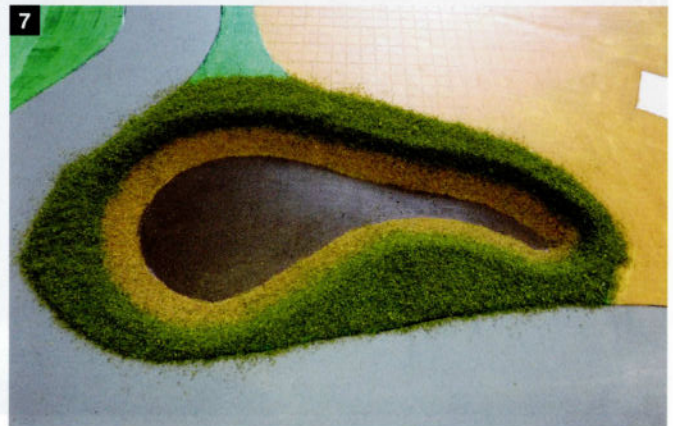
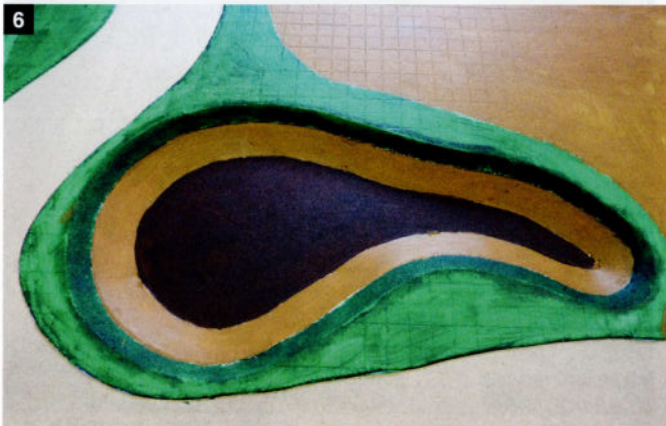
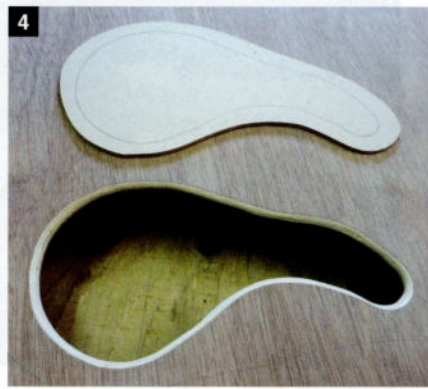
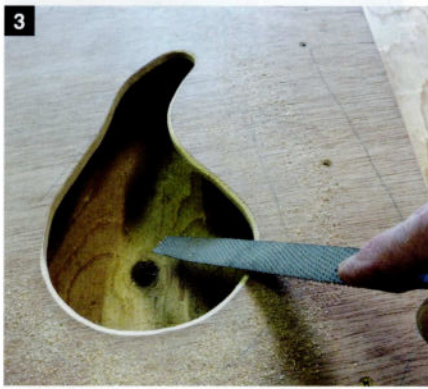
1. Dans une précédente édition, nous avons levé le voile sur plusieurs produits permettant de réaliser un petit étang, un ruisseau ou une rivière. Comme nous voulions voir figurer une ferme sur notre réseau, nous avons trouvé qu'un petit étang serait bien à sa place. Voici donc un article expliquant notre propre façon de prati-

quer. Cette petite partie de décor devait trouver place sur la surface réduite d'une trappe d'accès.

LA RÉALISATION DE L'ÉTANG

2. Après en avoir dessiné le contour, l'étang est découpé dans la trappe à l'aide d'une scie sauteuse avec une lame à chantour-





ner. Les dimensions de l'étang sont de 25 x 12 cm.

3. Après découpe, les bords sont biseautés à la râpe à bois et poncés.

4. Le fond de l'étang est découpé en MDF de 6 mm suivant la même forme, en ajoutant 2

cm sur le pourtour afin de permettre le collage; ce dernier s'effectuera à la colle à bois.

5. Les bords sont ensuite finis à l'aide de pâte à bois.

6. La trappe est ensuite recouverte d'une couche de polystyrène extrudé de 5 mm

d'épaisseur, afin d'augmenter la profondeur de l'étang et d'intégrer le plan de route en MDF de 4 mm d'épaisseur. Les différentes zones de l'étang sont peintes à l'acrylique comme suit :

- fond de l'étang: ombre brûlée;
- berges immergées : terre de Sienne;
- berges émergées : vert foncé.

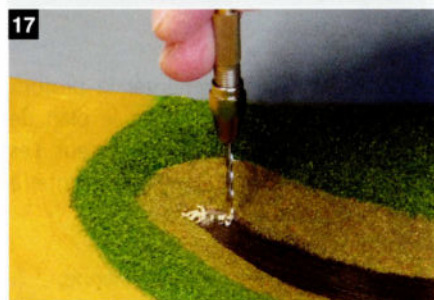
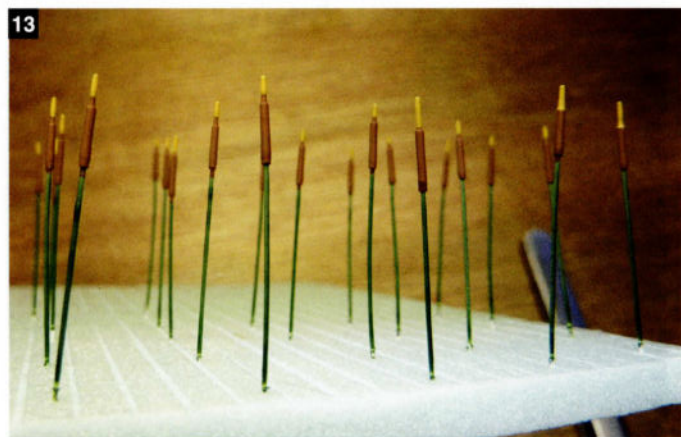
7. Les berges sont ensuite recouvertes de flockage Woodland Scenics comme suit :

- berges immergées : T1350 'Earth blend';
- berges émergées : T 1349 'Green blend'.

LES ROSEAUX 'TYPHA'

8. Les roseaux à massettes, appelés aussi 'Typha', sont réalisés selon une fabrication 'maison'.

9. La base de ces roseaux est un fil de 0,4 mm de diamètre, dont j'ai enlevé l'isolant.



Le fil est coupé à une longueur de 30 mm et l'isolant est coupé en morceaux de 4 mm.

10. L'isolant est ensuite replacé sur le fil, afin de figurer la massette.

11. L'ensemble est peint en vert à l'aide d'un aérosol de type 'bricolage'. En effet, il n'est pas nécessaire ici d'utiliser un aérosol prévu pour le modélisme, dont les pigments sont bien plus fins, mais qui est aussi bien plus coûteux...

12. Après séchage de cette première couche, les massettes sont peintes par trempage :

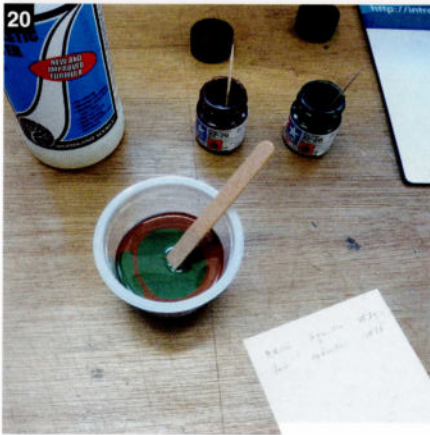
- 1^{ère} couche pour la massette: Humbrol 186;
- 2^{ème} couche pour la massette: Humbrol 186;
- 3^{ème} couche pour l'extrémité: Humbrol 63; avec bien entendu quelques heures de séchage entre chaque trempage.

13. Voici les roseaux traités, en cours de séchage.

14. Vous voyez ici le petit atelier roseaux, composé de:

- fibres 'Field grass' de Woodland Scenics FG173;
- ciseaux issus du scrapbooking;
- d'une petite pince coupante;
- d'une pince brucelles.

15. Après ces diverses opérations de peinture, vient maintenant l'assemblage d'une touffe de roseaux à l'aide d'un fil métallique de 0,2 mm de diamètre. Ce fil très fin est extrait d'un fil électrique multibrins.



16. Voilà la maigre récolte après une heure de travail...

17. La plantation des roseaux commence par un forage de 2 mm.

18. Le collage s'effectue avec un mélange de colle à bois et de peinture acrylique 'ombre brûlée'. Chaque trou est encollé, ainsi que le pied de la touffe.

19. Voilà le bout de l'étang colonisé par des roseaux 'Typha'.

L'EAU

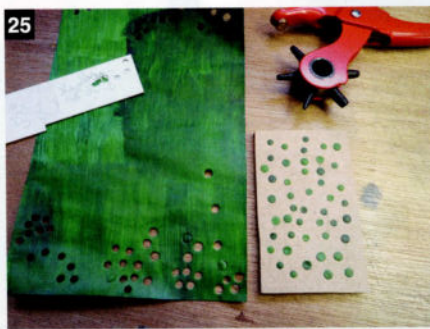
20. La représentation de l'eau est confiée à la 'Realistic water' de Woodland Scenics. La première couche de résine sera teintée, afin de donner un bel effet de profondeur. La coloration de la résine s'effectue à l'aide de peintures acryliques Tamiya, comme suit:

- XF 79 brun: 6 gouttes;
- XF 26 vert: 10 gouttes.

Seule la première couche de résine sera teintée.

21. Après le coulage de la 1^{ère} couche, il faut maintenant patienter 48 h avant de couler la couche suivante. Chaque couche est épaisse de 2 à 3 mm et une attente de 48 h est souhaitable entre chaque couche. Quatre couches seront nécessaires afin de remplir notre petit étang sur une hauteur de +/- 12 mm.

22. La résine Woodland s'auto-nivelant, il est indispensable de vérifier l'horizontalité de notre étang durant le séchage de chaque couche.



23. Voici le petit étang avec trois couches déjà coulées, en attente de la végétation.

LES NÉNUPHARS

24. Les nénuphars seront réalisés sur base d'une feuille en papier coloriée vert-jaune sur chaque face, à la peinture acrylique.

25. Ils sont découpés à l'aide d'un emporte-pièce de diamètres de 3 et 4 mm.

26. Sans oublier une petite entaille effectuée à la pointe du cutter.

LES IRIS D'EAU

27. La représentation des iris d'eau sera confiée aux découpes laser Noch 14140.

28. La mise en place des iris s'effectue à la colle de contact sur la 3^{ème} couche de résine.

29. Après la pose des iris, la 4^{ème} couche de résine est coulée et les nénuphars sont mis en place une heure après la coulée, afin de bénéficier de l'état encore poisseux de la résine.

LA VÉGÉTATION PÉRIPHÉRIQUE

30. La première opération de décoration des bords de l'étang consistera à y apposer l'herbe au moyen d'un appareil électrostatique Grass master de Noch.



31



31. Viennent ensuite les plantes sauvages figurées par les filets floqués Heki 1586 et 1589. La faune habituelle des étangs sera quand à elle constituée des figurines Preiser 14167 et 14168.

32 & 33. Et voici le résultat!

Notez le bel effet de profondeur de l'eau créé par les multiples couches de résine, ainsi que par leur teinture. Essayez à votre tour: des plans d'eau sont toujours appréciés sur un réseau!



32



LES MODÈLES DE L'ANNÉE 2015

ÉLUS PAR NOS LECTEURS

Pour la rédaction de TMM, la Foire des jouets de Nuremberg ne s'avère pas intéressante uniquement pour y prendre connaissance des projets des différents fabricants; nous avons aussi l'honneur et le plaisir d'y décerner les diplômes des 'Modèles de l'année' précédente, au nom de nos lecteurs. Ce 'retour' venant des clients est très apprécié par ces fabricants; nous avons une nouvelle fois eu l'occasion de le constater.

TEXTE ET PHOTOS: LUC DOOMS

Pour la première fois, nous avons décidé de scinder la catégorie 'Matériel de traction', car tout le monde n'est pas forcément intéressé à la fois par la traction vapeur, Diesel et électrique. En outre, nous désirions mettre en valeur les échelles autres que le H0.

Cette année, la concurrence fut grande dans la sous-catégorie des diesels. Et pourtant, les modèles de locomotives de manœuvres des séries 73 et 82 de Piko ont recueilli à elles seules la moitié des suffrages. Le diplôme décerné n'a donc pas seulement fait plaisir au représentant et importateur, mais également au 'grand patron' de cette marque. Quant à l'argent et au bronze, ils furent décernés à deux productions de Van Biervliet. Le locotracteur de la série 91 tant attendu remporta 32 % des suffrages et se plaça devant les deux 'gros nez' de Van Biervliet et de Märklin, ce dernier ne recueillant que 4 % seulement: clairement, le modélisateur belge n'est plus en attente de la sortie d'un 'gros nez'...

Comme l'on pouvait s'y attendre dans la sous-catégorie des locomotives à vapeur en H0, les types 15 & 16 d'Olaerts ont remporté une grande majorité des suffrages, même si la type 91 de Liliput a recueilli plus de 20 % des voix, une réussite en soi.

Pour l'autorail 600.03 SNCB reproduit par Liliput, il n'y avait aucune concurrence sur les rangs. Et pourtant, 65 % des sondés ont estimé que ce modèle méritait un diplôme: pour un modèle que la toute grande majorité des votants n'a pas pu connaître, il s'agit aussi d'un beau résultat.

MTE de Blankenberge travaille depuis de nombreuses années à promouvoir l'échelle N en Belgique: les lecteurs ont récompensé le travail de Jean par un diplôme. Ce que MTE est au N, Tillig l'est au TT: les 30 % de voix décernés au modèle de la vapeur 26.038 SNCB de Tillig ont donc fait chaud au cœur des initiateurs de cette marque. Cette année, il n'y avait pas de véritables

belges parmi les voitures promues, mais deux 'étrangères', qui ont également été visibles en leur temps sur le réseau belge. Artitec a ravi la première place avec ses modèles de voitures internationales des NS à fenêtres ovales, la seconde place allant à REE pour ses 'DEV Ao courtes' de la SNCF.

Très peu de modèles de wagons ont vu le jour en 2015: pas moins de ¾ des votants ont trouvé que les wagons-trémies 'Uay' de Van Biervliet méritaient le trophée.

Ferivan est notre plus grand fabricant en petites séries de modèles de tramways: les efforts développés par Fernand depuis des années ont été récompensés par un diplôme décerné à son modèle de la type S de la SNCV.

Dans la catégorie des matériaux de décors, neuf produits différents ont été sélectionnés par les votants; les signaux lumineux SNCB de B-Models ont recueilli à eux seuls 52 % des suffrages, qui précèdent deux modèles intéressants de PB Messing Modelbouw, à savoir le pont à peser du type Flamache et le stand d'approvisionnement en gasoil.

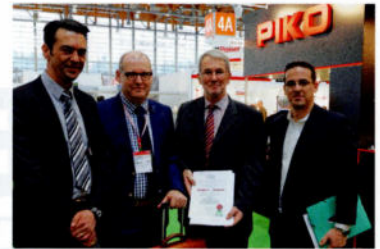
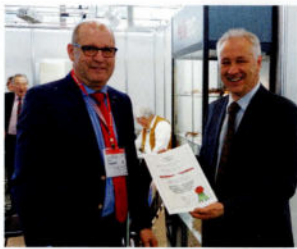
Nous avons également donné l'occasion aux votants de dire si une catégorie d'engins ne les intéressait pas: cela nous aiderait à nous faire une idée du public de notre revue. Ce ne fut pas une surprise: quasi tous sont intéressés par la traction Diesel. Par contre, 12 % n'aiment pas la traction vapeur, et un même pourcentage les wagons de marchandises; 33 % ne sont pas intéressés par les autorails. Mais ce chiffre a sans doute été influencé par le fait qu'un seul modèle de ce type participait à cette élection, un modèle reproduit par ailleurs en petite série et datant d'un lointain passé. Exactement le même nombre de votants (soit 33 %) n'était pas intéressé par les voitures à voyageurs, mais ici aussi, ce score a sans doute été influencé par le fait qu'aucun modèle de voiture belge ne concourait cette année.

La moitié des votants exactement n'est pas intéressée par d'autres échelles que le H0 ou par les trams, mais ceci n'est pas vraiment une surprise. A peine 7 % des votants n'ont pas voté pour un ou plusieurs éléments de décor: il y a donc pas mal de modélistes constructeurs parmi nos lecteurs...

Last but not least: pas moins de 34 réseaux miniatures prenaient part à la compétition. La rédaction les avait tous considérés comme valant la peine d'être publiés dans notre revue et à ce titre, ils sont déjà tous gagnants, d'une certaine manière. Mais qu'en ont pensé nos lecteurs? Surprise ou pas, les thèmes belges sont imbattables. Serait-ce du chauvinisme? Peut-être, mais appelons le alors du chauvinisme de bon aloi: notre revue traite quand même et avant tout de modélisme ferroviaire... belge. Une grosse surprise avait été cachée à notre rédacteur néerlandais qui nous a accompagnés lors de notre périple à Nuremberg: nous avons en effet tenu Gerard Tombroek dans l'ignorance du fait que son réseau 'Halte Tombroekstraat' avait été élu 'Réseau miniature de l'année'... Pas par nous, mais par vous! Nous avons même dû changer les rôles pour que Gerard puisse recevoir son diplôme, des mains d'Herbert Tomesen, de la firme Artitec. La deuxième place – plus que méritée – fut attribuée au lauréat de notre Concours de mini-réseaux, à savoir Jean Devel avec son 'Turnhout Neeb'. La différence entre les deux premiers lauréats n'était que de trois petits points, donc un grand bravo à Jean. Le top 3 fut complété par 'Scherpenheuvel, 4 ans plus tard', des membres du ModelSpoorClub De Kempen. La différence avec les autres participants était alors plus importante, ce qui rend ce podium très solide, puisqu'à eux trois, ils trustent plus de 40 % des votes...

Si vous examinez maintenant le top 10 avec attention, vous remarquerez peut-être qu'ils ont tous un thème belge, que plusieurs échelles de réduction y sont représentées, qu'on y voit aussi des trams et qu'enfin, tant des petits que des grands réseaux ont été reconnus. C'est un bon mélange, qui nous confirme que nous collons de près aux souhaits de nos lecteurs, ce qui nous force à inciter une fois de plus les meilleurs modélistes constructeurs à 'faire du belge', encore et toujours...





MATÉRIEL DE TRACTION - CATÉGORIE 'DIESELS EN HO'

PLACE	MARQUE	TYPE/SÉRIE	RÉF. DE CATALOGUE	DESCRIPTION	TMM	%
1	Piko	73-82	96440-96442	Locomotive de manœuvres SNCB	149	51,8%
2	Van Biervliet	91	VB-5001.01	Locotracteur SNCB série 91	150	31,9%
3	Van Biervliet	52	VB-9201	Diesel de ligne SNCB	144	11,3%
4	Märklin	t. 204	39672	Loco Diesel 204.001 SNCB	147	4,3%

MATÉRIEL DE TRACTION - CATÉGORIE 'VAPEURS EN HO'

PLACE	MARQUE	TYPE/SÉRIE	RÉF. DE CATALOGUE	DESCRIPTION	TMM	%
1	Olaerts	15-16		Loco vapeur types 15-16 SNCB	153	72,7%
2	Liliput	91	L131351	Loco vapeur 91.001 SNCB	151	21,9%

MATÉRIEL DE TRACTION - CATÉGORIE 'AUTOMOTRICES ET AUTORAILS EN HO'

PLACE	MARQUE	TYPE/SÉRIE	RÉF. DE CATALOGUE	DESCRIPTION	TMM	%
1	Liliput	600	L133016	Autorail Diesel 600.03 SNCB	147	65,3%

MATÉRIEL DE TRACTION - CATÉGORIE 'AUTRES ÉCHELLES QUE HO'

PLACE	MARQUE	TYPE/SÉRIE	RÉF. DE CATALOGUE	DESCRIPTION	TMM	%
1	MTE	201		Loco Diesel type 201 SNCB en N	152	50,7%
2	Tillig	26	2288	Loco vapeur 26.038 SNCB en TT	152	30,1%

VOITURES À VOYAGEURS

PLACE	MARQUE	TYPE/SÉRIE	RÉF. DE CATALOGUE	DESCRIPTION	TMM	%
1	Artitec	À fenêtres ovales	20261	Voitures internationales NS à fenêtres ovales	148	46,9%
2	REE	DEV AO	VB-039/VB-044	Voitures internationales SNCF 'DEV Ao' courtes	153	27,6%

WAGONS MARCHANDISES

PLACE	MARQUE	TYPE/SÉRIE	RÉF. DE CATALOGUE	DESCRIPTION	TMM	%
1	Van Biervliet	Uay	VB 84001	Wagon à trémies pour ballast	144	75,8%
2	Artitec	Ssy-45	2028202	Wagon plat SNCB pour transports lourds	147	17,2%

TRAMS ET ACCESSOIRES POUR DITO

PLACE	MARQUE	TYPE/SÉRIE	RÉF. DE CATALOGUE	DESCRIPTION	TMM	%
1	Ferivan	type S		Motrice SNCV	150	83,8%

MATÉRIEAUX DE DÉCOR

PLACE	MARQUE	TYPE/SÉRIE	RÉF. DE CATALOGUE	DESCRIPTION	TMM	%
1	B-Models	Signal		Signaux lumineux belges	149	52,2%
2	PB messingmodelbouw	Pont à peser		Pont à peser SNCB type Flamache en H0 et en 0	143	14,0%
3	PB messingmodelbouw	Stand		Stand de gasoil SNCB	146	10,3%
4	Rietze	Autobus	67482	Bus urbain MAN Lions City 'De Lijn'	148	6,6%
5	Artitec	Char	6870051	Léopard 1A1 de l'Armée belge	150	5,9%
6	C-traccs	Loge		Loge de signalisation SNCB 'Vonèche'	143	5,1%
7	VK Modelle	Autobus	19401	Bus urbain Solaris Urbino 12 hybride du TEC	148	2,2%
8	BICYC-LED	Moto	878853-BE	Moto de la police belge	147	1,5%
9	REE	Camion	CB-013	Camion Panhard-Movic	143	0,7%

RÉSEAUX MINIATURES

PLACE	RÉSEAUX	TMM	%
1	'Halte Tombroekstraat'	143	14,70%
2	'Turnhout Neeb'	145	14,32%
3	'Schervenheuvel', 4 ans plus tard	146	13,31%
4	'Antwerpen Oostkaai'	149	7,60%
5	Réseau de Train World	152	7,48%
6	'Tussen Klei en Leuze'	144	7,35%
7	'Zichem'	150	4,69%
8	'Pierre-le-Port'	143	3,93%
9	'Bouillière'	150	3,68%
10	Module 'Etoile du Nord'	144	3,30%



DB SCHENKER

ACTIF SUR LE RÉSEAU BELGE

En cette époque où le nombre de types différents de locomotives tend à se réduire en Belgique à quelques types standardisés, ce sont désormais les opérateurs privés qui assurent la variété, surtout grâce aux différentes livrées portées par leurs engins.

TEXTE ET PHOTOS: **DRIES REUBENS**



1



2



3

DB Schenker assure depuis l'été 2015 le transport de nouvelles voitures Mercedes entre l'Allemagne et le port de Zeebrugge. Au cours des premiers mois, la traction de ces trains a été assurée par des Diesels de la 'Class' 77 ECR (Euro Cargo Rail), une filiale de DB Schenker. Depuis le nouveau service-horaires de la mi-décembre, ces trains sont désormais assurés en traction électrique au moyen de 'Traxx' F140MS de construction Bombardier, qui remorquent ces trains entre Aachen-West et le faisceau 'Ramskapelle', dans le port de Zeebrugge. Ces locomotives sont autorisées à circuler sur les réseaux belge, français et allemand et sont identiques aux 29 belges. La firme ECR et sa société-sœur DB Schenker Rail ont acheté 65 locos de ce type,

pour les utiliser principalement entre la France et l'Allemagne. La première tranche de 20 locos est sortie dans la livrée ECR, avec caisse gris clair et nez jaunes: ces locos sont numérotées E186 161 à E186 180. De la deuxième tranche (E186 301 à E186 345), 20 d'entre elles ont été peintes en livrée rouge de la DB (E186 321 à 340), les 25 autres l'étant en livrée ECR. Ces locos sont utilisées en pool et les deux versions de livrées sont régulièrement visibles en plusieurs endroits du réseau belge depuis début 2014. ECR remorque en effet un grand nombre de trains entre la France et le port de Zeebrugge, via Mouscron. Grâce à l'utilisation de ces engins en tête des 'trains de Mercedes', elles traversent désormais aussi le réseau belge de part en part.

1. La E186 332 rouge de DB Schenker à Lissewege, le 30 avril 2014.

2. La E186 311 au repos à Ramskapelle, parmi la 1310 de B-Logistics et quelques diesels de Crossrail, avant qu'elle ne remorque un nouveau train (vide) de Mercedes, le 10 janvier 2016.

3. La E186 331 à côté de la E186 232 (la 2840 de B-Logistics) à Zwankendamme, le 28 septembre 2015.

Si ce type de locos a déjà été reproduit en modèle réduit par plusieurs fabricants à l'échelle H0, il est depuis peu également disponible à l'échelle N, ce qui permet éga-



4. La Diesel 77014 à Zwankendamme, le 12 juin 2015.

5. La 6512 de DB Schenker est utilisée pour amener la rame du 'train des Mercedes' au quai de déchargement de Ramskapelle, le 10 janvier 2016. Remarquez l'autocollant qui fait appel à des candidatures de conducteurs. En H0, la 6500 de DB Schenker figure dans la gamme de Rocky-Rail.

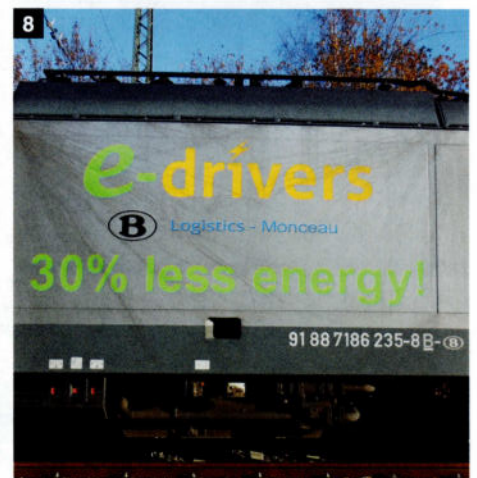
6. Le 'train des Mercedes' est composé de wagons porte-autos du type 'Laaers' de DB Schenker. Zeebruges-Formation, le 25 juin 2015.



lement d'apporter un peu de couleurs sur un réseau à cette échelle, d'époque VI. Les wagons porte-autos du type 'Laaers' sont également disponibles en modèles réduits (en H0 chez LS Models et en N chez Mini-trix), mais pas dans la livrée rouge 'trafic' de DB Schenker Rail Automotive GmbH.

LES 2841 EN 2843 AVEC PELLICULAGE PARTICULIER

Début 2015, l'opérateur B-Logistics a lancé un projet-pilote visant à diminuer la consommation électrique des locomotives, lorsqu'elles remorquent un train de marchandises. Les trains choisis pour ce projet sont ceux de la relation Yves-Gomezée – Aachen-West. En modifiant le style de conduite, la consommation des engins peut être diminuée de 30 % ! B-Logistics veut se profiler à l'avenir comme entreprise écologique et a décidé de le faire savoir au moyen d'un pelliculage appliqué sur les flancs des locos 2841 et 2843. Qui va se lancer dans la reproduction de ces autocollants en H0 ou en N... ?



7 & 8. La 2841 avec son pelliculage spécial à Aachen West, le 19 décembre 2015.

» 1/45



A LA LOUPE... (4)

DES VIEILLES PLAQUES EN TÔLE

Nous continuons notre série consacrée à des opérations de patine poussées sur de très petites surfaces. Faisant suite au volet précédent où notre base était le papier, nous allons compléter ici avec des travaux visant à imiter au mieux des effets de vieillissement convaincants sur des plaques en tôle peintes. J'avais abordé partiellement ce sujet il y a un bon moment lors de la reproduction de plaques émaillées dans les petites échelles. Ayant parfait la technique entre-temps et centré cette fois sur une échelle plus large, voici de nouveaux séquençages développant une approche récente et plus précise du sujet.

TEXTE ET PHOTOS (SAUF MENTION CONTRAIRE): EMMANUEL NOUAILLIER

Dans ce nouveau chapitre, je vais traiter plusieurs situations, avec notamment la simulation de certaines plaques dévolues à la façade de garage dont nous avons vu l'élaboration dans le TMM n° 151. Je ne reviendrai pas sur leur élaboration à proprement parler, mais vais me concentrer exclusivement sur les phases de vieillissement, en essayant d'y apporter un maximum d'attention.

En effet, de tels équipements à la signalétique typique et aux couleurs parfois chatoyantes attirent immédiatement l'œil du spectateur lorsqu'ils sont apposés sur des murs miniatures. On s'y attarde et le détail du traitement est donc important, surtout lorsque l'on pratique un modélisme dit 'd'atmosphère'. Une fois ce premier exemple de situation fini, je glisserai vers d'autres cas de figure, avec notamment des plaques très corrodées ou des plaques

émaillées de numéros de porte. Voyons cela en détail.

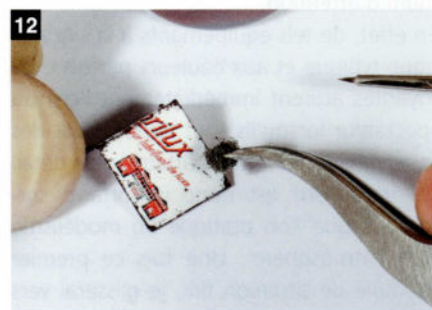
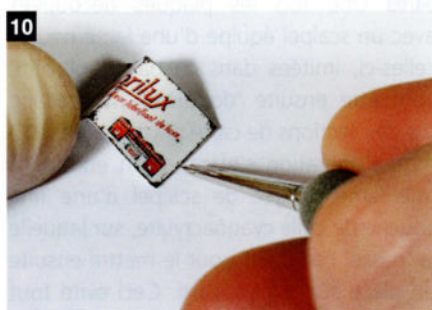
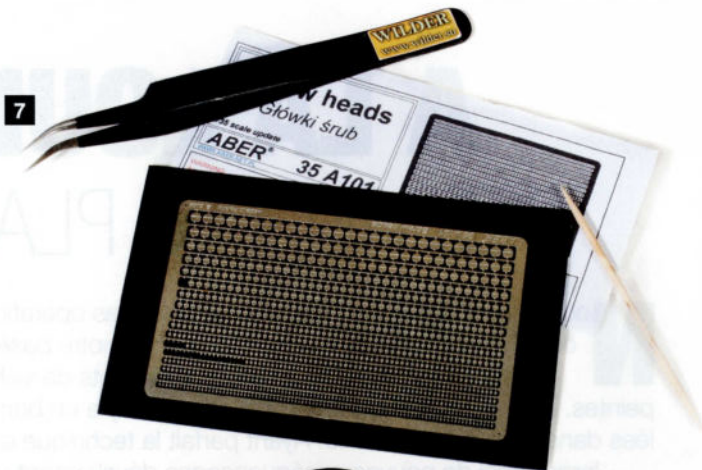
01 La première opération avant tout travaux est de se constituer en amont une bonne documentation et surtout dans le cas des garages, une iconographie de qualité, ce qui n'est pas nécessairement le plus facile. Trouver des ouvrages sur ces sujets et qui donnent des indications de dimensions, d'époques, etc. monopolise déjà du temps et grèvera quelque peu le portefeuille. On peut toujours essayer de trouver des images sur le web, mais en général, les résolutions sont trop faibles pour une reproduction de qualité en miniature. La meilleure solution est d'acquérir un ouvrage consacré au sujet et de les fabriquer soi-même.

02/03 Après avoir sélectionné une série d'exemples, ceux-ci sont regroupés sur un

document créé à l'aide du logiciel 'Photofiltre', puis imprimés à l'aide d'encres pigmentaires, sur un papier ultrafin spécial. Dans le cas présent, j'en ai profité pour exploiter au maximum l'espace, en incluant certaines plaques pour d'hypothétiques futurs projets dans des échelles plus réduites.

04/05 Une fois les plaques découpées avec un scalpel équipé d'une lame neuve, celles-ci, imitées dans ce papier ultrafin, vont être ensuite 'doublées' par collage sur des sections de carte plastique de 0,12 mm. L'opération s'effectue en enduisant une lame usagée de scalpel d'une fine couche de colle cyanoacrylate, sur laquelle je 'passe' l'élément pour le mettre ensuite en place sur le plasticard. Ceci évite tout débord ou endommagement de la pièce.





06 On obtient ainsi une épaisseur de tôle relativement en accord avec l'échelle large sur laquelle je travaille. Afin de faire disparaître l'interstice entre le papier photo et la carte plastique, je fais appel à du mastic plastique Prince August appliqué à l'aide d'un vieux pinceau fin, pour finir en lissant à l'aide de l'index humidifié à l'aide de salive. L'avantage de ce mastic comparé à un vieux 'Putty' est qu'il est bien plus sain à travailler et sèche très rapidement.

07 Afin d'équiper les plaques de fixation, je fais appel à différentes références de boulonnerie, rivets et vis. Si pas mal d'entre vous connaissent maintenant les références Grandt-Line ou Tichy que j'utilise depuis pas mal de temps, voici une autre référence Aber 'Screw heads' 35A101, qui reproduit de manière parfaite des têtes de vis en photo-découpe de maillechort, du plus petit modèle (quasiment invisible) au plus gros... Pour la mise en place de tels détails: une micro goutte de cyano à l'endroit souhaité (à l'aide d'une aiguille),

puis on applique la pièce préalablement 'collée' au bout d'un stick en bois, enduit de salive.

08 Les éléments, affublés de leurs fixations diverses. Outre les plaques 'traditionnelles' plates (et non bombées, comme il en existait également!) se trouve une 'équerre' ronde (Gazogène), mais aussi une plaque pliée pour être installée dans une encoignure. J'avais remarqué ce cas de figure particulier sur un document d'époque et je souhaitais l'inclure dans ma présentation, pour apporter une variation intéressante.

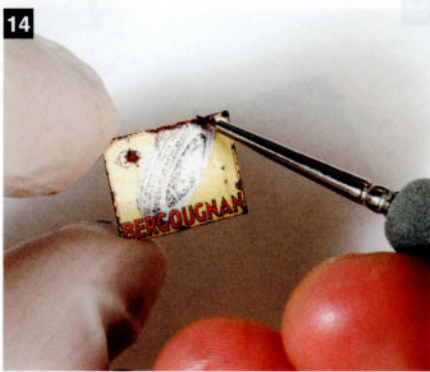
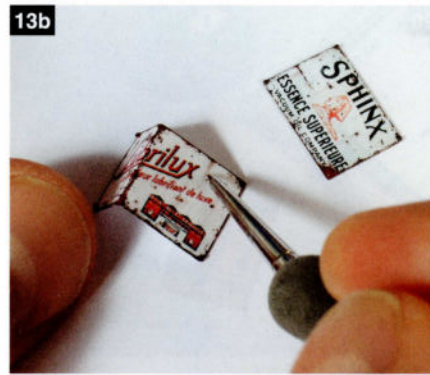
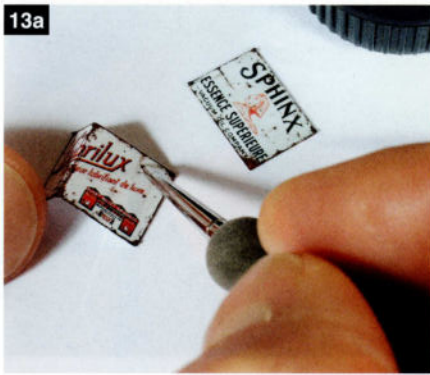
09 L'ensemble étant prêt, les différents produits et peintures nécessaires à la 'mise en condition' sont regroupés: je vais principalement faire appel une fois de plus aux produits AK Interactive et Wilder's. Il va surtout s'agir d'apporter des contrastes de rouille qui vont s'additionner les uns sur les autres, en s'ajoutant parfois aux 'traces' déjà présentes lors de l'impression. Certaines prises de vue de plaques déjà

rouillées peuvent en effet laisser de subtiles reliquats de corrosion, que l'on pourra laisser tel quel ou accentuer...

10 Je commence d'emblée et systématiquement par les rebords, des points sensibles, avec un premier travail au pinceau très fin 00, imbibé de rouille très sombre ('old rust' ou 'track rust'). J'imprime de micro-chips de formes diverses, avec en prime l'accentuation au niveau de la pliure, là où la peinture fragilisée a sauté...

11 Je poursuis plus en avant avec la préparation d'un petit mélange de 'old rust' et de 'dark rust' effectué dans une coupelle, et dans lequel je vais venir tremper de très petites sections d'éponge synthétique prises à l'aide de brucelles fines. Une fois imbibées, celles-ci sont essorées au maximum sur une feuille d'essuie-tout, pour ne conserver qu'un minimum de peinture.

12 Je tamponne ensuite sans ordre précis la surface de la tôle pour y laisser d'infimes



points de 'rouille' vraiment très subtils... A ce stade, je reprends également mon pinceau imbibé de ce nouveau mélange, pour effectuer quelques 'rayures' et autres éclats plus visibles...

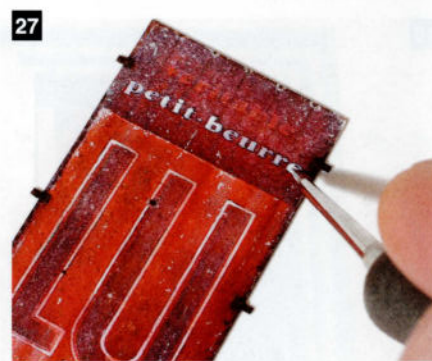
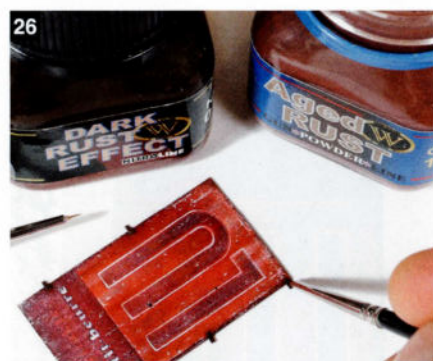
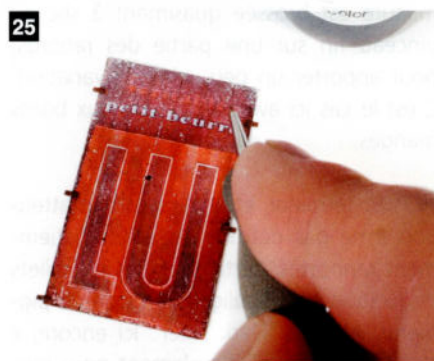
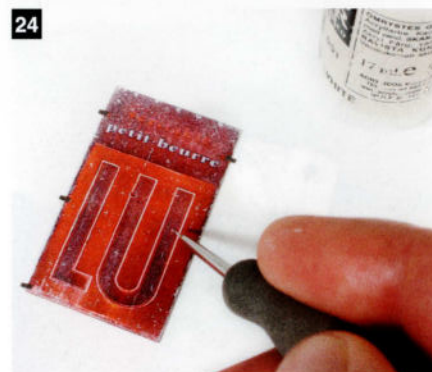
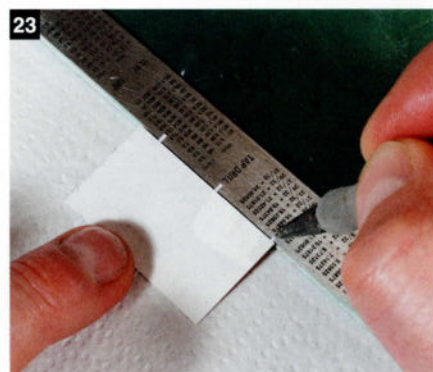
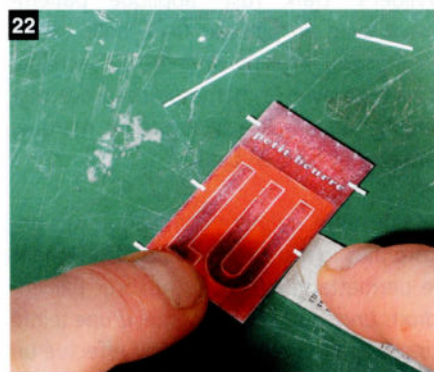
13A/13B Afin de simuler quelques coulures de rouille, je fais ensuite appel au wash Wilder's 'Dark rust' appliqué patiemment avec un pinceau fin à poils courts (à repique) et sans attendre le séchage, j'y ajoute avec le même pinceau des pigments 'Aged rust' de la même marque, brossés de haut en bas.

14 Pour être vraiment complet, je vais encore plus loin sur certains points, l'échelle le permettant. Ici, je fais ressortir par endroits une rouille plus récente, d'une teinte tirant sur l'orange. Après avoir effectué un mélange des teintes AK 707 et 708, la mixture est brossée quasiment à sec au pinceau fin sur une partie des rebords, pour apporter un peu plus de variation. C'est le cas ici avec cette tôle, aux bords mangés.

15 Pour terminer, et en faisant très attention à ne pas détruire les effets patiemment rapportés, certains arêtes ou reliefs de fixation sont soulignés à l'aide de pigments AK 086 'Dark steel'. Ici encore, il s'agit d'être subtil, simplement pour rappeler le côté métallique, et non pas pour apporter un effet d'usure prononcé... J'agis avec l'annulaire imprégné de poudre pour venir y frotter les coins de la plaque. Voilà: c'est prêt...

16 Une tout autre situation maintenant, avec cette plaque très grande ayant perdu de sa superbe, complètement attaquée par les éléments. Superbe en contraste sur un fronton d'immeuble ou une façade de vieille bâtisse, comme celle décrite par Robert Goyvaerts dans le TMM du mois dernier, par exemple. (Photo: Eric Caillé).

17/18 A l'aide d'une vue en gros plan du modèle original, retravaillée et découpée avec Photoshop, je vais utiliser celle-ci pour produire un modèle en miniature. Je vais piocher dans mes chutes de papier ultrafin pour l'imprimer, en 'calant' cette section sur une feuille A4 à l'endroit précis de l'impression, ceci à l'aide de ruban adhésif. Si si: ça fonctionne très bien!...



19 Une fois imprimée, la plaque est découpée précisément. Par rapport au document 'réel', j'ai volontairement rajouté du 'grain' ainsi qu'un peu plus de contraste à l'aide du logiciel de traitement informatique. Je pars ainsi avec un élément déjà assez convaincant à l'œil, qui va se trouver amélioré par un filtre de patine.

20 Avant cela et comme pour les plaques en tôle vues précédemment, l'élément est 'doublé' par de la carte plastique de 0,12, puis mastiqué de même...

21 Dans la foulée et toujours à l'aide de bandelettes découpées dans la même carte plastique, j'ajoute ensuite des pattes de fixation mises en place à l'aide d'une pointe de colle cyano, en veillant à laisser dépasser quelques millimètres supplémentaires...

22 Une fois solidement soudées, je fais épouser le reste des bandelettes sur l'angle

de la plaque, par simple pression à l'aide d'un régllet métallique. Le surplus sera ensuite recoupé au tranchet. L'avantage d'opérer ainsi est double: rapidité et surtout mise en place facilitée par rapport à un collage de pièces, relativement petites au final.

23 Les rivets de fixation sont ensuite imités par repoussement à l'aide d'une aiguille affûtée, en maintenant la pièce sur une surface dure (ici, le tranchet).

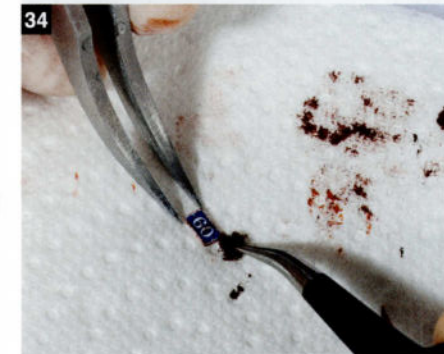
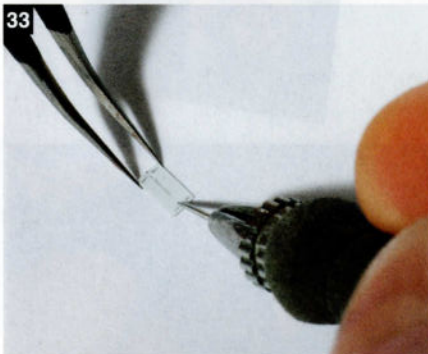
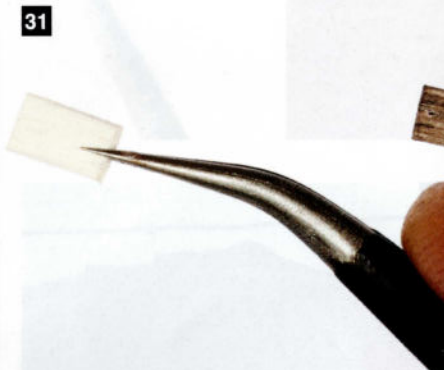
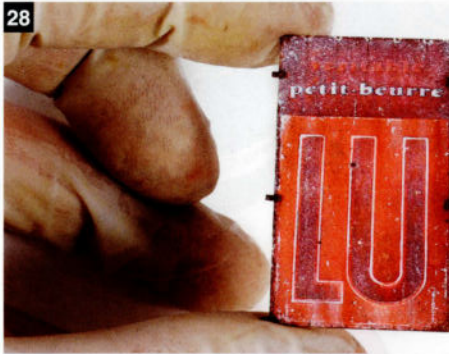
24 J'entame ensuite le travail de 'micro' patine en apportant une première variation, en contradiction avec le modèle originel. J'ajoute en l'occurrence des éclats blancs très fins à l'aide de mon pinceau fin à repique, en m'inspirant d'un autre modèle réel du même style. Je travaille une fois de plus avec des peintures acryliques, ici Vallejo/ Prince August blanc mat. J'en profite également pour colorer les pattes à l'aide d'une teinte AK 'Track rust'.

25 Ayant retravaillé une partie des rebords selon la méthode décrite précédemment, j'ajoute ensuite quelques dégoûlinades, mais cette fois en essayant un brossage à sec de peinture AK 'Chipping color', en fait une teinte rouille noirâtre....

26 ... puis je parfaits l'aspect des fixations en envoyant une couche de wash Wilder's 'Dark rust effect' sur laquelle je tamponne immédiatement des pigments 'Aged rust' du même fabricant, ceci avec un vieux pinceau fin aux poils coupés presque au ras du manche.

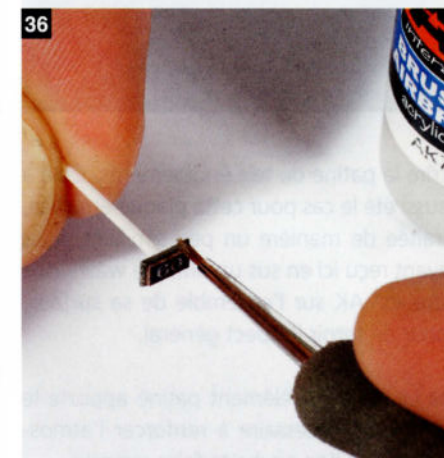
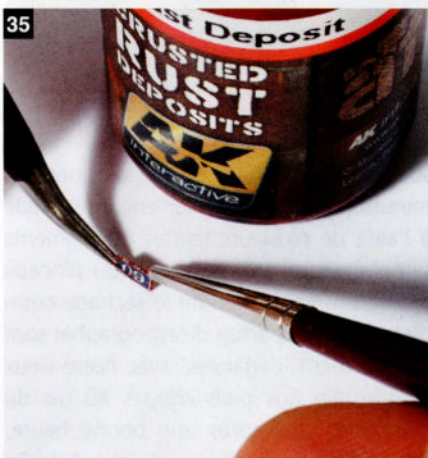
27 Comme à mon habitude, j'apporte ensuite un peu plus de contrastes à certaines parties de la typographie, que je laisse apparaître un peu plus clinquante par endroits. Je reprends certaines lettres au pinceau fin imbibé de blanc mat...

28/29 Terminée, la plaque va rejoindre son emplacement et apporter une variation bien-



32 Même si la surface en bois ne se voit quasiment pas au final, j'y apporte tout de même une coloration adéquate, avec de la peinture émail Humbrol 98 fortement diluée à l'essence minérale, pour imiter un 'vieux' bois.

33 L'élément imprimé à l'échelle sur notre papier spécial, celui-ci est très précisément recoupé et les points d'ancrage sont imités par repoussement à la pointe d'aiguille, après repérage préalable au crayon noir.



34 Patiner un élément si petit n'est pas la chose la plus facile, il faut en convenir... Je m'aide de brucelles fines pour maintenir l'élément en place sur une feuille d'essuie-tout lors du premier travail à l'éponge, dans le style de celui effectué pour les plaques émaillées, traitées en introduction. Les teintes employées sont les mêmes, mais les sections de mousse un peu plus petites, évidemment.

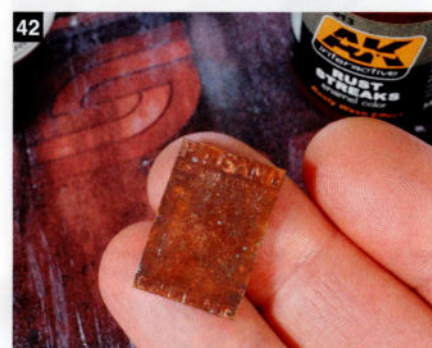
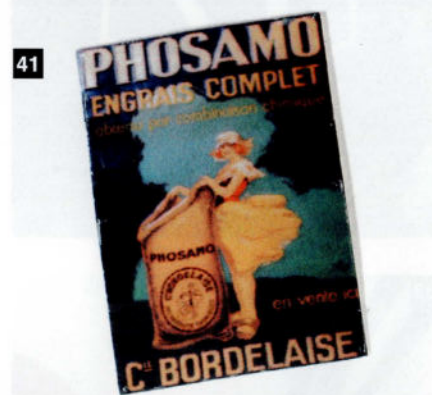
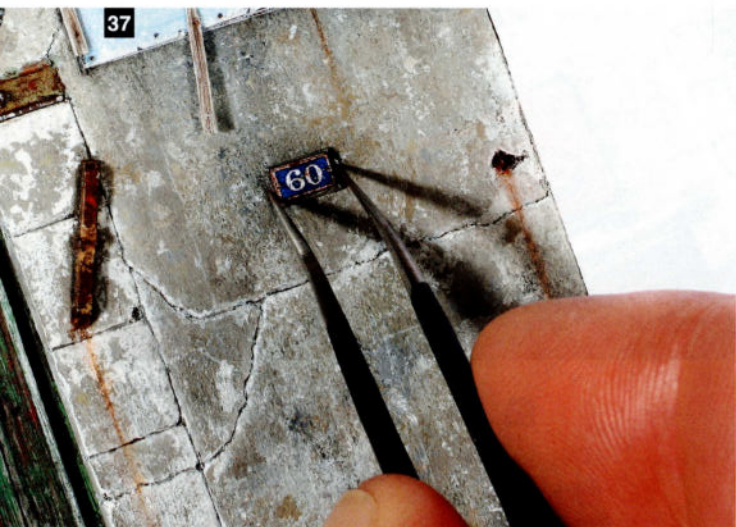
35 Même sur d'infimes surfaces, j'essaie d'aller au maximum du possible et aussi pour effectuer parfois certains essais ou faire des comparaisons entre tel ou tel produit... pour un résultat souvent similaire. Je fais appel au 'Medium rust deposit' AK 4112, tiré du set 'Crusted rust deposit'. Ce liquide entre le filtre et la peinture est sensé laisser un dépôt 'croustillant' lors du séchage. L'ayant déjà testé, le procédé fonctionne plutôt bien et je l'utilise de nouveau dans ce cas de figure, en tamponnant le produit avec un vieux pinceau fin...

venue, tout en évoquant un passé lointain. C'est bien là le but...

30 Nous continuons avec un autre exemple, celui bien particulier des plaques de numéros de porte, sur fond bleu. Typiques, celle-ci peuvent parfois se retrouver doublées sur des supports en bois, comme ici. C'est un exemple intéressant qui donnera

un peu plus de présence et d'"épaisseur" à une transposition en miniature.

31 Pour cette échelle large, j'ai fait appel à une petite section de carte plastique de 0,75 mm, nervurée à la brosse à bougies métallique, puis rognée avec une mini lame-ciseau de scalpel...



36 Après fixation de la plaque métallique sur son socle en 'bois', ce dernier reçoit un traitement supplémentaire pour faire ressortir l'aspect blanchâtre de bois usé. Sur une telle surface, c'est un peu rock'n'roll, si je puis m'exprimer ainsi... Enfin, j'utilise une référence de peinture acrylique AK 784 tirée du set 'Old weathered wood' et brossée presque à sec, pour mettre en lumière cet effet...

37 La plaque est finalement fixée à l'endroit souhaité et ajoutera indéniablement une touche de réalisme supplémentaire à la présentation.

38 En complément de ces travaux, j'en ai effectué d'autres où je ne me suis pas appesanti sur le séquençage visant à dé-

crire la patine de tels équipements. Cela a aussi été le cas pour cette plaque émaillée, traitée de manière un peu similaire, mais ayant reçu ici en sus un filtre de wash 'rust streaks' AK sur l'ensemble de sa surface, pour en ternir l'aspect général.

39 Là encore, l'élément patiné apporte le petit plus nécessaire à renforcer l'atmosphère que l'on souhaite faire ressortir.

40 Rouillée à outrance, avec sa typographie devenue presque illisible, cette plaque a bien vécu. En miniature, il est possible de partir d'un élément 'en bon état' pour lui faire revêtir cet aspect...

41/42 C'est ce que j'ai fait pour cette plaque, en lui appliquant des couches

successives de lavis espacées de quelques minutes, pour la travailler encore humide à l'aide de plusieurs teintes de pigments tamponnés sans ordre précis, au pinceau brosse fin. Sans attendre le séchage complet, certaines parties de typographie sont partiellement 'dégagées' avec notre vieux pinceau fin aux poils coupés au ras du manchon, puis après une bonne heure, une couche de fixateur mat est pulvérisée sur l'ensemble. C'est alors fin prêt!

A très bientôt pour un nouveau volet!

Mes remerciements appuyés une fois encore à Fernando ainsi qu'à Adam, sans oublier l'ami Eric Caillé...



ON TRAXS! 2016

Les 11, 12 et 13 mars 2016, le Musée néerlandais des Chemins de fer ouvrira à nouveau ses portes pour accueillir On traXS!, la 'grand-messe' annuelle du modélisme ferroviaire d'excellence. Grâce à ce lieu magnifique, à l'ambiance unique et à la qualité élevée des réseaux miniatures exposés, On traXS! fait indiscutablement partie de la 'crème' du modélisme ferroviaire. Tous les réseaux qui y seront visibles ont été invités à y venir, ce qui en fait le rendez-vous des meilleurs constructeurs.

TEXTE: GUY VAN MEROYE - PHOTO: GERARD TOMBROEK



Pour cette édition 2016, les organisateurs ont pris à cœur les critiques qui leur avaient été faites, à savoir qu'il y avait peu de grands réseaux présents. Un des clous de la prochaine expo sera sans aucun doute le réseau 'Gare de Primary', du Français Eric Goasdoué. Ce très grand réseau, connu par nos lecteurs grâce au reportage qui lui a été consacré dans le TMM n° 151, est basé sur les chemins de fer français des années 1950 à 1970 et a suscité l'intérêt du plus grand nombre lors des expositions de modélisme ferroviaire les plus importantes de l'Hexagone. Ce réseau sera pour la première fois visible aux Pays-Bas. Autre perle dans le domaine: 'Caves Tittgoutt' de Philippe Gabard. Sur une surface d'à peine 120 cm sur 60, il représente une ligne de tramway du sud de la France au début du 20^{ème} siècle, à l'échelle H0.

'Beautiful South Africa' est le nom usuel du réseau réalisé par Ulrich Slovig: il a reproduit une ligne ferrée dans un authentique paysage de la savane sud-africaine. En provenance de Pologne, vous pourrez admirer le réseau 'Polska Makieta' de Leszek Lewinski, qui restitue une jolie ambiance des environs de Gdansk (dans le nord de la Pologne), où les trains des PKP desservent notamment une distillerie locale... Venant des Pays-Bas, ce sont des noms connus qui exposeront leur plus récente création, comme Gerbrand Haans, Gerard van de Weijer, Steef van der Straeten et Hans Louvet.

Avec 'Tripton by the sea', Ton Trip a quant à lui réalisé à l'échelle 0 un magnifique réseau représentant le 'Great Western Railway' dans le sud-ouest de l'Angleterre, autour des années '20.

Le MST De Maaslijn emmènera le visiteur vers l'un des plus beaux trajets en train, le long de la Flåmsbana: il s'agit d'une des lignes les plus accidentées au monde, qui constitue l'une des principales attractions touristiques de l'ouest de la Norvège. Ce club amènera ainsi un très joli échantillon de terre étrangère à Utrecht... Des valeurs sûres à On traXS! sont les modélistes bien connus comme Didier Mozer, Jacques Trèves et Bernard Junk (de France), ainsi que Michael Kirsch et Alexander Lehmann (d'Allemagne). Venant de Belgique, Roderik Vanderkelen sera présent avec son réseau 'Bouillière', un vrai morceau de nostalgie vicinale.

Mais On traXS! est d'abord et avant tout une exposition, une occasion d'admirer les plus beaux réseaux miniatures qui existent. Plusieurs fournisseurs et fabricants seront toutefois aussi présents: l'accent sera mis sur la présentation de leurs toutes dernières nouveautés dans le domaine du modélisme ferroviaire. Sur le stand d'AVT Products, vous pourrez ainsi vous faire scanner, afin de faire figurer une figurine à votre image sur votre réseau! Cette année encore, les trois grands fabricants Roco, Piko et Märklin seront présents avec leur

Le réseau 'Beautiful South Africa' est très particulier: il s'agit d'un réseau plein d'atmosphère, où la nature de l'Afrique centrale joue un rôle central. Photo: Gerard Tombroek.

propre stand. La version néerlandaise de TMM ne manquera pas à l'appel, sous la forme d'un petit stand d'infos et de vente.

Pour les plus jeunes visiteurs, des petits marchepieds seront placés à proximité des réseaux exposés, afin que tout le monde puisse bien les voir. Les enfants pourront eux-mêmes construire, bricoler, manœuvrer et obtenir ainsi leur diplôme de manœuvre... Des démonstrations permettront aux visiteurs intéressés d'acquiescer certains tours de main dans le domaine du modélisme. Autre curiosité, un jeu de piste: les enfants seront invités à se mettre à la recherche de détails particuliers que les constructeurs auront intégré au préalable dans leur réseau, avec de beaux prix à la clé. Et bien entendu, toutes les attractions du Musée seront accessibles pendant cette exposition: une visite à 'De Vuurproef' est chaudement conseillée!

On traXS! sera ouvert au public le vendredi, samedi et dimanche de 10 à 17 h. Le droit d'entrée se monte à 16 euro (à partir de 5 ans), mais permet également l'accès au musée et à toutes ses attractions. Pour les détenteurs d'une carte de musée, l'accès sera gratuit.



HET SPOORWEGMUSEUM

P R É S E N T E

ON TRAXS!

LES PLUS BELLES MAQUETTES FERROVIAIRES

AURA LIEU DU 11 AU 13 MARS 2016



REGARDER, CONSTRUIRE SOI-MÊME, MANOEUVRER DES TRAINS ET RENCONTRER DES CONSTRUCTEURS!

WWW.SPOORWEGMUSEUM.NL

SINDS
1927

Train automoteur diesel TEE "Helvetia"

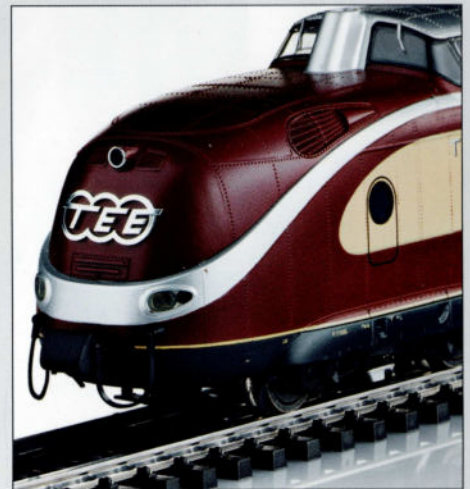


Le classique du trafic voyageurs

Modèles réels: Train automoteur diesel TEE série VT 11.5 "Helvetia" de la Deutsche Bundesbahn (DB). Parcours: Zürich – Bâle– Mannheim – Francfort – Hambourg. 2 automotrices Pw4ü, 1 voiture à compartiments A4ü, 1re classe, 1 voiture centrale avec cuisine/espace restaurant WR4y. Livrée TEE classique pourpre/beige. État de service vers 1957.

Série unique.

La rame de base réf. 37604/22261 peut être complétée par le coffret réf. 43114/23261 afin de former une unité réaliste à 7 éléments.



Version lourde en métal

märklin
HO

37604 Train automoteur diesel TEE VT 11.5 € 799,99*

Highlights:

- Automotrices et voiture centrale essentiellement en métal
- Avec décodeur numérique mfx+ Spielwelt et nombreuses fonctions sonores
- Éclairage intérieur intégré de série avec diodes électroluminescentes blanc chaud (LED) met warmwitte lichtdiodes (LED's)



Maintenant chez votre détaillant !

TRIX
HO

22261 Train automoteur diesel TEE VT 11.5 € 799,99*

Highlights:

- Automotrices et voiture centrale essentiellement en métal
- Avec décodeur numérique et nombreuses fonctions sonores
- Éclairage intérieur intégré de série assuré par diodes électroluminescentes (LED)



Maintenant chez votre détaillant !

* Prix de vente donné à titre indicatif et sans engagement. Dans les détails, la production en série peut diverger des modèles illustrés. Indications de prix, caractéristiques et dimensions sous toute réserve.