

AU FIL DU RAIL

(COLLECTION CLAUDE BINAMÉ)

J'ai le plaisir de vous présenter ici la reproduction des pages
des 26 tomes de la collection des cahiers

"AU FIL DU RAIL"

réalisée par Fernand LEBBE, publiée par Editorial-Office,
imprimée par F. VAN BUGGENHOUDT S.A.
et parue bimestriellement entre 1946 et 1950.

Cette collection représente un pan de l'histoire de la SNCB d'autant plus vivant qu'elle était l'actualité à cette période, et même, sous certains aspects, futuriste et dont on peut constater les réalisations qui ont été réellement effectuées ou qui n'étaient que de beaux rêves et apprécier les évolutions parfois contradictoires qui ont abouti à l'époque actuelle.

Il est aussi à souligner les rapports entre l'auteur et la société CAM, constructeur de maquettes et que l'on peut sans doute considérer comme étant un des premiers magasins de modélisme de notre pays et qui était alors situé à St Gilles.

J'avais une douzaine d'années à cette époque et j'ai eu la chance que l'organisme qui avait souscrit à cette édition sans en avoir réellement l'utilité l'ait offerte à mon père et qui a ainsi constitué le tout premier ouvrage de ma collection de livres et revues ferroviaires.

Je suis cependant effrayé de constater le prix qui était demandé pour cette souscription et qui correspondrait, actuellement, fin 2008, à une somme équivalente à 600 Euro, soit 23 Euro par numéro de 32 pages.

Ceci me semble énorme lorsqu'on le compare au prix actuel d'une revue soignée d'une centaine de page sur papier glacé.

Je vous en souhaite une bonne lecture et que, pour les plus âgés, cela leur rappelle quelques bons souvenirs.



L'ouvrage « AU FIL DU RAIL » constitue une vue d'ensemble sur les chemins de fer de la Belgique et de sa colonie du Congo.

Édité sur papier de luxe, il est d'un grand format (21 cm. × 30 cm.) qui permet la présentation de plans, photographies et dessins lisibles et soignés.

Il comporte 26 fascicules composé chacun :

d'UNE couverture en couleurs;

de TROIS hors-texte en couleurs;

de TRENTE-DEUX pages de texte abondamment illustrées de photographies, plans et de dessins inédits, soit pour l'ensemble de l'ouvrage :

VINGT-SIX couvertures;

SEPTANTE-HUIT hors-texte,

c'est-à-dire 104 gravures ferroviaires en couleurs qui à ELLES seules forment une merveilleuse collection de documents originaux.

Les 832 pages de texte sont ornées de centaines de photographies, schémas, plans et dessins.

Le prix de fr. 110,— par fascicule (la cadence de production étant mensuelle) est abordable à tous. De plus ce prix comporte les fournitures GRATUITES, lors de la livraison des 1^{er} et 14^e fascicules, d'un emboîtage de luxe permettant la réunion de l'ouvrage en deux volumes.

« AU FIL DU RAIL »

par FERNAND LEBBE

Se compose des 26 fascicules ci-après :

1. L'Organisation des Chemins de fer.
2. La Voie ferrée La Constitution.
3. La Signalisation.
4. Les Règles de Sécurité.
5. Le Matériel roulant Les Locomotives à Vapeur.
6. Les Wagons.
7. Les Voitures.
8. Les Autorails.
9. La Traction électrique.
10. Les Remises.
11. Les Ateliers de Réparations.
12. Notions spéciales Le Dessin ferroviaire.
13. L'Electricité ferroviaire.
14. L'Exploitation Les Stations.
15. Le Service des Trains.
16. Le Service des Manoeuvres.
17. La Jonction Nord-Midi Les Gares du Nord et du Midi.
18. L'O. N. J. et la Halte centrale.
19. Historique et Urbanisation.
20. L'Industrie belge du Matériel de Chemins de fer.
21. Les Modèles ferroviaires.
22. Les Installations ferroviaires à l'échelle.
23. L'Exploitation des Installations ferroviaires à l'échelle.
24. L'Histoire des Chemins de fer en Belgique.
25. L'Histoire des Chemins de fer au Congo.
26. L'Avenir du Rail.

